

RECEPCIONISTA/TELEFONISTA	II	380,00	380,00
	III	380,00	380,00
	IV	380,00	380,00
	I	380,00	380,00
MOTORISTA	II	380,00	380,00
	III	380,00	380,00
	IV	380,00	380,00
	I	380,00	380,00
	II	380,00	380,00
	III	380,00	380,00
	IV	380,00	380,00

Operador de Transmissor de Rádio	450,64	450,64
Operador de Transmissor de Televisão	450,64	450,64
Operador de Áudio	450,64	450,64
Operador de Gravação	450,64	450,64
Operador de Rádio	450,64	450,64
Assistente de Produção	431,63	431,63
Cenotécnico	380,00	380,00
Assistente de Estúdio	380,00	380,00
Operador de Caracteres	380,00	380,00
Operador de Víde-Tape	380,00	380,00
Eletricista	380,00	380,00
Locutor-Entrevistador	380,00	380,00
Repórter Provisionado	380,00	380,00

FUNDAÇÃO DE TELECOMUNICAÇÕES DO PARÁ - FUNTELPA - INATIVO

CARGO EFETIVO	CLASSE	VENC.	G.E	REM.TOTAL
PROCURADOR FUNDACIONAL	PR-I	2.783,14	2.226,52	5.009,66
	PR-II	3.061,45	2.449,16	5.510,62
	PR-III	3.367,60	2.694,08	6.061,68

FUNDAÇÃO DE TELECOMUNICAÇÕES DO PARÁ - FUNTELPA - INATIVO **ÁREA - MEIO**

CARGOS EM EXTINÇÃO	NÍV.	VENC	REM. TOTAL
4 - OPERACIONAL ELETRICISTA	I	380,00	380,00
	II	380,00	380,00
	III	380,00	380,00
	IV	380,00	380,00
MECANICO	I	380,00	380,00
	II	380,00	380,00
	III	380,00	380,00
	IV	380,00	380,00
GUARDA DE VIGILANCIA/VIGIA	I	380,00	380,00
	II	380,00	380,00
	III	380,00	380,00
	IV	380,00	380,00
AUXILIAR DE SERVICOS GERAIS	I	380,00	380,00
	II	380,00	380,00
	III	380,00	380,00
	IV	380,00	380,00

FUNDAÇÃO - FUNDAÇÃO DE TELECOMUNICAÇÕES DO PARÁ - INATIVO **ÁREA FIM**

CARGOS EFETIVOS	VENC.	G.E	REM TOTAL
Administrador de Rede	626,73	501,38	1.128,11
Analista de Mercado	626,73	501,38	1.128,11
Assistente de Criação e Projetos	626,73	501,38	1.128,11
Assistente de Promoção e Eventos	626,73	501,38	1.128,11
Editor	626,73	501,38	1.128,11
Editor de Criação e Projetos	626,73	501,38	1.128,11
Produtor	626,73	501,38	1.128,11
Redator	626,73	501,38	1.128,11
Repórter	626,73	501,38	1.128,11
Web Master	626,73	501,38	1.128,11
Supervisor Técnico	971,27		971,27
Operador de Câmera de Unidade Portátil de Externa	799,07		799,07
Repórter Cinematográfico	799,07		799,07
Técnico de Manutenção de Rádio	575,65		575,65
Técnico de Manutenção de Televisão	575,65		575,65
Mecânico	575,65		575,65
Produtor Executivo	566,40		566,40
Discotecário Programador	566,40		566,40
Coordenador de Programação	566,40		566,40
Diretor de Imagem	450,64		450,64
Iluminador	450,64		450,64
Editor de Víde-Tape (iagem)	450,64		450,64
Operador de Câmera	450,64		450,64
Operador de Controle Master	450,64		450,64

FUNDAÇÃO - FUNDAÇÃO DE TELECOMUNICAÇÕES DO PARÁ - INATIVO **ÁREA - MEIO CH: 30 HORAS**

CARGOS EFETIVOS	VENC.	G.E	REM. TOTAL
TÉCNICO DE ADMINISTRAÇÃO DE FINANÇAS EM:	626,73	501,38	1.128,11
- Administração			
- Biblioteconomia			
- Ciências Contábeis			
- Serviço Social			
- Psicologia			
TÉCNICO EM GESTÃO DE INFRA-ESTRUTURA EM :	626,73	501,38	1.128,11
- Engenharia Civil			
- Engenharia Elétrica			
TÉCNICO EM GESTÃO DE INFORMÁTICA	626,73	501,38	1.128,11
Assistente Técnico Administrativo	384,30		384,30
Assistente Técnico Informática	384,30		384,30
Assistente Administrativo	384,30		384,30
Auxiliar de Serviços Operacionais	380,00		380,00
Motorista	380,00		380,00

CARGOS	CLASSE	VENC.	G.E	REM. TOTAL
PROCURADOR FUNDACIONAL	PR-I	2.783,14	2.226,52	5.009,66
	PR-II	3.061,45	2.449,16	5.510,62
	PR-III	3.367,60	2.694,08	6.061,68

FUNDAÇÃO - FUNDAÇÃO DE TELECOMUNICAÇÕES DO PARÁ - INATIVO

CARGOS EM COMISSÃO	PADRÃO
Presidente (*)	
Diretor	GEP.DAS-011-5
Gerente	GEP.DAS-011-4
Chefe de Gabinete	GEP.DAS-011-3
Assessor	GEP.DAS-012-4
Assessor	GEP.DAS-012-3
Assessor	GEP.DAS-012-2

(*) Remuneração correspondente a 80% (oitenta por cento) da remuneração de Secretário Executivo de Estado.

FUNDAÇÃO - INSTITUTO DE ARTES DO PARÁ - INATIVO **CH: 30 HORAS**

CARGOS EFETIVOS	VENC.	G.E	REM. TOTAL
TÉCNICO EM GESTÃO CULTURAL EM:	528,11	422,49	950,60
- Música			
- Teatro			
- Dança			
- Educação Artística			
- Artes Plásticas			
- Artes Visuais			
- Ciências Sociais			
- Letras			
- Antropologia			
TÉCNICO DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS EM:	407,13	325,70	732,83
- Administração			
- Ciências Contábeis			
- Ciências Econômicas			