

Coordenação de literatura e Expressão de Identidade

AÇÃO	FONTE DE RECURSO	NATUREZA DESPESA	DE VALOR
226034	0101	339030	R\$ 600,00
	0101	339039	R\$ 400,00

Data prevista para aplicação 45 (quarenta e cinco) dias a partir da data da emissão da OB (Ordem Bancária), e com 15 (quinze) dias após este, para prestação de contas.
REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.
DINA MARIA CESARDE OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará /FCP.
Protocolo 829968

DIÁRIA

PORTARIA N.º 212 DE 19 DE MAIO DE 2015
CONSIDERANDO o Art.145 da Lei 5.810, de 24 de janeiro de 1994, e seus parágrafos; o disposto no Decreto 2.819 de 06/09/94; e, ainda, de acordo com o PROCESSO 2015/191514 e Memorando nº 086/2015 - FCP/DIC.
RESOLVE:
1 - TORNAR SEM EFEITO a Portaria nº 200 de 12/05/2015, publicada no DOE 32.871 de 14/05/2015.
2 - AUTORIZAR o pagamento de 02 e 1/2 (duas e meia) diárias ao servidor abaixo especificado, referente ao deslocamento de Belém para o município de Breves, no período de 21 a 23/05/2015, a fim de representar a FCP na reunião do Plano Plurianual para o período 2016/2019 que acontecerá naquele município.

Matrícula	Nome	CPF	Cargo	Valor
5007879/6	WALTER FIGUEIREDO DE SOUSA	195.193.112-20	DIRETOR	337,50

DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.
DINA MARIA CESAR DE OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP
Protocolo 830271

OUTRAS MATÉRIAS

PORTARIA N° 213 DE 19 DE MAIO DE 2015
A Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais,
Considerando o disposto no Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pelas Leis nº 6.576, de 03 de setembro de 2003 e nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015;
Considerando o disposto no Edital Nº 1/2015, o qual rege o CONCURSO DE BOLSAS DE CRIAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO, PESQUISA E DIVULGAÇÃO ARTÍSTICA - 2015, datado de 13 de fevereiro de 2015, alterado pela Portaria nº 81/2015 - FCP, de 05 de março de 2015.
R E S O L V E:
Art. 1º - Aprovar o resultado da seleção de 30 (trinta) BOLSAS DE CRIAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO, PESQUISA E DIVULGAÇÃO ARTÍSTICA, para o presente exercício, concedendo-as aos artistas relacionados nesta Portaria.
DIVULGAÇÃO DO RESULTADO DO CONCURSO DE BOLSAS DE CRIAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO, PESQUISA E DIVULGAÇÃO ARTÍSTICA - 2015
A Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais e de acordo com o Edital Nº 1/2015 para concessão da Bolsa de Criação, Experimentação, Pesquisa e Divulgação Artística - 2015, torna público que, foram concedidas as bolsas abaixo discriminadas:

AUTOR	ÁREA	SUBÁREA	PROJETO	MUNICÍPIO
CAPITAL				
1. christian perrotta da silva	Artes cênicas e Musicais	DANÇA	"EM FACE DE TODAS AS FACES"	BELÉM
2. kleber dumerval guimarães de oliveira	Artes cênicas e Musicais	DANÇA	"PALHAÇO"	BELÉM
3. leandro cardoso dias	Artes cênicas e Musicais	MÚSICA	"EP A FALA DO CORAÇÃO"	BELÉM
4. PAULO SÉRGIO ASSUNÇÃO	Artes cênicas e Musicais	MÚSICA	"MÚSICA DE BATOM, MULHERES INSTRUMENTISTAS - IMAGEM E MEMÓRIA"	BELÉM

5. cibelle jemima almeida donza	Artes cênicas e Musicais	MÚSICA INSTALAÇÃO	"MÚSICA DE EXPERIÊNCIA"	BELÉM
6. renata rodrigues de pinho	ARTES LITERÁRIAS E EXPRESSÃO DE IDENTIDADE	MÚSICA	"CÂNTICOS DE ENCANTARIA: identidade e RESISTÊNCIA NO MARAJÓ DOS CAMPOS"	BELÉM
7. uduval vieira lobato	Artes cênicas e Musicais	PERFORMANCE	"EM CASO DE EMERGÊNCIA, QUEBRE O VIDRO"	BELÉM
8. rodolfo silva da silva	Artes cênicas e Musicais	PERFORMANCE	"POÉTICA DA VADIAGEM: PRINCÍPIOS DO BRINQUEDO POPULAR NA PERFORMANCE DE RUA"	BELÉM
9. pedro ivan olaia ribeiro filho	Artes cênicas e Musicais	PERFORMANCE	"FEIRA LIVRE; - performa-te cidade: investigação performática, diálogos e outros sabores"	BELÉM
10. LUCIANO LIRA DOS SANTOS	Artes cênicas e Musicais	PERFORMANCE	"CORPOS EM TRÂNSITO - OCUPAÇÕES HÍBRIDAS NO MERCADO DE SÃO BRAZ DE BELÉM"	BELÉM
11. OLINDA MARGARET CHARONE	Artes cênicas e Musicais	TEATRO	"VERBO ETERNO: UM PROCESSO DE CRIAÇÃO EM TEATRO LITÚRGICO CONTEMPORÂNEO"	BELÉM
12. regina lúcia coimbra moreira	Artes plásticas e audiovisuais	Design	"azulejos de belém: re-vestindo a sua história	BELÉM
13. jean gomes negrão	Artes plásticas e audiovisuais	Moda	"ladrilhando belém"	BELÉM
14. tainá paiva godinho	ARTES LITERÁRIAS E EXPRESSÃO DE IDENTIDADE	Gastronomia	"DA RECEITA DE PORCO À MULHER QUE VIRA PORCA"	BELÉM
15. rafael ribeiro cabral	ARTES LITERÁRIAS E EXPRESSÃO DE IDENTIDADE	PERFORMANCE	"NIRI-Ô: artista-MULHERES-MEBEMGökre"	BELÉM
16. antonio josé gomes moura	ARTES LITERÁRIAS E EXPRESSÃO DE IDENTIDADE	TEXTOS NARRATIVOS	"A VOZ DA NOITE"	BELÉM
17. roberta keli de miranda carvalho	Artes plásticas e audiovisuais	Instalação	"transbordas"	BELÉM
18. HUGO GOMES DO NASCIMENTO	Artes plásticas e audiovisuais	fotografia	"o novo já nasce velho: dispositivos móveis x processos arcaicos"	BELÉM
19. rafaella pimentel cândido	Artes plásticas e audiovisuais	Audiovisual	"adão"	BELÉM
20. woylle masaki da costa	Artes plásticas e audiovisuais	Audiovisual	"performance the game"	BELÉM
21. OTONIEL LOPES DE OLIVEIRA JÚNIOR	Artes plásticas e audiovisuais	Audiovisual	"céu de zahy"	BELÉM
22. Ianna beatriz lima peixoto	Artes plásticas e audiovisuais	FOTOGRAFIA	"DENTRE MULHERES, CHÁS E IMAGENS"	BELÉM
Demais MUNICÍPIOS				
23. eliselma da silva palheta	Artes cênicas e Musicais	DANÇA	"ZONA ÚMIDA"	CURUÇÁ
24. lindenderg monteiro dos santos	Artes cênicas e Musicais	DANÇA	"RELIGARE: RELIGANDO CORPOS/ESPAÇOS/TEMPOS"	ANANINDEUA

25. roseane monteiro dos santos	Artes cênicas e Musicais	DANÇA	"QUER DANÇAR COMIGO? A PESSOA COM DEFICIÊNCIA NA CENA CONTEMPORÂNEA TUCURIENSE ATRAVÉS DA EXPERIMENTAÇÃO DO MOVIMENTO"	TUCURUÍ
26. raimundo gongalves da silva	Artes cênicas e Musicais	MÚSICA	"TAMBORES A SÃO BENEDITO: MÚSICA, RELIGIOSIDADE POPULAR E IDENTIDADE CULTURAL EM JOÃO GRANDE - VISEU/PA	VISEU
27. josé ronaldo guedes santos	Artes plásticas e audiovisuais	ESCULTURA	'cerâmicas do pacoal: arte e ancestralidade no marajó"	soure
28. glauce patricia da silva santos	Artes plásticas e audiovisuais	Gravura	"no trajeto das águas sobre o sulco dos rios"	ananindeua
29. benedito sousa	Artes plásticas e audiovisuais	Instalação	"dEterioração"	marabá
30. RICARDO TAVARES D'ALMEIDA	Artes plásticas e audiovisuais	audiovisual	"cine lideal - memórias de um cinema de rua de rondon do pará-pa"	Rondon do pará

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.
DINA MARIA CÉSAR DE OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará

Protocolo 830268



TERMO ADITIVO A CONTRATO

TERMO ADITIVO: 02
DATA DE ASSINATURA: 19/05/2015
CLASSIFICAÇÃO DO OBJETO: OUTROS
JUSTIFICATIVA: ALTERA-SE A CLÁUSULA QUARTA DO INSTRUMENTO CONTRATUAL PARA SUBSTITUIR O FISCAL DO CONTRATO, PASSANDO A EXECUÇÃO DO MESMO A SER ACOMPANHADA E FISCALIZADA PELO SERVIDOR ALEXANDRE JOSÉ DA SILVA FERREIRA, ASSISTENTE ADMINISTRATIVO, MATRÍCULA Nº 57190115.
CONTRATO:035
EXERCÍCIO: 2014
CONTRATADO(S):
CONTRATANTE: FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
CONTRATADO: EMPRESA ELITE SERVIÇOS DE SEGURANÇA LTDA
ENDEREÇO:AV. ALCINDO CACELA, 2439, CREMAÇÃO, BELÉM-PA.
CEP:66040020
ORDENADOR: PAULO JOSÉ CAMPOS DE MELO
Protocolo 829888

TERMO ADITIVO: 05

DATA DE ASSINATURA: 19/05/2015
CLASSIFICAÇÃO DO OBJETO: OUTROS
JUSTIFICATIVA: ALTERA-SE A CLÁUSULA NONA DO INSTRUMENTO CONTRATUAL PARA SUBSTITUIR O FISCAL DO CONTRATO, PASSANDO A EXECUÇÃO DO MESMO A SER ACOMPANHADA E FISCALIZADA PELA SERVIDORA SANDRA CRISTINA CASTELO SILVA, ASSISTENTE ADMINISTRATIVO, MATRÍCULA Nº 5906183.
CONTRATO:173
EXERCÍCIO: 2012
CONTRATADO(S):
CONTRATANTE: FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
CONTRATADO:EMPRESA DISTRIBUIDORA EQUADOR DE PRODUTOS DE PETRÓLEO LTDA
ENDEREÇO:ROD. ARTHUR BERNARDES, 151, 1º ANDAR, TELÉGRAFO, BELÉM-PA.
CEP: 66115000
ORDENADOR: PAULO JOSÉ CAMPOS DE MELO
Protocolo 829910

TERMO ADITIVO: 01

DATA DE ASSINATURA: 19/05/2015
CLASSIFICAÇÃO DO OBJETO: OUTROS
JUSTIFICATIVA: ALTERA-SE A CLÁUSULA SÉTIMA DO INSTRUMENTO CONTRATUAL PARA SUBSTITUIR O FISCAL DO CONTRATO, PASSANDO A EXECUÇÃO DO MESMO A SER