

Minha Rua” - Rosa Maria de Oliveira - Belém - 90 pontos;
Amazônia em Folhas - Walney Oliveira - Marabá - 90 pontos;
Ouro de Cabano - Waleriano Gurjão Duarte - Belém - 90 pontos;
Mapa Pictográfico da Cultura Ribeirinha da Amazônia Paraense - Viviane Mena Barreto - Belém - 90 pontos;
Abstração da Fauna - Verônica do Carmo Lima - Belém - 90 pontos;
Paixão, Morte e Ressurreição de Cristo - Alenilson Antonio Mota Ribeiro - Santarém - 88 pontos;
O Mundo em Cordel - Livro - Alfredo Pereira de Moraes - Belém - 85 pontos;
Luminária “Belém, Caminho da Luz” - Bianca Addario dos Santos - Belém - 85 pontos;
“Contos, Cantos e Encantos Tapajônicos” - Elizangila Eleutério Dezincourt - Santarém - 85 pontos;
“Mãos que Curam” - Emanuel Macdonald Galvino de Moraes - Belém - 85 pontos;
“Por Uns Tempos” - Henry Martin Burnett Júnior - Belém - 85 pontos;
“Linda Morena: 400 Anos de Riso” - Luiz Acácio Silva Júnior - Belém - 85 pontos;
“Parauabreak - Batalha de Dança de Rua” - Marcos Martins de Araújo - Parauapebas - 85 pontos;
“Pulsa - Ação” - Natanael Magno Tenório - Belém - 85 pontos;
“O Processo de Composição Coreográfica de Dança de Salão Entre Dois Homens” - Rullin Gentil Polizeli - Belém- 85 pontos;
Carimbó e Outras Danças Tradicionais do Marajó - Anamelia Barbosa Ribeiro - Soures - 80 pontos;
Produção em Artes Cênicas - Antônio Ferreira Silva - Santarém - 80 pontos;
Jóia Carimbó - Barbara Müller das Neves - Belém - 80 pontos;
Círio Identidade - Igor Diniz Gonçalves - Belém - 80 pontos;
Fachada Arquitetônica em Miriti - João Gomes da Silva Filho - Belém - 80 pontos;
Escultura em Cerâmica - José Arnaldo Trindade Nunes - Belém - 80 pontos;
Vide o Vende - Marcos Vinícios Medeiros de Oliveira Souza - Belém - 80 pontos;
Grafite e Difusão Arqueológica - Madson Tiago Sousa Silva - Parauapebas - 80 pontos;
Amazônico - Rildo Brasil - Marabá - 80 pontos;
Cordão de Pássaro Bragantino - Rubenilson da Silva e Silva - Bragança - 80 pontos;
Música e Poesia - William Silva Barros - Parauapebas - 80 pontos;
“Banda Vamberto e Convidados” - Vamberto Oliveira Pereira - Parauapebas - 80 pontos;
Músicas Tradicionais - Célio Carlos Camargo - Santarém - 75 pontos;
Intervalo Poético - Diego Augusto Pereira da Rocha - Marituba - 75 pontos;
“Fusão de Culturas populares/Hip Hop” - Marcos André Hayden de Albuquerque - Belém - 75 pontos;
Manto Bordado para Imagens Religiosas - Cláudio Afonso Carvalho Ramos - Belém - 70 pontos;
“Pequeno Ensaio sobre a Solidão” - Daniel Souza - Belém - 70 pontos;
Cantos - Geovane Silva Serra - Belém - 70 pontos;
Pintura - Gideão da Cruz Tavares - Belém - 70 pontos;
“CD-Identidade e Personalidade Marcos Moraes” - Marcos Silva de Moraes - 70 pontos;
“Carimbó Elétrico” - Orlando Amoedo Filho - Belém - 70 pontos;
Proteus - Paulo Afonso Silva de Pinho - Belém - 70 pontos;
CANDIDATOS INICIANTEs:
Cerâmicas do Marajó, Arte e Sustentabilidade no Pacoval - Madson da Silva Conceição - Soure - 100 pontos;
“Biocicleta” - Cleber Silva de Oliveira - Ananindeua - 95 pontos;
Relicário - João da Silva Queiroz - Belém - 90 pontos;
Bikelibrium - Márcio Elias Nunes do Nascimento - 90 pontos;
Reformando a Natureza na Vila da Barca e Guamá - Bernard da Trindade Bahia Freire - Belém - 80 pontos;
“Eu” - Bruna Soares - Belém - 80 pontos;
Danças com Encenação de Lendas - Glauber Cláudio Sourienne - Soure - 80 pontos;
Culturas do Pará - Kalebe Lopes Rosa - Belém 80 pontos;
Cronograma Maré - Mônica da Costa Araújo - Belém - 80 pontos;
“Apresentação Musical: Chora Marajó” - Nélío Dias Santos - Belém 80 pontos;
Papai Noel - Adalberto Igor Moraes Bastos - Belém - 75 pontos;
Mercado de Cartonagem - Bruno Martins Moura - Belém - 75 pontos;
“Amor Rima com Dor” - Gessica Lene dos Santos Alves - Belém - 75 pontos;
“Deliquescência (A família Bonanza)” - Rafael Soares Raposo de Figueiredo - Belém - 75 pontos;
Músico Solista da Orquestra Abaeté Latim Jazz - Mayson Lucas Maciel Ferreira - Abaetetuba - 75 pontos;
“Neura” - Eliezer Souza Carvalho - Belém - 70 pontos;
“Aventura na História” - Iago Quinto Brandão - Belém - 70 pontos;
Restauração dos Instrumentos e compra de alguns novos - Iteglauto Cezar Lima Miranda - Belém - 70 pontos;
Pintura - Laís Cabral Rodrigues - Belém - 70 pontos;
Qual sua Cor - Mariana Botelho Rodrigues - Marabá - 70 pontos;
“Vivido por Mim” - Mariana de Souza Sarama - Belém - 70 pontos;
“A Paixão de Cristo” - Marcio da Rocha Afonso - Limoeiro do Ajuru - 70 pontos;
“Corpo Santo” - Patrick Albuquerque Oliveira - Belém - 70 pontos;

Meninx - Tarcísio Gabriel da Conceição Santos - Belém - 70 pontos;
“Isso não é sobre você” - Wanderson do Nascimento Costa - Parauapebas - 70 pontos;
Art. 3º. Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.
REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.
DINA MARIA CESAR DE OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará’
Protocolo 896916

FUNDAÇÃO CARLOS GOMES

DIÁRIA
PORTARIA Nº 157/2015
O Superintendente da Fundação Carlos Gomes, usando de suas atribuições legais, conferidas pelo art. 6º da Lei 5.939 de 15 de janeiro de 1996.
Conferidas pelo Art. 145 da Lei nº 5.810 de 24 de janeiro de 1994.
RESOLVE:
CONCEDER 2 e 1/2 (duas e meia) diárias aos servidores relacionados abaixo, referentes à viagem aos Municípios de Mocajuba e Colares, no período de 14 a 16.11.2015, para apresentação com o “Quarteto Trombone”, nas comemorações alusivas aos 93 anos do Clube Musical Lira Nova.

NOME	CARGO	MATRÍCULA	VALOR R\$
KELSON LUIZ L. PINHEIRO	PROFESSOR	57193381	237,50
ADNELSON DEODATO DE AZEVEDO	MUSICISTA	57192534	237,50
DENISON FERREIRA PASTANA	PROFESSOR	5911141	237,50
MARIO AUGUSTO CRUZ DE SOUZA	PROFESSOR	57215087	237,50
ANIELSON COSTA FERREIRA	COLABORADOR EVENTUAL	-----	237,50

DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLICA-SE, REGISTRE-SE E CUMPRA-SE.
Belém-Pa, 11 de novembro de 2015.
PAULO JOSE CAMPOS DE MELO
- Superintendente da FCG -

Protocolo 897663

SECRETARIA DE ESTADO DE COMUNICAÇÃO

FUNDAÇÃO PARAENSE DE RADIODIFUSÃO

PORTARIA
PORTARIA Nº 582/2015 DE 10 DE NOVEMBRO DE 2015.
A Presidente da Fundação Paraense de Radiodifusão - FUNTELPA, no uso das atribuições que lhe foram conferidas pelo Decreto Governamental de 11 de Janeiro de 2011 e de acordo com a Lei nº. 7.215 de 03 de novembro de 2008;
CONSIDERANDO os termos da Comunicação Interna nº 283/2015 de 03/11/2015 - da Diretoria de TV.
R E S O L V E:
DESIGNAR a servidora; ANA CLAÚDIA SALDANHA MORAES, ocupante do cargo de Jornalista, Matrícula Funcional nº 57202441/4, para substituir a servidora; MARCELLA CABRAL DE BRITO, ocupante do cargo em comissão de Gerente, matrícula 5905083/2, que estará ausente de Licença Maternidade no período de 03/11/2015 a 01/03/2016.
DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.
Lícia Maria Paiva de Oliveira Rosendo
Presidente da FUNTELPA, em exercício

Protocolo 897300

ERRATA
Obedecendo a Lei de Licitações e Contratos, com o princípio da publicidade como norma fundamental de averiguação e da transparência dos atos administrativos praticados por essa Administração, RETIFICAMOS o extrato de **EXTINÇÃO DE CONTRATO**, publicado no DOE nº 32.654 de 02/06/2014, publicação n.º 693642:
ONDE SE LÊ: Contrato: 8/2014
LEIA-SE: Contrato: 8/2012
Benedito Ivo Santos Silva
Coordenador de Licitações e Contratos

Protocolo 897918

CONTRATO
CONTRATO N.º 051/2015
PROCESSO Nº. 2015/2822023
Objeto: Produção de Documentários sobre músicos paraenses para produção de curtas-metragens de documentário com os tempos 30seg e 01min30seg para exibição na TV Cultura PA e de webdocs de 05min para exibição no Portal Cultura.
Origem: INEXIGIBILIDADE Nº 013/2015
Valor: R\$ 7.000,00 (sete mil reais)
Data Assinatura: 10/11/2015
Vigência: 10/11/2015 a 10/11/2016
Dotação Orçamentária: 65.201. 24.392.1366.6521
Elemento: 33.90.36 / Fonte: 0101
Nome: LUCAS LOURENÇO ESCOCIO DE FARIA
CPF: 592.751.202-00
Endereço: Tv. Três de Maio, 1112, apt. 101, São Brás, CEP: 66.063-388, Belém/PA
Telefone: (91) 4005-7746
Ordenador: Adelaide Oliveira de Lima Pontes
Presidente da FUNTELPA

Protocolo 897533

CONTRATO N.º 053/2015
PROCESSO Nº. 2015/2822023
Objeto: Produção de Documentários sobre músicos paraenses para produção de curtas-metragens de documentário com os tempos 30seg e 01min30seg para exibição na TV Cultura PA e de webdocs de 05min para exibição no Portal Cultura.
Origem: INEXIGIBILIDADE Nº 013/2015
Valor: R\$ 7.000,00 (sete mil reais)
Data Assinatura: 10/11/2015
Vigência: 10/11/2015 a 10/11/2016
Dotação Orçamentária: 65.201. 24.392.1366.6521
Elemento: 33.90.36 / Fonte: 0101
Nome: EVANDRO COSTA DE MEDEIROS
CPF: 372.274.912-34
Endereço: Rod. BR 230, Transamazônica, Nova Marabá, CEP: 68.507-65, Marabá/PA
Telefone: (91) 4005-7746
Ordenador: Adelaide Oliveira de Lima Pontes
Presidente da FUNTELPA

Protocolo 897534

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO
Processo 2015/405632-FUNTELPA
Pregão Eletrônico Nº 019/2015
A Presidente da FUNDAÇÃO PARAENSE DE RADIODIFUSÃO - FUNTELPA, no uso de suas atribuições legais, regimentais e com fundamento no inciso IV, art. 7º do Decreto nº 3.555/00 e inciso XXII, do art. 4º, da Lei nº 10.520/2002, Decreto Estadual 2.069/2006, art. 12, inciso XI e conforme o que consta no Processo Administrativo nº 2015/405632.
RESOLVE HOMOLOGAR a decisão do Pregoeiro Benedito Ivo Santos Silva, referente Pregão Eletrônico nº 019/2015, LOTE 01 - para Aquisição Conversores de Vídeo para a FUNTELPA, cujo preço final ficou definido o total de R\$ 12.500,00 (doze mil e quinhentos reais), à empresa RS Telecom Comércio de Equipamentos para Áudio e Vídeo Ltda, Pessoa Jurídica de Direito Privado, inscrita no CNPJ sob o nº 13.065.512/0001-88.
Ciência aos interessados, observadas as prescrições legais pertinentes.
Belém, 10 de outubro de 2015.
Lícia Maria Paiva de Oliveira Rosendo
Presidente em exercício da FUNTELPA

Protocolo 897920

SUPRIMENTO DE FUNDO
PORTARIA Nº 583/2015 DE 10 DE NOVEMBRO DE 2015
A Presidente da Fundação Paraense de Radiodifusão - FUNTELPA, no uso das atribuições que lhe foram conferidas pelo Decreto Governamental de 11 de Janeiro de 2011 e de acordo com a Lei nº. 7.215 de 03 de novembro de 2008;
CONSIDERANDO os termos da solicitação de Suprimento da Coordenadoria de Logística, constante no Processo nº 490853/2015, de 09/11/2015.
R E S O L V E:
1 - Conceder Suprimento de Fundos ao servidor; ALMIR DOS SANTOS COSTA, ocupante do cargo de Auxiliar de Serviços Operacionais, matrícula funcional nº 55588112/1 e C.P.F.: 603.473.252-20, no valor de R\$ 600,00 (Seiscentos reais) obedecendo a seguinte classificação orçamentária:
Programa de Trabalho: 654534
Natureza de Despesa: 339030
Fonte: 0261
2 - Determinar o prazo máximo de 30 (trinta) dias, a contar da data de emissão da Ordem Bancária, para aplicação dos recursos e 10 (dez) dias para prestação de contas do referido suprimento.
REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.
LICIA MARIA PAIVA DE OLIVEIRA ROSENDO
Presidente da FUNTELPA, em exercício

Protocolo 897393