

76.	NAIEME DE CÁSSIA SILVA DOS REIS	EP NANNA REIS	BELÉM	70
77.	OTHON RODRIGO MONTALVÃO CORREA	"CÃES DE RAÇA"	BELÉM	65
78.	PIERRE DE AGUIAR AZEVEDO	ESTREIA MESTRES PRAIANOS DO CARIMBÓ DE MAIANDEUA	BELÉM	92
79.	RAFAEL FERNANDO SERRÃO CHAVES	"EXPOSIÇÃO "POETAS POPULARES""	BELÉM	50
80.	RAONI PAIVA GODINHO	"MANI"	BELÉM	60
81.	REGGIO REIS	"CRUZEIRINHO - RESITÊNCIA E TRADIÇÃO DE RARA BELEZA"	BELÉM	65
82.	REINALDO SILVA SANTANA	"BELÉM: MEMÓRIAS DE UMA CIDADE CABANA"	BELÉM	85
83.	RENAN SANCHES PEREIRA	A MISTURA DOS RITMOS	BELÉM	70
84.	RENAN SANTOS DO ROSARIO	"VENDE-SE"	ANANINDEUA	50
85.	RITA DE CASSIA COSTA DA COSTA	"O PARÁ É CAMINHO DE RIOS: MEU RIO DE BANZEIROS"	BELÉM	55
86.	ROBERTA FREIRE MÁRTIRES	"COLEÇÃO TELAS DE RIOS"	BELÉM	65
87.	RODOLFO ARAUJO DE MENDONÇA DOS SANTOS	"VIDEOCLÍPE "CONSELHO" DE LUCAS GUIMARÃES"	BELÉM	91
88.	ROGERIO SILVA CEZÁRIO	MASCARAS QUE CONTAM	BELÉM	7
89.	ROMULO SOUSA ESTEVAM	ENCRUZILHADAS ANTROPOLÓGICAS	BELÉM	40
90.	RUY ALEXANDRE MONTALVÃO MONTEIRO	SÓ EU POSSO, MAS NÃO POSSO SOZINHO	BELÉM	80
91.	SAMIRAMIS GRACIELLY MENDES CRUZ	"LENDAS DO MEU PARÁ"	BELÉM	45
92.	SAMLIZ DE LAGES FIGUEIRA PEREIRA	VIDEOCLÍPE MAGNÓLIA - SAMMLIZ	BELÉM	70
93.	SANDERSON MARCELO PEREIRA DA SILVA	"AVUADO DOS SABERES"	BRAGANÇA	55
94.	SANDRO DOS SANTOS SANTARÉM	PROJETO BROCADO	BELÉM	65
95.	SEBASTIÃO VALÉRIO SILVEIRA DO NASCIMENTO	"DE CORPO & ALMA"	BELÉM	75
96.	SILVIO JOSÉ DO NASCIMENTO	"CORES DA ANCESTRALIDADE"	BELÉM	45
97.	SONIA REGINA SILVA DO NASCIMENTO	"PROJETO INVENTO - GRAVAÇÃO DE VIDEOCLÍPE"	BELÉM	80

98.	TAINAH MAROJA COUTINHO JORGE	"MULHER DE AXÉ"	BELÉM	60
99.	TEODORO DA COSTA NEGRÃO NETO	"EXTRATIVIDA - OS PILARES DA AMAZÔNIA"	BELÉM	45
100.	THAISE DARIA ROCHA FARIAS	"O ESTUDO DOS ESTILOS FORMAIS DAS EMBARCAÇÕES PARA O DESENVOLVIMENTO DE UMA COLEÇÃO DE PRODUTOS DE MODA COM ÊNFASE NO DESIGN DE SUPERFÍCIE"	BELÉM	60
101.	THAYANNE TAVARES FREITAS	"GRAFITANDO NARRATIVAS URBANAS"	ANANINDEUA	65
102.	THIAGO JUAN CORREIA LIMA	"TER-SER HISTÓRIAS"	ANANINDEUA	10
103.	THIAGO KAZU EGOSHI DA SILVA	"MICROPOETICA DO DESVIO"	BELÉM	75
104.	THYAGO DA SILVA LIMA	"RODA PIÃO, RODA BAY BLADE - PALHAÇO POC PORTINARI E SUA OFICINA DO BRINQUEDO AMBULANTE"	BELÉM	12
105.	VICTOR CARREIRA RODRIGUES	"À LUZ DA PELE"	BELÉM	55
106.	VITÓRIA LEONOR DE SOUZA GOMES	"A FORMIGA FOFOQUEIRA"	BELÉM	48
107.	VIVIAN MARIA PEREIRA SANTA BRIGIDA	"CHUVA DE COR"	BELÉM	70
108.	WALDINEY CONCEIÇÃO ALVES DE MENEZES	BONS TEMPOS	BELÉM	75
109.	WALDIR LISBOA DA CONCEIÇÃO	"DIASPORA"	BELÉM	45
110.	WANDERSON LUIZ LOBATO NUNES	"A INVENÇÃO DA MÁQUINA DE BATER AÇAÍ E OUTRAS HISTÓRIAS"	BELÉM	85
111.	WILMS DANIEL NASCIMENTO BASTOS	VOZ DO POEMA	BELÉM	78

**Art. 3º-** Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.  
**REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.**

**MARIA CÉLIA LAVAREDA JACOB**

Presidente da Comissão de Seleção

**Protocolo 1001613**

**PORTARIA Nº 292 DE 26 DE AGOSTO DE 2016.**

A Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e,

**CONSIDERANDO**, as atribuições previstas no Decreto Estadual 1.093/2004, e o que dispõe a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos e convênios, e o Decreto Nº. 870, de 04 de Outubro de 2013 e ainda de acordo com o **Processo 2016/340974 e**,

**RESOLVE:**

1- **DESIGNAR, MARIA DE FATIMA LIMA BARROSO**, matrícula Nº 32026/1, cargo: Agente Administrativo, para a função de Fiscal do Contrato nº **054/2016** - FCP, com a Empresa **SHEKYNA**, que tem como objeto a prestação de serviços artísticos - Projeto Vila Som Riso.

2- No caso de impedimento atuará como Fiscal Substituto

o servidor, **MARCELO DOS SANTOS CARMO**, matrícula nº 5888124/1, cargo: Técnico em Gestão Cultural.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

**DINA MARIA CESAR DE OLIVEIRA**

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará.

**Protocolo 1001616**

**PORTARIA Nº 293 DE 26 DE AGOSTO DE 2016.**

A Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e,

**CONSIDERANDO**, as atribuições previstas no Decreto Estadual 1.093/2004, e o que dispõe a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos e convênios, e o Decreto Nº. 870, de 04 de Outubro de 2013 e ainda de acordo com o **Processo 2016/340974 e**,

**RESOLVE:**

1- **DESIGNAR, MARIA DE FATIMA LIMA BARROSO**, matrícula Nº 32026/1, cargo: Agente Administrativo, para a função de Fiscal do Contrato nº **055/2016** - FCP, com a Empresa **FDR PRODUÇÕES E EVENTOS**, que tem como objeto a prestação de serviços artísticos - Projeto Vila Som Riso.

2- No caso de impedimento atuará como Fiscal Substituto o servidor, **MARCELO DOS SANTOS CARMO**, matrícula nº 5888124/1, cargo: Técnico em Gestão Cultural.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

**DINA MARIA CESAR DE OLIVEIRA**

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará.

**Protocolo 1001624**

#### INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

#### INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

Nº 206/2016

Nº PROCESSO: 2016/337815

VALOR: R\$ 10.000,00

Emenda Parlamentar

PI: 16DEMAN0052

Artigo 73, parágrafo 10 da Lei 9.504/97

Objeto: pagamento de cachê artístico para a atração Banda Portal do Arrocha que se apresentará na programação do evento Ação em Comemoração do Dia dos Pais no dia 27 de agosto de 2016 em Icoaraci, distrito de Belém/Pa.  
Ordenador: Dina Maria César de Oliveira

**Protocolo 1001446**

#### DIÁRIA

**PORTARIA Nº 288 DE 24 DE AGOSTO DE 2016**

A Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 3 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015 e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicados no D.O.E. nº 32.798, de 1º de janeiro de 2015, e no DOE 33.111 de 19 de abril de 2016,

**CONSIDERANDO** o que dispõe os arts. 145 a 149, da Lei nº. 5.810, de 24 de janeiro de 1994; e

**CONSIDERANDO** ainda, o processo nº 2016/339011, datado de 22 de agosto de 2016;

**RESOLVE:**

I - Autorizar o servidor **ALEX ANDERSON BRAZ RENDEIRO**, Id Funcional nº 5910588/1, ocupante do cargo de ASSISTENTE ADMINISTRATIVO/GERENTE, a viajar ao Município de Itaituba-PA, no período de **26/08 a 29/08/2016**, a fim de acompanhar ações de responsabilidade executiva desta FCP;

II - Conceder de acordo com as bases legais vigentes 3 ½ (três e meia) diárias ao servidor acima, que se deslocará conforme item I, totalizando o valor de **R\$ 472,50** (Quatrocentos e setenta e dois reais e cinquenta centavos).

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

**DINA MARIA CESAR DE OLIVEIRA**

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará.

**Protocolo 1000389**

**PORTARIA Nº 295 DE 26 DE AGOSTO DE 2016**

A Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de