

VALOR: R\$ 79.000,00
Emenda Parlamentar: 17EMEN00157
Artigo 25, Inciso III, da Lei 8.666/93
Objeto: pagamento de cachê artístico para os artistas Acordalice, Ana selma, banda Hit's, banda Fruta Quente e Balada Mil, por suas apresentações no evento "Festival Junino de Santa izabel", nos dias 17 e 18/06/2017, no município de Santa Izabel do Pará/Pará.
Ordenador: Dina Maria César de Oliveira
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO
Nº 093/2017
Nº PROCESSO: 2017/228230
VALOR: R\$ 47.000,00
Emenda Parlamentar: 17EMEN00155
Artigo 25, Inciso III, da Lei 8.666/93
Objeto: pagamento de cachê artístico para os artistas Kim Freitas, Banda B3, Xandy Belém e farofa Black, por suas apresentações no evento "onda Junina", no dia 18/06/2017, no município de Ananindeua/Pará.
Ordenador: Dina Maria César de Oliveira

Protocolo: 189623

DIÁRIA

PORTARIA Nº 208 DE 31 DE MAIO DE 2017

A Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 3 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015 e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, abril de 2016,
CONSIDERANDO o que dispõe os arts. 145 a 149, da Lei nº. 5.810, de 24 de janeiro de 1994; e
CONSIDERANDO ainda, o processo nº 2017/229796 de 30 de maio de 2017;
RESOLVE:
I –Autorizar os servidores abaixo a viajarem ao Município de Benevides/PA, no dia 05/06/2017 a fim de de acompanhar ações de responsabilidade executiva da FCP.

Matrícula	Nome	Cargo
57193500/1	LUANA NEGRAO DE MOURA	ASSISTENTE ADMINISTRATIVO
54184100/3	GLAUBER JOSE SILVA DE CARVALHO	ASSISTENTE ADMINISTRATIVO
55586452/ 2	ANDREA DE FATIMA RODRIGUES FERNANDES DOS SANTOS	TECNICO EM GESTAO CULTURAL
54194668/ 2	ROSEMARY FERREIRA DE ANDRADE SOUSA	TECNICO EM GESTAO CULTURAL
5760674/2	MARCO ROBERTO DA SILVA LIMA	MOTORISTA

II - Conceder de acordo com as bases legais vigentes ½ (meia) diária aos servidores acima, que se deslocarão conforme item I, totalizando R\$ 47,50 (Quarenta e sete reais e cinquenta centavos), para cada servidor.
REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.
DINA MARIA CÉSAR DE OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

Protocolo: 185764

EDITAL DE HOMOLOGAÇÃO DE CONCURSO PÚBLICO

EXTRATO DE EDITAL Nº005/2017

"PAUTA LIVRE– Apoio à produção artística"
2º Semestre de 2017
A Fundação Cultural do Estado do Pará **(FCP) torna publico o edital Nº005/2017 do Edital Pauta Livre "apoio a Produção Artística- segundo semestre de 2017, conforme abaixo:**
Objeto: Premiar no 2º semestre de 2017 até 23 (vinte e três) propostas de atividades artístico-culturais, na forma de espetáculos, shows, performances, artes integradas, dentre outras, apresentadas por artistas, para acesso à pauta dos espaços culturais da FCP, sem ônus para o premiado, sendo disponibilizadas nesta edição do concurso:
1. a) 13 (treze) pautas para o Teatro Margarida Schivasappa (TMS);
2. b) 10 (dez) pautas para o Teatro Waldemar Henrique (TEWH).
Período de inscrição: 12.06.2017 a 26.07.2017
A integra deste edital estará disponível na sede e no endereço eletrônico da FCP (www.fcp.pa.gov.br) a partir de sua publicação no Diário Oficial do Estado.
Presidente da Fundação Cultural do Pará - FCP

Protocolo: 189839

FUNDAÇÃO CARLOS GOMES

ERRATA

Errata da Portaria de Licença Prêmio nº 138/2016 de 09/12/2016, publicada no DOE de nº 33.269 de 13/12/2016.
Onde se lê: de 03/07/2017 a 01/08/2017
Leia-se: 04/12/17 a 02/01/2018
Ordenador: Paulo José Campos de Melo – Superintendente da FCG

Protocolo: 190170

Errata da Portaria de Férias nº 079/2017 de 08/06/2017
– publicada no DOE nº 33.392 de 09/06/2017 no Protocolo: 189569.
Onde se lê: Iranilde Nunes Da Silva, Wanice Do Socorro Sanches, Estela Lucia Saldanha Morgado, Edielton Charles S. De Oliveira, Lucimário Valente Ferreira, Antônio Junior Da Costa Castro de 03/07 a 01/08/2017.
Leia-se:

Iranilde Nunes Da Silva	05/07 A 03/08/17
Wanice Do Socorro Sanches	04/07 A 02/08/17
Estela Lucia Saldanha Morgado	10/07 A 08/08/17
Edielton Charles S. De Oliveira	02 A 31/08/17
Lucimário Valente Ferreira	17/07 A 15/08/17
Antônio Junior Da Costa Castro	02 A 31/08/17

Incluir na Portaria nº 079/2017
Sabrina Oliveira Vale – matricula nº 57201064/2
Período: 03/07 a 01/08 (2016/2017)
Ordenador: Paulo José Campos de Melo – Superintendente da FCG

Protocolo: 190130

CONTRATO

CONTRATO: 040/2017.

EXERCÍCIO: 2017.
OBJETO: Prestação de serviços artísticos pelo Regente Amilton Teixeira Godoy, para participação no XXX Festival Internacional de música do Pará.
DATA DA ASSINATURA: 05/06/2017.
VIGÊNCIA: 05/06/2017 a 04/07/2017.
INXIGIBILIDADE: 030/2017.
VALOR: R\$ 4.000,00
ORÇAMENTO: Prog. de Trab. 47201133921444, AT:8421, ND: 339039 (EVENFIMP), FT: 0101.
CONTRATANTE: Fundação Carlos Gomes.
CONTRATADO: Tudo Bem Produções e apresentacoes artisticas, CNPJ 10.785.360/0001-08, com sede a rua Nebraska, 477, apt.21, bairro Brooklin Novo, São Paulo/SP, CEP: 04.560-011.
AUTORIZAÇÃO PROC. Nº: 2017/237209.
ORDENADOR: Paulo José Campos de Melo, superintendente.

Protocolo: 189929

CONTRATO: 036/2017.

EXERCÍCIO: 2017.
OBJETO: Prestação de serviços artísticos pelo músico João Guilherme Ripper, para participação no XXX Festival Internacional de música do Pará.
DATA DA ASSINATURA: 08/06/2017.
VIGÊNCIA: 08/06/2017 a 07/07/2017.
INXIGIBILIDADE: 029/2017.
VALOR: R\$ 12.000,00
ORÇAMENTO: Prog. de Trab. 47201133921444, AT:8421, ND: 339039 (EVENFIMP), FT: 0101.
CONTRATANTE: Fundação Carlos Gomes.
CONTRATADO: Musica e Texto Criacoes Artisticas LTDA-ME, CNPJ 19.230.634/0001-69, com sede na PC André Rebouças, nº 20, Apt 101 DPL, Maracanã, Rio de Janeiro/RJ, CEP: 20.271-190
AUTORIZAÇÃO PROC. Nº: 2017/233777.
ORDENADOR: Paulo José Campos de Melo, superintendente.

Protocolo: 189910

CONTRATO: 042/2017.

EXERCÍCIO: 2017.
OBJETO: Prestação de serviços artísticos pelo Grupo Quarteto Radamés Gnattali, para participação no XXX Festival Internacional de música do Pará.
DATA DA ASSINATURA: 09/06/2017.
VIGÊNCIA: 09/06/2017 a 08/07/2017.
INXIGIBILIDADE: 026/2017.
VALOR: R\$ 18.880,00
ORÇAMENTO: Prog. de Trab. 47201133921444, AT:8421, ND: 339039 (EVENFIMP), FT: 0101.
CONTRATANTE: Fundação Carlos Gomes.

CONTRATADO: Caixa de Musica Produção para as Artes Ltda, CNPJ 10.363.478/0001-30, com sede a Rua Joaquim Silva nº 073, andar C9, bairro Centro,Rio de Janeiro/RJ, CEP: 20.241-110.
AUTORIZAÇÃO PROC. Nº: 2017/228569.
ORDENADOR: Paulo José Campos de Melo, superintendente.

Protocolo: 189957

CONTRATO: 035/2017.

EXERCÍCIO: 2017.
OBJETO: Prestação de serviços artísticos pelo músico Tobias Volkmann, para participação no XXX Festival Internacional de música do Pará.
DATA DA ASSINATURA: 07/06/2017.
VIGÊNCIA: 07/06/2017 a 06/07/2017.
INXIGIBILIDADE: 025/2017.
VALOR: R\$ 10.000,00.
ORÇAMENTO: Prog. de Trab. 47201133921444, AT:8421, ND: 339039 (EVENFIMP), FT: 0101.
CONTRATANTE: Fundação Carlos Gomes.
CONTRATADA: Tobias Volkmann Música Arte e Cultura, CNPJ 15.308.962/0001-80, com sede na Rua Alvares Chaves 28, Apt 404- Laranjeiras, Rio de Janeiro/RJ, CEP: 22.231-220.
AUTORIZAÇÃO PROC. Nº: 2017/237147.
ORDENADOR: Paulo José Campos de Melo, superintendente.

Protocolo: 189867

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

INEXIGIBILIDADE: 033/2017.

DATA: 07/06/2017.
VALOR TOTAL: R\$ 270.000,00.
OBJETO: Prestação de serviços artísticos pela Orquestra Sinfônica do Festival, para participação no XXX Festival Internacional de Música do Pará.
FUNDAMENTO LEGAL: Art. 25, III da Lei 8.666/93.
ORÇAMENTO: Prog. de Trab. 47201133921444, AT:8421, ND: 339039 (EVENFIMP), FT: 0101.
CONTRATANTE: Fundação Carlos Gomes.
CONTRATADO: Canto Brasil EIRELI, CNPJ 63.843.015/0001-31, com sede na Tv. 14 de Abril, 1900, ed. Ipanema, Sala B, São Bras, Belém/PA, CEP: 66.063-140.
AUTORIZAÇÃO PROC.: 2017/237069.
ORDENADOR: Paulo José Campos de Melo, Superintendente.

Protocolo: 190131

INEXIGIBILIDADE: 034/2017.

DATA: 07/06/2017.
VALOR TOTAL: R\$ 4.000,00.
OBJETO: Prestação de serviços artísticos pelo Grupo Cumbuca Jazz, para participação no XXX Festival Internacional de Música do Pará.
FUNDAMENTO LEGAL: Art. 25, III da Lei 8.666/93.
ORÇAMENTO: Prog. de Trab. 47201133921444, AT:8421, ND: 339039 (EVENFIMP), FT: 0101.
CONTRATANTE: Fundação Carlos Gomes.
CONTRATADO: Canto Brasil EIRELI - ME, CNPJ 63.843.015/0001-31, com sede na Tv. 14 de Abril, 1900, ed. Ipanema, Sala B, São Bras, Belém/PA, CEP: 66.063-140.
AUTORIZAÇÃO PROC.: 2017/237259.
ORDENADOR: Paulo José Campos de Melo, Superintendente.

Protocolo: 190139

INEXIGIBILIDADE: 032/2017.

DATA: 07/06/2017.
VALOR TOTAL: R\$ 130.000,00.
OBJETO: Contratação de empresa especializada para continuação do projeto Orquestra Sinfônica Jovem do XXX Festival Internacional de música do Pará.
FUNDAMENTO LEGAL: Art. 25, III da Lei 8.666/93.
ORÇAMENTO: Prog. de Trab. 47201133921444, AT:8421, ND: 339039 (EVENFIMP), FT: 0101.
CONTRATANTE: Fundação Carlos Gomes.
CONTRATADO: SI Thoca Eventos Musicais LTDA - ME, CNPJ 05.564.862/0001-60, com sede à Rua 225, nº 141, Vila Santa Cecília, Volta Redonda, Rio de Janeiro/RJ, CEP:27.260-570.
AUTORIZAÇÃO PROC. Nº: 2017/237044.
ORDENADOR: Paulo José Campos de Melo, superintendente.

Protocolo: 189946

INEXIGIBILIDADE: 035/2017.

DATA: 07/06/2017.
VALOR TOTAL: R\$ 61.800,00.
OBJETO: Prestação de serviços artísticos pelo Projeto Orquestra de Música Popular do FIMUPA, para participação no XXX Festival Internacional de Música do Pará.
FUNDAMENTO LEGAL: Art. 25, III da Lei 8.666/93.
ORÇAMENTO: Prog. de Trab. 47201133921444, AT:8421, ND: 339039 (EVENFIMP), FT: 0101.
CONTRATANTE: Fundação Carlos Gomes.
CONTRATADO: Canto Brasil EIRELI - ME, CNPJ 63.843.015/0001-31, com sede na Tv. 14 de Abril, 1900, ed. Ipanema, Sala B, São Bras, Belém/PA, CEP: 66.063-140.
AUTORIZAÇÃO PROC.: 2017/2372521.
ORDENADOR: Paulo José Campos de Melo, Superintendente.

Protocolo: 190160