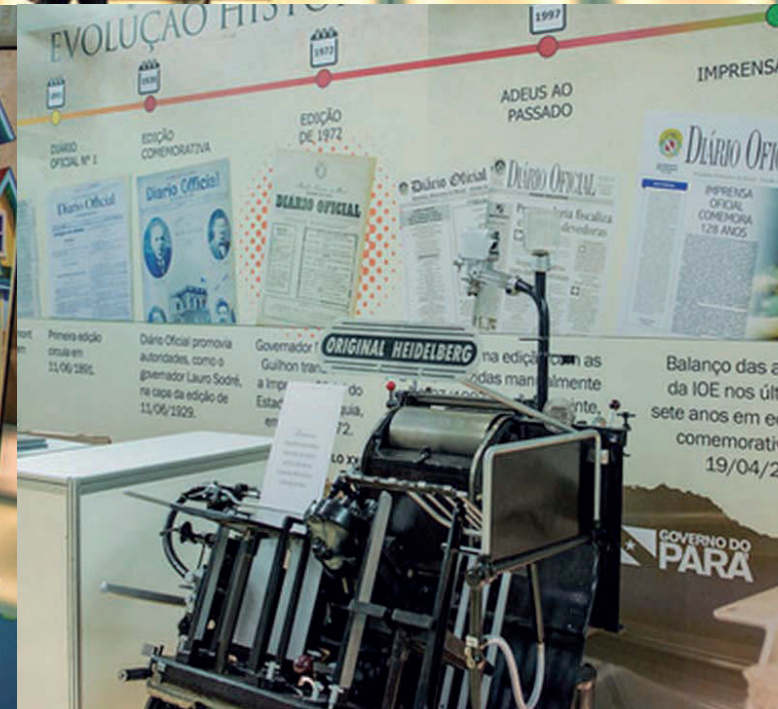


# Estande interativo atrai atenção do público durante Feira do Livro



Com 50 metros quadrados, o estande da Imprensa Oficial do Estado na 22ª Feira do Livro foi um dos mais visitados. O tema Evolução Histórica e Tecnológica - a história de 128 anos da autarquia - foi contado por meio de uma linha do tempo com ilustrações das capas mais significativas do Diário Oficial, desde a primeira edição de 1891 até a era digital.

Além disso, um grande painel simulando um caça-palavras foi produzido com os antigos tipos em madeira do Século XV (que fazem parte da memória da Imprensa Oficial) utilizados para produção de impressos no início do Século XX na IOE. Uma máquina de linotipia e um totem *touch screen* interativo também foram montados no estande para representar a evolução dos processos de impressão e divulgação. “A ideia foi mostrar como a Imprensa veio evoluindo ao longo dos anos, se estabelecendo como uma instituição que sempre se renova”, observou o diretor técnico Augusto Henrique Neto. Para ele, essa evolução só é visível graças à possibilidade que temos de usar os meios disponíveis para melhor colocar em prática a missão da Imprensa que é dar transparência aos atos públicos.

**Atrativos** – Um dos atrativos do estande foi uma impressora tipográfica automática Heidelberg, de origem alemã e com quase uma tonelada, que foi levada para o local com a finalidade de ilustrar a trajetória da IOE. A

máquina é utilizada na autarquia desde a década de 1960, e ainda está em funcionamento. Muitos visitantes paravam para tirar fotos e contar histórias. “Quando eu vi essa máquina me veio uma lembrança imediata”, frisou, emocionado, o contador Mauro Afonso do Nascimento, 48 anos, ao relatar que o pai trabalhou como gráfico até a aposentaria e passou o ofício para o irmão. “Voltei no passado uns 40 anos, quando eu acompanhava o trabalho do meu pai. Ele me explicava o funcionamento e passou esse ofício para o meu irmão mais velho, que permanece na

profissão até hoje”, relatou Nascimento.

Outro atrativo foi o Espaço Kids, onde as crianças tiveram a sua disposição desenhos e lápis de cera para pintar as figuras retiradas dos livros infantis lançados pela IOE. Foram cerca de 500 desenhos que compuseram o mural de cinco metros preparado para receber a arte dos pequenos.

A professora e arte-educadora do município de Vigia de Nazaré, no nordeste paraense, atendeu ao pedido da filha Isabela Botelho de Holanda, 6 anos, e deu uma parada

nas visitas aos estandes para que a pequena pudesse exercer sua veia artística. “É muito importante esse momento de lazer para as crianças aqui na Feira. Como elas se cansam rápido, uma parada para que possam brincar de forma educativa é muito interessante”, pontuou.



Capa comemorativa dos 127 anos do Diário Oficial do Estado, veiculada na Edição nº 33.634. Textos: Ronaldo Quadros (DRT/PA 1171) e Carmen Palheta (DRT/PA 1047). Edição e revisão: Carmen Palheta, Danielle Carvalho (DRT/PA 1520) e Adna Figueira (DRT/PA 1489). Fotos: Fernando Sette. Diagramação: Márcio Euclides (DRT/PA 2193).