

**ANEXO VI**  
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE TÍTULOS**  
**FICHA DE AVALIAÇÃO DE TÍTULOS PARA O CARGO DE PROFESSOR DE MÚSICA**

**CARGO:**  
**HABILITAÇÃO/INSTRUMENTO:**  
**CANDIDATO (A):**  
**ÁREA DO CONHECIMENTO/TEMA:**

I - TÍTULOS ACADÊMICOS (NA ÁREA)		
<b>Comprovação</b>	Cópia autenticada do Diploma ou Certificado ou Declaração de Conclusão acompanhado necessariamente do Histórico do Curso, na área a que o candidato concorre.	
	<b>Valor</b>	<b>Pontuação Atribuída</b>
1. Doutor	20 pts.	
2. Mestre	10 pts.	
3. Especialista	5 pts.	
<b>Pontuação máxima: 20 pts.</b>		
II - EXPERIÊNCIA DIDÁTICO-PEDAGÓGICA (NA ÁREA)		
<b>Comprovação</b>	Cópia autenticada de Declaração, especificando o tempo de atuação profissional, fornecida por funcionário do Departamento de Recursos Humanos ou órgão equivalente.	
	<b>Valor</b>	<b>Pontuação Atribuída</b>
1. Docência na Educação Superior	3 pontos por ano de trabalho, considerando-se o máximo 5 anos de experiência.	
2. Docência na Educação Básica	1,5 pontos por ano, considerando -se no máximo 5 anos de experiência.	
3. Monitoria	0,5 ponto por ano, considerando-se no máximo 5 anos de experiência.	
<b>Pontuação máxima: 20 pts.</b>		

III - PRODUÇÃO CIENTÍFICA (NA ÁREA NOS 05 ANOS)		
<b>Item</b>	<b>Valor</b>	<b>Pontuação Atribuída</b>
1. Livros acadêmicos publicados <b>Comprovação:</b> cópia integral autenticada da capa do livro; cópia da ficha catalográfica com ISBN, editora/agência de fomento. LIVROS COM ISBN.	3 pontos por artigo, até 10 artigos.	
2. Capítulos de livros acadêmicos publicados <b>Comprovação:</b> informações catalográficas com ISBN, editora/agência de fomento, índice e 1ª página do texto. CAPÍTULOS COM ISBN.	3 pontos por capítulo, até 10 capítulos.	
3. Artigos em revistas científicas indexadas <b>Comprovação:</b> Cópia integral autenticada do artigo, da capa e da folha em que aparecer a ficha Catalográfica.	2 pontos por artigo, até 10 artigos.	
4. Textos (Resumos) <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada da Certificação de autoria	3 pontos por artigo, até 10 artigos.	
5. Apresentação de trabalhos em congressos (Artigos completos) <b>Comprovação:</b> Apresentação do trabalho/resumo no evento ou do aceite de apresentação	2 pontos por trabalho, até 10 trabalhos.	
<b>Pontuação Máximo: 30 pts</b>		

IV - ATIVIDADES DE PESQUISA E EXTENSÃO (ÚLTIMOS 05 ANOS)		
<b>Comprovação</b>	Cópia autenticada da Declaração ou Certificado fornecido pela IES.	
	<b>Valor</b>	<b>Pontuação Atribuída</b>
1. Coordenação de projeto de pesquisa e extensão	1 ponto por item até no máximo 10 itens.	
2. Participação em projeto de pesquisa e extensão	0,5 ponto por item até no máximo 10 itens.	
3. Liderança de grupo de pesquisa	1 ponto.	
4. participação em grupo de pesquisa	0,5 ponto	
5. Orientação		
TCC	0,5 ponto por item, até no máximo 10 itens.	
Iniciação Científica	0,5 ponto por trabalho, até no máximo 10 itens.	
Monografia	1 ponto por item até no máximo 5 itens.	
Dissertação	2 pontos por Item.	
Tese	4 pontos por Item.	
6. Participação em bancas		
De defesa de dissertação ou tese	1 ponto por item até no máximo 5 itens.	
De Concurso Público	0,5 por item até no máximo 10 itens.	
De defesa de TCC	0,5 por item até no máximo 10 itens.	
7. Registro de Patentes <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada do Registro	1 ponto por item até 5 itens	
8. Prêmios ou laureas científicos, técnicos, artístico- culturais ou culturais ou profissionais de caráter nacional ou internacional (não honoríficos). <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada de Certificado, Declaração ou Diploma expedido pelo órgão competente.	0,5 ponto por item até no máximo 10 itens.	
9. Obras artístico-culturais e/ou criações estéticas sob a forma textual, impressa, fotográfica, cinematográfica, sonora, video-registrada, cênica, musical, plástica, arquitetônica, etc, de valor estético devidamente reconhecido pela crítica especializada, que possa ser diretamente apresentada ou descrita e comprovada através de documentação pertinente. <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada de Informações catalográficas da publicação e da página em que conste o nome do candidato, Folder ou declaração de instituição pública ou privada com CNPJ. Será considerada como produção apenas aquela relevante para a área declarada pelo candidato.	1 ponto por item até 5 itens	
10. Bolsista de Iniciação Científica ou Extensão. <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada de Declaração expedida pela IES/Orientador.	0,5 por ano até 5 anos	
11. Bolsista de Mestrado ou Doutorado. <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada de Declaração expedida pela IES/Orientador.	1 por ano até 5 anos	
<b>Pontuação Máximo: 30 pts</b>		

V - ATUALIZAÇÃO E ATIVIDADES TÉCNICAS NA ÁREA		
<b>Comprovação</b>	<b>Item</b>	<b>Valor</b>
1. Aprovação em Concurso Público na área de formação ou em docência. <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada do ato de homologação do Concurso.		Pontuação: 0,5 por item até no máximo 5
2. Experiência Profissional na Área a que concorre. <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada de Declaração especificando o tempo de atuação, fornecida por funcionário do Departamento de Recursos Humanos ou órgão equivalente.		
	Acima de 4 anos	0,5 pts
	De 2 a 4 anos	0,3 pts
	Até 2 anos	0,2 pts
3. Participação em eventos científicos e culturais: Cursos, Seminários e Palestras (Últimos 5 anos) <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada de Declaração ou Certificado do Evento, com a especificação da participação.		
	Como integrante de comissão organizadora	1 ponto por item até 5 itens.
	Como ouvinte	0,5 ponto por item até 10 itens.
	Como palestrante	1 ponto por item até 5 itens.
4. Experiência de performance em grupos artísticos. <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada de programas de Concertos em que o candidato atuou como membro executante em grupo artístico de música sinfônica, popular e/ou folclórica		
	Como integrante	
	Como solista	
6. Experiência como ministrante de Oficinas, Master Classes e Workshops.(Comprovação)		
	<b>Subtotal</b>	<b>Pontuação Máxima: 5 pts</b>
<b>TOTAL OBTIDO NA PROVA</b>		

**IMPORTANTES:**

- Para agilizar a contagem dos pontos, o candidato deve apresentar os documentos comprobatórios na seqüência da tabela de avaliação de títulos acima.
- O candidato pode selecionar os títulos que deseja apresentar, observando as pontuações máximas de cada item.
- Atendendo ao disposto no Art. 12 da lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, Regime Jurídico Único dos Servidores Públicos Civis da Administração Direta, das Autarquias e das Fundações Públicas do Estado do Pará, "As provas serão avaliadas na escala de zero a dez pontos, e aos títulos, quando afins, serão atribuídos, no máximo, cinco pontos." Para isso, a pontuação da prova de títulos, será o quociente da pontuação obtida na ficha por 20.

Presidente:

\_\_\_\_\_  
Nome Assinatura

Relator:

\_\_\_\_\_  
Nome Assinatura

Membro:

\_\_\_\_\_  
Nome Assinatura

**FICHA DE AVALIAÇÃO DE TÍTULOS PARA O CARGO DE PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA**

I - TÍTULOS ACADÊMICOS (NA ÁREA)		
<b>DISCIPLINA:</b>		
<b>CANDIDATO (A):</b>		
<b>ÁREA DO CONHECIMENTO/TEMA:</b>		
<b>Comprovação:</b> Cópia autenticada do Diploma ou Certificado ou Declaração de Conclusão acompanhado necessariamente do Histórico do Curso, na área a que o candidato concorre.	<b>Valor</b>	<b>Pontuação Atribuída</b>
1. Doutor	30 pts.	
2. Mestre	20 pts.	
3. Especialista	10 pts.	
<b>Pontuação máxima: 30 pts.</b>		
II - EXPERIÊNCIA EM DOCÊNCIA (NA ÁREA)		
<b>Comprovação:</b> Cópia autenticada de Declaração, especificando o tempo de atuação profissional, fornecida por funcionário do Departamento de Recursos Humanos ou órgão equivalente.	<b>Valor</b>	<b>Pontuação Atribuída</b>
1. Docência no Ensino Superior	6 pontos por ano considerando no máximo 5 anos de experiência.	
2. Docência em Ensino básico	3 pontos por ano considerando no máximo 5 anos de experiência.	
3. Monitoria	1 ponto por ano, considerando-se no máximo 5 anos de experiência.	
<b>Pontuação máxima: 30 pts.</b>		
III - PRODUÇÃO CIENTÍFICA (NA ÁREA NOS 05 ANOS)		
<b>Item</b>	<b>Valor</b>	<b>Pontuação Atribuída</b>
1. Artigos em revistas científicas indexadas. <b>Comprovação:</b> Cópia integral autenticada do artigo, da capa e da folha em que aparecer a ficha Catalográfica.	4 pontos por artigo, até 5 artigos.	
2. Livros e capítulos de livros acadêmicos publicados <b>Comprovação:</b> Informações catalográficas com ISBN, editora/agência de fomento, índice e 1ª página do texto.	2 pontos por capítulo, até 5 capítulos. 3 pontos por livro, até 5 livros.	3 pontos por capítulo, até 10 capítulos. 2 pontos por artigo, até 10 artigos.
3. Textos (Resumos) <b>Comprovação:</b> Cópia autenticada da Certificação de autoria	2 pontos por texto, até 5 textos.	
4. Apresentação de trabalhos em congressos (Artigos completos) <b>Comprovação:</b> Apresentação do trabalho/resumo no evento ou do aceite de apresentação	3 pontos por trabalho, até 5 trabalhos.	
<b>Pontuação Máxima: 20 pts</b>		