

**ANEXO I
CRONOGRAMA**

ATIVIDADE	DATAS
Publicação do Edital	12/07/2018
Período de inscrição	03 a 16/08/2018
Fim do prazo para pagamento da taxa de inscrição de todos os candidatos	17/08/2018
Período de solicitação de isenção	03 a 08/08/2018
Envio de documentos de todos os candidatos que solicitaram a isenção	03 a 08/08/2018
Divulgação do Resultado provisório da isenção	10/08/2018
Recurso contra o resultado da isenção	13 e 14/08/2018
Resultado definitivo da isenção	15/08/2018
Período de solicitação para atendimento especial	03 a 16/08/2018
Envio de documentos dos candidatos que solicitaram atendimento especial	03 a 16/08/2018
Divulgação de datas e locais para Prova Prática e resultado da solicitação para atendimento especial	24/08/2018
Realização da Prova Prática	02 a 04/09/2018
Resultado provisório da Prova Prática	11/09/2018
Prazo para interposição de recurso contra o resultado da Prova Prática	12 e 13/09/2018
Resultado do recurso contra a Prova Prática	18/09/2018
Resultado da Prova Prática e convocação para a Prova Escrita (Professor de Música e Professor Auxiliar em Música) e Prova Objetiva (Técnico em Música)	18/09/2018
Sorteio do tema e realização da Prova Escrita e leitura pública	23/09/2018
Realização da Prova Objetiva	23 /09/2018
Divulgação do gabarito provisório da Prova Objetiva	23 /09/2018
Prazo para interposição de recurso contra o gabarito da Prova objetiva	24 e 25/09/2018
Resultado provisório da Prova Escrita	02/10/2018
Prazo para interposição de recurso contra o resultado da Prova Escrita	03 e 04/10/2018
Resultado do recurso contra o gabarito da Prova Objetiva	04/10/2018
Resultado do recurso contra a Prova Escrita	10/10/2018
Resultado da Prova Escrita, convocação para a Prova Didática e convocação para Entrega do Plano de Trabalho (PTRA)	10/10/2018
Resultado da Prova Objetiva e convocação para Entrega de Títulos	11/10/2018
Sorteio da Prova Didática e entrega do PTRA	22 a 24/10/2018
Prova Didática/Arguição do PTRA e entrega de títulos	23 a 25/10/2018
Entrega de Títulos para o cargo de Técnico em Música	26/10/2018
Resultado provisório da Prova Didática e do PTRA	30/10/2018
Prazo para interposição de recurso contra o resultado da Prova Didática e PTRA	31/10 e 01/11/2018
Resultado provisório da Prova de Títulos	06/11/2018
Prazo para interposição de recurso contra o resultado da Prova de Títulos	07 e 08/11/2018
Resultado do recurso contra a Prova Didática e PTRA	09/11/2018
Resultado do recurso à Prova de Títulos e resultado final da Prova de Títulos	14/11/2018
Resultado final	21/11/2018

**ANEXO II
QUADRO DE VAGAS/ÁREAS/REQUISITOS MÍNIMOS/CARGA HORÁRIA/REMUNERAÇÃO**

CARGO: PROFESSOR DE MÚSICA CARGA HORÁRIA: 40 HORAS REMUNERAÇÃO (VENCIMENTO-BASE + GRATIFICAÇÃO DE ESCOLARIDADE) = 3.418,78		
HABILITAÇÃO/ INSTRUMENTO	ATRIBUIÇÕES E REQUISITOS MÍNIMOS	VAGAS
BATERIA	Síntese das atribuições: Desenvolver atividades de ensino, planejamento, supervisão, coordenação, orientação e execução na área musical para atuar como professor de Bateria. Requisitos para provimento: <i>Escolaridade: diploma de graduação de Nível Superior em Música, expedido por instituição de ensino reconhecida pelo Ministério da Educação ou instituição estrangeira, desde que o diploma seja revalidado pelo MEC e devidamente reconhecido pela Embaixada Brasileira, acrescido de Curso de Formação Pedagógica para graduados não licenciados em Música, certificado de Especialização em Música, Educação ou Educação Musical e habilitação na especialidade.</i>	01
CANTO LÍRICO	Síntese das atribuições: Desenvolver atividades de ensino, planejamento, supervisão, coordenação, orientação e execução nas áreas de música para atuar como professor de Técnica Vocal, Fisiologia da Voz Dicção e Interpretação. Requisitos para provimento: <i>Escolaridade: diploma de graduação de Nível Superior em Música, expedido por instituição de ensino reconhecida pelo Ministério da Educação ou instituição estrangeira, desde que o diploma seja revalidado pelo MEC e devidamente reconhecido pela Embaixada Brasileira, acrescido de Curso de Formação Pedagógica para graduados não licenciados em Música, certificado de Especialização em Música, Educação ou Educação Musical e habilitação na especialidade.</i>	04

CLARINETE	Síntese das atribuições: Desenvolver atividades de ensino, planejamento, supervisão, coordenação, orientação e execução nas áreas de música para atuar como professor de Clarinete, Prática de Câmara e Teoria Musical. Requisitos para provimento: <i>Escolaridade: diploma de graduação de Nível Superior em Música, expedido por instituição de ensino reconhecida pelo Ministério da Educação ou instituição estrangeira, desde que o diploma seja revalidado pelo MEC e devidamente reconhecido pela Embaixada Brasileira, acrescido de Curso de Formação Pedagógica para graduados não licenciados em Música, certificado de Especialização em Música, Educação ou Educação Musical e habilitação na especialidade.</i>	03
COMPOSIÇÃO, ARRANJO, INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO	Síntese das atribuições: Desenvolver atividades de ensino, planejamento, supervisão, coordenação, orientação e execução nas áreas de música para atuar como professor de Noções de Estruturação, Estruturação, Harmonia, Harmonia Superior, Laboratório de Composição, Arranjo, Orquestração e Leitura de Grades Sinfônicas. Requisitos para provimento: <i>Escolaridade: diploma de graduação de Nível Superior em Música, expedido por instituição de ensino reconhecida pelo Ministério da Educação ou instituição estrangeira, desde que o diploma seja revalidado pelo MEC e devidamente reconhecido pela Embaixada Brasileira, acrescido de Curso de Formação Pedagógica para graduados não licenciados em Música, certificado de Especialização em Música, Educação ou Educação Musical e habilitação na especialidade.</i>	01
CONTRABAIXO	Síntese das atribuições: Desenvolver atividades de ensino, planejamento, supervisão, coordenação, orientação e execução nas áreas de música para atuar como professor de Contrabaixo, Prática de Câmara e Teoria Musical. Requisitos para provimento: <i>Escolaridade: diploma de graduação de Nível Superior em Música, expedido por instituição de ensino reconhecida pelo Ministério da Educação ou instituição estrangeira, desde que o diploma seja revalidado pelo MEC e devidamente reconhecido pela Embaixada Brasileira, acrescido de Curso de Formação Pedagógica para graduados não licenciados em Música, certificado de Especialização em Música, Educação ou Educação Musical e habilitação na especialidade.</i>	01
FAGOTE	Síntese das atribuições: Desenvolver atividades de ensino, planejamento, supervisão, coordenação, orientação e execução nas áreas de música para atuar como professor de Fagote, Prática de Câmara e Teoria Musical. Requisitos para provimento: <i>Escolaridade: diploma de graduação de Nível Superior em Música, expedido por instituição de ensino reconhecida pelo Ministério da Educação ou instituição estrangeira, desde que o diploma seja revalidado pelo MEC e devidamente reconhecido pela Embaixada Brasileira, acrescido de Curso de Formação Pedagógica para graduados não licenciados em Música, certificado de Especialização em Música, Educação ou Educação Musical e habilitação na especialidade.</i>	01
FLAUTA DOCE	Síntese das atribuições: Desenvolver atividades de ensino, planejamento, supervisão, coordenação, orientação e execução nas áreas de música para atuar como professor de Flauta Doce, Prática de Câmara e Teoria Musical. Requisitos para provimento: <i>Escolaridade: diploma de graduação de Nível Superior em Música, expedido por instituição de ensino reconhecida pelo Ministério da Educação ou instituição estrangeira, desde que o diploma seja revalidado pelo MEC e devidamente reconhecido pela Embaixada Brasileira, acrescido de Curso de Formação Pedagógica para graduados não licenciados em Música, certificado de Especialização em Música, Educação ou Educação Musical e habilitação na especialidade.</i>	04