

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PARA
A CARREIRA DO MAGISTÉRIO EM MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA PARA A
CARREIRA DO MAGISTÉRIO E TÉCNICO EM MÚSICA
CONCURSO PÚBLICO C-180
EDITAL Nº 11/FCG-SEAD, DE 01 DE OUTUBRO DE 2018.

A SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO – SEAD e a FUNDAÇÃO CARLOS GOMES - FCG, representadas por sua Secretária e seu Superintendente, no uso das atribuições legais, tornam público a **Relação Preliminar de candidatos aos cargos de Professor de Música e Professor Auxiliar em Música aprovados na Prova Escrita e aptos à realização da Prova Didática** do CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO EM MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO E TÉCNICO EM MÚSICA - C-180.

1 – DA RELAÇÃO PRELIMINAR DE CANDIDATOS AOS CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA E PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA APROVADOS NA PROVA ESCRITA E APTOS À REALIZAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA

1.1. A relação preliminar em ordem alfabética dos candidatos aos cargos de Professor de Música e Professor Auxiliar em Música aprovados na prova escrita e aptos à realização da Prova Didática encontra-se no Anexo I do presente edital.

1.2. A situação e a nota da Prova Escrita de todos os candidatos estão disponíveis para consulta individual na Página de Acompanhamento do Concurso, em <https://www2.uepa.br/concursofcg2018>.

2 – DO RECURSO AO RESULTADO

2.1. É facultado a qualquer candidato, pessoalmente ou por procurador com poderes específicos, interpor recurso destinado ao Concurso da Fundação Carlos Gomes 2018.

2.2. Serão aceitos recursos após a divulgação dos resultados de cada uma das fases do concurso, respeitando o disposto no Cronograma do Anexo I do Edital.

2.3. O recurso será dirigido à Comissão Executiva do Concurso Público, que o encaminhará a Banca Examinadora, a quem compete julgá-lo e deverá ser entregue pessoalmente ou por instrumento de procuração simples exclusivamente no protocolo da Universidade do Estado do Pará (Recurso Concurso FCG 2018), sito a Rua do Una, nº 156, Bairro: Telégrafo, CEP 66050-540, Belém-Pará, nos dias **03 e 04/10/2018, no horário de 8 às 14 horas.**

Belém, 01 de outubro de 2018.

RUTH PINA

Secretária de Estado de Administração, em exercício

PAULO JOSÉ CAMPOS DE MELO

Superintendente da Fundação Carlos Gomes

ANEXO I

RELAÇÃO PRELIMINAR DE CANDIDATOS AOS CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA E PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA APROVADOS NA PROVA ESCRITA E APTOS À REALIZAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA

INSCRIÇÃO;NOME DO CANDIDATO; NOTA DA PROVA ESCRITA

PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA / CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS: METODOLOGIA CIENTÍFICA

154;ANTONIO CARLOS PIRES MAIA ;7,00
 324;ELIZABETH LUCENA RODRIGUES;8,50
 129;HELIO FIGUEIREDO DA SERRA NETTO;8,00
 326;LANNA BEATRIZ LIMA PEIXOTO;7,00
 323;LEONARDO FABIANO SOUSA MALCHER;8,16
 233;MARCELHO CUNHA MENDES;8,00
 99;MAURO LUCIO BATISTA CAZAROTTI;8,00
 187;PAULO SERGIO LIMA DA SILVA;9,00
 180;ROSINDA DA SILVA MIRANDA;9,00

PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA / HISTÓRIA DA ARTE

123;ALDAIR JOSE BATISTA DE SOUZA;8,00
 122;ROSA MARIA LOURENCO ARRAES;9,50
 278;TAINA MARIA MAGALHAES FACANHA;10,00
PROFESSOR DE MÚSICA / CANTO LÍRICO
 283;EDUARDO MARIO DA SILVA NASCIMENTO;9,33
 238;JOSE IDAIAS GOMES SOUTO JUNIOR;9,46
 306;KEZIA ANDRADE SOARES SARAIVA;7,00
 87;MADALENA JORGE ALIVERTI;9,70
 293;SIDNEY PIO SILVA DA SILVA;7,66

PROFESSOR DE MÚSICA / CLARINETE

219;MARCIO GILBERTO DOS SANTOS CARVALHO;9,83

171;THIAGO DE ARAUJO LOPES;10,00

PROFESSOR DE MÚSICA / COMPOSIÇÃO, ARRANJO, INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO

214;RODRIGO GABRIEL RAMOS RODRIGUES;8,01
 335;VICTOR VITORIANO DANTAS;7,85

PROFESSOR DE MÚSICA / CONTRABAIXO

252;JHONATHAN TORQUATO MENDES PEREIRA;7,74

334;NATALIA CRISTINA PINHEIRO;7,71

PROFESSOR DE MÚSICA / FAGOTE

93;ALLEX ANDRADE DA COSTA;8,98

PROFESSOR DE MÚSICA / FLAUTA DOCE

261;ACACIO TAVARES CARDOSO;8,35
 199;GUILHERME HERDADE LINBERGER DOS ANJOS;8,70

PROFESSOR DE MÚSICA / FLAUTA TRANSVERSAL

140;ANDERSON RODRIGUES DE MORAES;7,36

163;AYRON YVES DOS SANTOS BARATA;9,13

PROFESSOR DE MÚSICA / HISTÓRIA - DA MÚSICA I E II, DA MÚSICA POPULAR

BRASILEIRA, DO JAZZ E DA MÚSICA BRASILEIRA

303;JOSE ROBERTO MONTEIRO DA FONSECA;8,03

204;RAFAELLE DO NASCIMENTO BRABO LOBATO;8,00

299;RICARDO AUGUSTO FERREIRA SMITH;10,00

263;WILSON RONALDO CAMARGO SENA;7,30

PROFESSOR DE MÚSICA / IMPROVISAZÃO

156;ELIELSON BARBOSA DA SILVA;8,70

139;ROBENARE MARQUES DOS SANTOS CONCEICAO;10,00

PROFESSOR DE MÚSICA / MÚSICA DE CÂMARA

250;SERGIO SENA GONCALVES JUNIOR;8,18

PROFESSOR DE MÚSICA / MUSICALIZAÇÃO

206;CARLOS TADEU XAVIER DA SILVA;9,46

193;ELIANE CRISTINA NOGUEIRA FERREIRA FONSECA;9,65

185;ELIAS DA SILVA CARDOSO;7,80

321;JEIZA COSTA FERREIRA;8,01

255;VIVIAN FERREIRA PINHO;7,16

256;WILLINSON CARVALHO DO ROSARIO;7,90

PROFESSOR DE MÚSICA / PERCUSSÃO

178;JOESLON CONCEICAO DIAS DA SILVA;7,00

114;LORENA BRABO PACHECO;9,11

175;MARCOS RAIMUNDO MATOS DA COSTA;8,58

PROFESSOR DE MÚSICA / PIANO

167;DANIEL ANGELO BARBOSA VIEIRA;9,73

207;DEBORA TAVARES GOMES FERREIRA;7,00

302;RODOLFO JOSE NASCIMENTO SANTANA ;8,30

PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE BANDA

202;RODRIGO PALHETA MORAES;7,00

117;WELLINGTON FERREIRA MENDES DE MESQUITA;7,03

PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE CORO

247;MARIA ANTONIA JIMENEZ RODRIGUEZ;8,03

PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE ORQUESTRA

137;PEDRO HENRIQUE LOPES MESSIAS ;7,63

PROFESSOR DE MÚSICA / SAXOFONE;

260;FELIPE RICARDO PEREIRA E SILVA;7,00

181;GLAUCIO LOBO DO NASCIMENTO;7,43

217;HARLEY BICHARA DE SOUZA;8,55

198;JOHN AUSTIN COLLINGE;8,28

PROFESSOR DE MÚSICA / TEORIA I - TEORIA DA MÚSICA, PERCEPÇÃO MUSICAL,

ANÁLISE MUSICAL, HARMONIA E IMPROVISAZÃO

220;ISAQUE SILVA DOS PASSOS;9,86

342;JUDSON ARAUJO RODRIGUES BRITO;9,56

212;LUIZ VIANA DA SILVA JUNIOR;7,15

317;OZIAN DE SOUSA SARAIVA;9,45

128;THAIS CYBELLE ARAUJO DA SILVA;8,20

PROFESSOR DE MÚSICA / TROMBONE

242;ADNELSON DEODATO DE AZEVEDO;9,35

213;DENISON FERREIRA PASTANA;9,75

240;MANASSES COSTA MALCHER;7,00

PROFESSOR DE MÚSICA / TROMPA

258;PAULO SERGIO CASTRO DOS SANTOS;8,56

PROFESSOR DE MÚSICA / TROMPETE

243;ERICO VERISSIMO CARVALHO DE OLIVEIRA;9,61

161;ILSON AUGUSTO CRUZ DE SOUZA;8,51

150;JOABE DA SILVA NUNES;7,80

PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLA

166;JADE NORAT GUILHON DE MORAES;8,81

PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLÃO CLÁSSICO

188;JOSE ANTONIO SALAZAR CANO;10,00

262;MAURICIO FERREIRA GOMES;9,96

311;THIAGO DOS REMEDIOS SOUZA;7,51

PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLINO

266;ANDREI PINHEIRO DE MATOS;7,75

264;FRANCISCO RONALDO SARMANHO DE SOUZA FILHO;8,76

169;ISAAC GONCALVES RAIMUNDO;8,08

296;NATHALIA CRISTINA OLIVEIRA VIDAL;7,53

222;SARA PINTO DA COSTA DE MORAES;8,06

PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLONCELO

109;KALYNE TELES VALENTE BRANDAO;8,56

182;MOISES RICARDO PEREIRA LEVY;7,68

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ

SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO (SEAD)

SECRETARIA DE ESTADO DE SEGURANÇA PÚBLICA E DEFESA SOCIAL (SEGUP)

SUPERINTENDÊNCIA DO SISTEMA PENITENCIÁRIO DO ESTADO DO PARÁ (SUSIPE)

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE NÍVEIS SUPERIOR E MÉDIO

CONCURSO PÚBLICO C – 204

EDITAL Nº 021/2018 – SEAD/SUSIPE, DE 01 DE OUTUBRO DE 2018

RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE EXAME MÉDICO

A Secretaria de Estado de Administração – SEAD a Superintendência do Sistema Penitenciário do Estado do Pará – SUSIPE representadas por sua Secretária e seu Superintendente, no uso das atribuições legais, mediante as condições estipuladas neste Edital, seus anexos e demais disposições legais aplicáveis, tornam público o **EDITAL DE RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE EXAME MÉDICO**, do Concurso Público destinado ao provimento de cargos de Níveis Superior e Médio da Superintendência do Sistema Penitenciário do Estado do Pará, aberto pelo **Edital nº 001/2017**, nos seguintes termos:

Art. 1º Fica divulgado no **ANEXO ÚNICO** deste Edital, o resultado **PRELIMINAR DA ETAPA DE EXAME MÉDICO**, conforme os critérios estabelecidos no item 14 do Edital de Abertura nº 001/2017, dos candidatos convocados através do Edital nº 20/2018 de 13 de agosto de 2018, publicado no DOE 33.679 de 14 de agosto de 2018.

Art. 2º O candidato considerado não recomendado poderá consultar individualmente o motivo de sua não recomendação, através do link **Boletim de Resultado do Exame Médico**, disponível no endereço eletrônico www.aocp.com.br.

Art. 3º Quanto ao resultado do exame médico divulgado, caberá interposição de recurso através do endereço eletrônico www.aocp.com.br, no seguinte período: das **0h00min do dia 03/10/2018 até as 23h59min do dia 04/10/2018, observado o horário oficial de Brasília/DF.**

Art. 4º Este Edital entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições contrárias.

Belém/PA, 01 de outubro de 2018.

RUTH PINA

Secretária de Estado de Administração, em exercício

MICHELL MENDES DURANS DA SILVA

Superintendente do Sistema Penitenciário