

RESUMO DA PORTARIA Nº 534 DE 19 DE NOVEMBRO DE 2018

Nome: Alcemir Rosa Pinheiro
Cargo: Coordenador de Núcleo Regional
Nº de Diárias: 07 (sete)
Origem: Belém/PA
Destino: Bragança, Paragominas, Tucuruí, Belém, Santa Bárbara do Pará, Belém e São Francisco do Pará/PA.
Período: 19 a 24/11/2018 e 12 a 13/12/2018.
Objetivo: Cumprir agenda de trabalho, onde realizará levantamento patrimonial dos bens móveis da Fundação PROPAZ com vistas a prestação de contas do ano de 2018, nos municípios supracitados.

DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.
JUCILENA MARIA BORGES CORRÊA
Diretor Administrativo e Financeiro
Fundação PROPAZ

RESUMO DA PORTARIA Nº 535 DE 19 DE NOVEMBRO DE 2018

Nome: Michel Lima de Souza
Cargo: Assessor Operacional
Nº de Diárias: 07 (sete)
Origem: Belém/PA
Destino: Bragança, Paragominas, Tucuruí, Belém, Santa Bárbara do Pará, Belém e São Francisco do Pará/PA.
Período: 19 a 24/11/2018 e 12 a 13/12/2018.
Objetivo: Cumprir agenda de trabalho, onde dará apoio operacional no levantamento patrimonial dos bens móveis da Fundação PROPAZ com vistas a prestação de contas do ano de 2018, nos municípios supracitados.
DÊ-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.
JUCILENA MARIA BORGES CORRÊA
Diretor Administrativo e Financeiro
Fundação PROPAZ

Protocolo: 383870

SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO

ALTERAÇÃO DE FÉRIAS**PORTARIA Nº 457/2018-DAF/SEAD DE 19 DE NOVEMBRO DE 2018.**

A DIRETORA DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS, no uso das atribuições que lhe foram delegadas pela Portaria nº. 1.546/2014-CCG de 02.07.2014 publicada no DOE nº. 32.676 de 03.07.2014, e as que lhe foram delegadas pela Portaria nº. 518/2014, de 10 de julho de 2014, publicada no DOE nº. 32.686 de 17.07.2014;

R E S O L V E:

TRANSFERIR, de 05/11/2018 a 04/12/2018 para 20/11/2018 a 19/12/2018, por necessidade de serviço, o período de Férias concedido, através da Portaria nº. 450/2018-DAF/SEAD, de 19 de outubro de 2018, publicado no DOE nº. 33.724, de 22.10.2018, da servidora AÇUSSENA POTIRA DA SILVA CATANHEDE, Id. Funcional nº 5361591/3, ocupante do cargo de Secretário de Gabinete, lotada no Gabinete da Secretária Adjunta de Gestão de Pessoas – SAGA/GP/SEAD.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO, 19 DE NOVEMBRO DE 2018.

VANIA CRISTINA SOUSA RODRIGUES
Diretora de Administração e Finanças

Protocolo: 383800**OUTRAS MATÉRIAS**

**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO EM MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO E TÉCNICO EM MÚSICA
CONCURSO PÚBLICO C-180**

EDITAL Nº 24/FCG-SEAD, DE 19 DE NOVEMBRO DE 2018.

A SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO – SEAD e a FUNDAÇÃO CARLOS GOMES - FCG, representadas por sua Secretária e seu Superintendente, no uso das atribuições legais, tornam público o Resultado Definitivo da Prova de Títulos dos cargos de Professor de Música, Professor Auxiliar em Música e Técnico em Música do CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PARA A CARREIRA DO

MAGISTÉRIO EM MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO E TÉCNICO EM MÚSICA - C-180.

1 – DO RESULTADO DEFINITIVO DA PROVA DE TÍTULOS DOS CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA E TÉCNICO EM MÚSICA
O Resultado Definitivo, em ordem alfabética, da Prova de Títulos dos cargos de Professor de Música, Professor Auxiliar em Música e Técnico em Música encontra-se no Anexo I do presente edital. A nota da Prova de Títulos está disponível para consulta individual na Página de Acompanhamento do Concurso, em <https://www2.uepa.br/concursofcg2018>.

Belém, 19 de novembro de 2018.
ALICE VIANA SOARES MONTEIRO
Secretária de Estado de Administração
PAULO JOSÉ CAMPOS DE MELO
Superintendente da Fundação Carlos Gomes

ANEXO I**RESULTADO DEFINITIVO DA PROVA DE TÍTULOS**

INSCRIÇÃO;NOME DO CANDIDATO;PONTUAÇÃO DE TÍTULOS
PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA / CIÊNCIAS SOCIAIS
APLICADAS: METODOLOGIA CIENTÍFICA

129; HELIO FIGUEIREDO DA SERRA NETTO; 4,62
233; MARCELHO CUNHA MENDES; 1,07
99; MAURO LUCIO BATISTA CAZAROTTI; 4,25
180; ROSINDA DA SILVA MIRANDA; 3,31
PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA / HISTÓRIA DA ARTE
122; ROSA MARIA LOURENCO ARRAES; 4,75
278; TAINA MARIA MAGALHAES FAÇANHA; 3,75
PROFESSOR DE MÚSICA / CANTO LÍRICO
283; EDUARDO MARIO DA SILVA NASCIMENTO; 1,25
238; JOSE IDAIAS GOMES SOUTO JUNIOR; 0,95
87; MADALENA JORGE ALIVERTI; 1,60
PROFESSOR DE MÚSICA / CLARINETE
219; MARCIO GILBERTO DOS SANTOS CARVALHO; 1,15
171; THIAGO DE ARAUJO LOPES; 1,81
PROFESSOR DE MÚSICA / COMPOSIÇÃO, ARRANJO, INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO
335; VICTOR VITORIANO DANTAS; 2,30
PROFESSOR DE MÚSICA / CONTRABAIXO
252; JHONATHAN TORQUATO MENDES PEREIRA; 0,51
334; NATALIA CRISTINA PINHEIRO; 1,07
PROFESSOR DE MÚSICA / FAGOTE
93; ALLEX ANDRADE DA COSTA; 0,39
PROFESSOR DE MÚSICA / FLAUTA DOCE
261; ACACIO TAVARES CARDOSO; 1,38
199; GUILHERME HERDADE LINBERGER DOS ANJOS; 3,00
PROFESSOR DE MÚSICA / FLAUTA TRANSVERSAL
140; ANDERSON RODRIGUES DE MORAES; 1,24
163; AYRON YVES DOS SANTOS BARATA; 0,67
PROFESSOR DE MÚSICA / HISTÓRIA - DA MÚSICA I E II, DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, DO JAZZ E DA MÚSICA BRASILEIRA
204; RAFAELLE DO NASCIMENTO BRABO LOBATO; 1,29
299; RICARDO AUGUSTO FERREIRA SMITH; 2,77
PROFESSOR DE MÚSICA / IMPROVISAZÃO
139; ROBENARE MARQUES DOS SANTOS CONCEICAO; 3,05
PROFESSOR DE MÚSICA / MÚSICA DE CÂMARA
250; SERGIO SENA GONCALVES JUNIOR; 0,5
PROFESSOR DE MÚSICA / MUSICALIZAÇÃO
206; CARLOS TADEU XAVIER DA SILVA; 0,82
193; ELIANE CRISTINA NOGUEIRA FERREIRA FONSECA; 3,44
321; JEIZA COSTA FERREIRA; 0,78
PROFESSOR DE MÚSICA / PERCUSSÃO
178; JOESLON CONCEICAO DIAS DA SILVA; 1,65
114; LORENA BRABO PACHECO; 2,15
175; MARCOS RAIMUNDO MATOS DA COSTA; 1,95
PROFESSOR DE MÚSICA / PIANO
167; DANIEL ANGELO BARBOSA VIEIRA; 3,58
207; DEBORA TAVARES GOMES FERREIRA; 0,88
302; RODOLFO JOSE NASCIMENTO SANTANA ; 1,37
PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE CORO;
247; MARIA ANTONIA JIMENEZ RODRIGUEZ; 2,28
PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE ORQUESTRA
137; PEDRO HENRIQUE LOPES MESSIAS; 0,29
PROFESSOR DE MÚSICA / SAXOFONE
260; FELIPE RICARDO PEREIRA E SILVA; 1,05
181; GLAUCIO LOBO DO NASCIMENTO; 0,85
217; HARLEY BICHARA DE SOUZA; 1,03
198; JOHN AUSTIN COLLINGE; 0,30
PROFESSOR DE MÚSICA / TEORIA I - TEORIA DA MÚSICA, PERCEPÇÃO MUSICAL, ANÁLISE MUSICAL, HARMONIA E IMPROVISAZÃO
220; ISAQUE SILVA DOS PASSOS; 0,76
342; JUDSON ARAUJO RODRIGUES BRITO; 0,44
212; LUIZ VIANA DA SILVA JUNIOR; 0,78
317; OZIAN DE SOUSA SARAIVA; 1,73
128; THAIS CYBELLE ARAUJO DA SILVA; 0,19

PROFESSOR DE MÚSICA / TROMBONE
242; ADNELSON DEODATO DE AZEVEDO; 1,00
213; DENISON FERREIRA PASTANA; 1,05
240; MANASSES COSTA MALCHER; 1,83
PROFESSOR DE MÚSICA / TROMPA
258; PAULO SERGIO CASTRO DOS SANTOS; 0,36
PROFESSOR DE MÚSICA / TROMPETE
243; ERICO VERISSIMO CARVALHO DE OLIVEIRA; 0,99
161; ILSON AUGUSTO CRUZ DE SOUZA; 1,07
150; JOABE DA SILVA NUNES; 0,55
PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLA
166; JADE NORAT GUILHON DE MORAES; 0,46
PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLÃO CLÁSSICO
188; JOSE ANTONIO SALAZAR CANO; 2,62
262; MAURICIO FERREIRA GOMES; 2,17
PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLINO
266; ANDREI PINHEIRO DE MATOS; 0,58
264; FRANCISCO RONALDO SARMANHO DE SOUZA FILHO; 1
296; NATHALIA CRISTINA OLIVEIRA VIDAL; 0,55
222; SARA PINTO DA COSTA DE MORAES; 0,69
PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLONCELO
109; KALYNE TELES VALENTE BRANDAO; 1,85
182; MOISES RICARDO PEREIRA LEVY; 0,42
TÉCNICO EM MÚSICA / BATERIA;
159; ADRIEL FELIPE VITURINO DA SILVA; 1,92
210; ALDO AIRES DA SILVA; 1,77
112; PAULO ANDRE NUNES FERREIRA; 1,27
TÉCNICO EM MÚSICA / CANTO LÍRICO
115; TIAGO NASCIMENTO COSTA; 1,07
290; YTANAA MORAES FIGUEIREDO; 0,90
TÉCNICO EM MÚSICA / CLARINETE
208; SALATIEL COSTA FERREIRA; 3,15
TÉCNICO EM MÚSICA / CONTRABAIXO
322; LUDHIANA VIGARIO DA COSTA FARIAS; 1,45
TÉCNICO EM MÚSICA / FLAUTA TRANSVERSAL
165; FABRICIO DA ROCHA ALEIXO; 1,60
184; JOAO PEDRO GERMANO PAGLIOSA; 2,55
205; VICTOR SLAYER COSTA DA SILVA; 2,12
TÉCNICO EM MÚSICA / OBOÉ
103; JOICEMARA APARECIDA DO AMARAL; 2,00
332; VITOR VASCO RIBEIRO; 1,20
TÉCNICO EM MÚSICA / PERCUSSÃO
327; JOSE CLAUDIO ROSARIO DA COSTA; 1,45
172; RICARDO VELLOSO DE AQUINO JUNIOR; 2,17
TÉCNICO EM MÚSICA / PIANO
232; JOAO WILLIAM DA SILVA CASTRO; 0,85
265; RENATA PONTES TAVERNARD; 2,60
TÉCNICO EM MÚSICA / SAXOFONE
108; JESSE GONCALVES ALVES JUNIOR; 0,40
229; MARCELO DA ROCHA CARDOSO; 1,55
TÉCNICO EM MÚSICA / TROMBONE
246; ANIELSON COSTA FERREIRA; 2,50
239; JOSIBIAS DOS SANTOS RIBEIRO; 1,55
315; KELSON LUIZ LOPES PINHEIRO; 2,22
333; MAURICIO GONCALVES DE BRITO; 0,00
TÉCNICO EM MÚSICA / TROMPA
272; ABNER FELIPE DA SILVA RODRIGUES; 0,90
TÉCNICO EM MÚSICA / TUBA
236; GIOVANNI MONTINI SALES; 0,80
300; YAN ARAGAO BARBOSA; 1,50
TÉCNICO EM MÚSICA / VIOLÃO
312; EMANUEL CAMARAO COSTA; 0,00
241; ODILIA RAQUEL SANTANA; 0,30
TÉCNICO EM MÚSICA / VIOLONCELO
111; BRUNO RAFAEL VALENTE DA SILVA; 1,55
245; GIOVANA NUNES GARCIA RIBEIRO; 0,65

Protocolo: 384110

**EXTRATO DO TERMO DE CESSÃO DE USO DE BEM IMÓVEL
CEDENTE: ESTADO DO PARÁ
CESSIONÁRIA: EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E
EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DO PARÁ**

OBJETO: Cessão de uso pelo Cedente, a título gratuito, de parte do imóvel de propriedade do Estado, situado na BR-316, Km 12, s/n, no Município de Marituba/PA e cadastrado no Sistema de Bens Imóveis do Estado sob o RPI nº 537, medindo 37.580,00 m² de área do terreno, destacada de área maior, de acordo com as informações constante dos autos do Processo nº 2018/313987. FINALIDADE: Utilização, pela Cessionária, do bem referido na Cláusula anterior, exclusivamente para funcionamento da sede da EMATER-PARA e adequação de espaços, visando apoio a Assistência Técnica e Extensão Rural do Estado do Pará junto aos agricultores familiares.

DAS OBRIGAÇÕES DA CESSIONÁRIA: As benfeitorias e melhoramentos feitos no imóvel a ele se incorporarão, passando a pertencer ao CEDENTE, sem que este fique obrigado a indenizar a CESSIONÁRIA e sem que assista a este qualquer direito à retenção ou indenização quando da restituição do bem ao CEDENTE.

Assumir, a partir da assinatura deste Termo, todos os ônus decorrentes da utilização do imóvel, tais como luz, água e