

Band, na forma prevista no Plano de Trabalho juntado a estes autos, que faz parte deste instrumento, independentemente de transcrição.
 VALOR: R\$23.531,00
 PROJETO ATIVIDADE: 8422-0101006682-335041 PTRES:158422
 PI:2120008422C AÇÃO: 255346 FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 13.392.1444-8422.
 TERMO DE FOMENTO Nº: 001
 EXERCÍCIO: 2017
 CONTRATADO: ACADEMIA PARAENSE DE MÚSICA
 ENDEREÇO: Rua da Paz, s/n, bairro Campina, CEP:66.017-210, Belém, Pará.
 ORDENADOR: Bruno Chagas da Silva Rodrigues Ferreira

Protocolo: 435929

**INSTRUMENTO SUBSTITUTIVO DE CONTRATO
 NOTA DE EMPENHO DA DESPESA: 2019NE00457**

PROCESSO Nº 2019/212925
 VALOR: R\$ 1.465,00 (um mil, quatrocentos e sessenta e cinco reais).
 DATA DA EMISSÃO: 14/05/2019
 OBJETO: Fornecimento de material de expediente.
 ORÇAMENTO: Projeto Atividade: 8338-0101000000-339030 PTRES: 158338 PI: 4200008338C Ação: 231148. Funcional Programática: 13.122.1297-8338.
 SERVIDOR INDICADO COMO FISCAL: ADMA DE CAMPOS JORDY DE ALMEIDA
 CONTRATADA: A M DE M PIMENTEL & CIA LTDA-ME (CNPJ Nº 12.670.817/0001-56)
 ENDEREÇO: Rua dos Mundurucus, 125, Jurunas, Belém, Pará, CEP:66.025-660.
 ORDENADOR: Bruno Chagas da Silva Rodrigues Ferreira

Protocolo: 435964



AVISO DE RESULTADO DE LICITAÇÃO

**AVISO DE LICITAÇÃO FRACASSADA
 PREGÃO ELETRÔNICO Nº 005/2019**

A Fundação Cultural do Estado do Pará, por intermédio do pregoeiro designado, torna público o resultado do Pregão Eletrônico nº 005/2019, que tem como objeto: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de coleta e remessa de encomendas e cargas (livros, revistas técnicas, material de divulgação e outros afins) por via aérea, no sistema porta a porta, em âmbito regional e nacional, para atender aos interesses da Fundação Cultural do Estado do Pará - FCP.

Vencedor: procedimento fracassado.

Patrícia do Socorro Gomes Sarubbi

Pregoeiro

Protocolo: 436171

SUPRIMENTO DE FUNDO

PORTARIA Nº 142 DE 21 DE MAIO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas e de acordo com o Processo 2019/227798 de 16/05/2019, da Diretoria de Oficinas Culturais e Iniciação Artísticas - DOCIA

RESOLVE:

CONCEDER Suprimento de Fundos a servidora abaixo:
 SONIA MARIA TAVARES, Matrícula: 661961/3, CPF: 199.380.122-72, Escrevente Datilógrafo Referencia Iii, Lotada Na Coordenadoria De Material e Patrimônio,

AÇÃO	FONTE DE RECURSO	ELEMENTO DE DESPESA	VALOR
231253	0101	339030	R\$ 4.000,00

Objetivo: Aquisição de material para decoração do prédio
 Prazo para aplicação dos recursos: 45 (quarenta e cinco) dias a contar da data de emissão da OB (Ordem Bancária).

Prazo de prestação de contas: 15 (quinze) dias após o término do período de aplicação.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JUNIOR

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP.

Protocolo: 436239

PORTARIA Nº 143 DE 21 DE MAIO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são atribuídas, e de acordo com o Processo 2019/227797 de 16/05/2019, da Diretoria de Oficinas Culturais e Iniciação Artísticas - DOCIA

RESOLVE:

CONCEDER Suprimento de Fundos a servidora abaixo:
 EDNA SILVA DE SOUZA, Matrícula: 5185432/1, CPF: 218.605.802-20, Aux. Administrativo, Lotada na Diretoria de Oficinas Culturais e Iniciação Artística,

AÇÃO	FONTE DE RECURSO	ELEMENTO DE DESPESA	VALOR
231253	0101	339030	R\$ 4.000,00

Objetivo: Aquisição de material para atender os preparatórios da quadra junina/2019 da iniciação Artística do Núcleo de oficinas do Curro Velho.

Prazo para aplicação dos recursos: 45 (quarenta e cinco) dias a contar da data de emissão da OB (Ordem Bancária).

Prazo de prestação de contas: 15 (quinze) dias após o término do período de aplicação.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JUNIOR

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP.

Protocolo: 436237

FÉRIAS

PORTARIA Nº 140 DE 17 DE MAIO DE 2019

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas

CONSIDERANDO, o disposto nos Art. 93, § 1º da Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994;

RESOLVE:

I - FORMALIZAR a interrupção, a partir de 20 de maio de 2018, o gozo de férias por necessidade de serviço, da servidora EVELIN DE NAZARÉ SOUZA DE SOUZA, matrícula nº 57202143/1, ocupante do cargo de ASSISTENTE ADMINISTRATIVO, concedida através da portaria nº 81 de 04 de março de 2019, com o período de gozo: 06/05/2019 a 04/06/2019, publicada no DOE 33.846 de 08/04/2019, referente ao aquisitivo 2017/2018.
 II - CONCEDER a referida servidora os dias restantes no período de 19/08/2019 a 02/09/2019.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JUNIOR

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP.

Protocolo: 435932

OUTRAS MATÉRIAS

PORTARIA Nº 141 DE 21 DE MAIO DE 2019.

O Diretor de Interação Cultural da FCP, no uso de suas atribuições legais, Considerando o procedimento licitatório na modalidade concurso, regulamentado pelo Edital nº 004/2019, referente ao concurso "Folguedos Juninos 2019", que exige a publicação da lista do resultado inicial da etapa de habilitação deferidas conforme o item 5.3 do mesmo edital.

RESOLVE:

Art. 1º. A Comissão Executiva torna público o resultado inicial da etapa de habilitação do concurso "Folguedos Juninos 2019", Edital 004/2019,

Art. 2º. São considerados provisoriamente habilitados os candidatos abaixo relacionados por ordem alfabética:

Alan Chaves Ribeiro; Alberto Vaz de Moura; Alcione Lima Tavares; Alexandre Martins de Miranda; Ana Carla Ataíde Sarmento; Ana Gleyce Tavares dos Santos; Ana Paula Carneiro Santos; Andreza do Socorro Lima de Souza; Antonio Reginaldo Nunes da Silva; Bruno Souza de Jesus; Carlos Alberto de Sousa Barbosa; Catarino da Silva Oliveira; Cleber Augusto Costa Melo; Daniel da Rocha Leite Júnior; Dinamar Santos da Silva; Douglas Ribeiro Rocha; Edgar Pereira dos Anjos; Edson Carlos da Silva; Edson Janari Padilha Castro; Eduardo Ferreira Costa; Eduardo Nazaré Vieira Pereira; Elisangela Tocantins do Nascimento; Endy Oliveira Pinheiro; Evelyn Vitória Peniche Moraes; Fábio de Almeida Ferreira; Fábio dos Santos Cardoso; Gilda Barros Amador; Handerson Oliveira da Silva; Iara Mônica Coutinho de Oliveira; Iracema Jesus de Oliveira; Jimmy Jorge Santana de Oliveira; João de Paula Ramos; José Ronaldo Guedes Santos; Juliane Rodrigues Abreu; Jurena Lopes Pinheiro; Laurene da Costa Ataíde; Lázaro Cristóvão da Silva Farias; Lúcia Alame de Souza Trindade; Luis Geraldo Melo Moura Júnior; Luzia da Silva Rosas; Madaleine do Carmo Nascimento; Manoel Agnaldo Farias Pinto; Manoel Alexandre Costa da Silva; Manoel Diniz Barata Modesto; Manoel Rodrigues Ferreira; Marcelo Augusto Conceição Alcântara; Marcelo do O Ribeiro; Maria do Socorro Correa Viegas; Maria Luzinete Virgino Silva; Maria Rita Barros Ferreira; Marilza do Socorro do Amaral Tavares; Mayara Conceição Brasil; Nalu Suelly Miranda Paixão; Nilson Rodrigues da Silva; Oseas Costa Ribeiro Filho; Priscila Rodrigues Duque; Raimunda Nazaré Conceição de Azevedo; Raimundo Afaonso do Espírito Santo; Raimundo Miguel Rosa dos Santos; Raimundo Nazareno de Almeida Glins; Raimundo Nonato Padilha Castro; Rondinell Aquino Palha; Rosa Maria de Oliveira; Sidine Correa Viegas; Silvestre Eulampio de Lima Júnior; Thomaz Barbosa Cruz; Toniel Franca da Silva; Vitória Leonor de Souza Gomes; Waldez Antonio Garcia Duarte; Wanderlei de Costa Rodrigues; Zuleide Pereira Alves.

Art. 3º. Está aberto o prazo editalício para a interposição de recursos.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

ALMIR SANTOS

Diretor de Interação Cultural

Protocolo: 436138