

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

LICENÇA PRÊMIO

PORTARIA Nº 442 DE 24 DE NOVEMBRO DE 2020.

O SECRETÁRIO ADJUNTO DA SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA, no uso de suas atribuições legais e;

Considerando o Artigo 98, da Lei nº 5.810, de 24.01.1994;

Considerando ainda, os termos do Processo nº 2020/920945, de 06/11/2020.

RESOLVE:

CONCEDER, a servidora ISABEL CRISTINA CORDEIRO LOPES matrícula nº 57191443-1, ocupante do cargo de ASSISTENTE ADMINISTRATIVO, 30 (trinta) dias restantes de LICENÇA PRÊMIO, no período de 21.12.2020 a 19.01.2021, referente ao triênio de 13.12.2016 a 12.12.2019.

DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Secretaria de Estado de Cultura, em 24 de novembro de 2020.

BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Secretário Adjunto da Secretaria de Estado de Cultura/SECULT

Protocolo: 605093

PORTARIA Nº 441 DE 24 DE NOVEMBRO DE 2020.

O SECRETÁRIO ADJUNTO DA SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA, no uso de suas atribuições legais e;

Considerando o Artigo 98, da Lei nº 5.810, de 24.01.1994;

Considerando ainda, os termos do Processo nº 2020/981369 de 23/11/2020.

RESOLVE:

CONCEDER, ao servidor MAURICIO LOBATO GRECO matrícula nº 57234461/1, ocupante do cargo de Técnico em Gestão Cultural - Arquiteto, 30 (TRINTA) dias de LICENÇA PRÊMIO, no período de 18.01.2021 a 16.02.2021, referente ao restante do seguinte triênio: 12.2010 a 19.12.2013: 30 (trinta) dias.

DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Secretaria de Estado de Cultura, em 24 de novembro de 2020.

BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Secretário Adjunto da Secretaria de Estado de Cultura/SECULT

Protocolo: 604948

DESIGNAR SERVIDOR

PORTARIA Nº 449 DE 25 DE NOVEMBRO DE 2020

A SECRETÁRIA DE ESTADO DE CULTURA, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Art. 138, da Constituição do Estado do Pará, c/c o Art. 34, do Regimento Interno da Secretaria de Estado de Cultura, aprovado pelo Decreto nº 1.434, de 13 de dezembro de 2004, e,

CONSIDERANDO:

– O Processo nº 2020/983080, de 23.11.2020;

– Os termos do Art. 2º, VI, e do Art. 35, V, alínea "g" da Lei nº 13.019/2014

RESOLVE:

I – DESIGNAR o servidor DANIEL FREITAS DE ARAÚJO, matrícula nº 55588420/4, ocupante do cargo de diretor do Theatro da Paz, como Gestor da parceria a ser celebrada entre esta Secretaria de Estado de Cultura – SECULT e a Organização da Sociedade Civil denominada Academia Paraense de Música, oriunda do Chamamento Público regido pelo Edital 016/2020 – SECULT, cujo objeto é a mútua cooperação com o escopo de contribuir para a aplicação dos recursos destinados ao segmento Bandas Musicais e Sinfônicas, a fim de atender a Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho de 2020 – Aldir Blanc.

II – Esta Portaria entrará em vigor na data de sua publicação

DÊ-SE CIÊNCIA, PUBLIQUE-SE, REGISTRE-SE E CUMPRE-SE.

Secretaria de Estado de Cultura, em 25 de novembro de 2020.

URSULA VIDAL SANTIAGO DE MENDONÇA

Secretária de Estado de Cultura

Protocolo: 605300

TERMO ADITIVO A CONTRATO

TERMO ADITIVO: 4º

PROCESSO Nº 2020/732214

DATA DE ASSINATURA: 25/11/2020

VALOR GLOBAL: R\$ 10.786,40 (dez mil e setecentos e oitenta e seis reais e quarenta centavos)

JUSTIFICATIVA: O presente Termo Aditivo tem por objeto a REPACTUAÇÃO contratual, sendo os valores monetários repactuados na forma concedida pela SEAD (ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 04/2016, relativa ao Pregão Eletrônico SEAD/ DGL/SRP nº 009/2016).

Projeto Atividade: 8338 Fonte de recurso: 0101002156 Natureza da Despesa: 339039 PTRES: 158338 PI: 412CTO8338C AÇÃO: 230974 FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 13.122.1297-8338.

CONTRATO: 117

EXERCÍCIO: 2016

CONTRATADO: CLARO S/A (CNPJ/MF Nº 40.432.544/0001-47)

ENDEREÇO: Rua Henri Dunant, nº 780, Torre A e Torre B, Bairro: Santo Amaro, CEP: 04.709-110, São Paulo/SP.

ORDENADOR: URSULA VIDAL SANTIAGO DE MENDONÇA

Protocolo: 605141

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico nº 08/2020/SECULT

Objeto: O objeto da presente licitação é CESSÃO DE USO, A TÍTULO ONE-ROSO, dos boxes destinados a venda de alimentos no Parque Urbano Belém Porto Futuro, localizado na Travessa Quintino Bocaiúva, nº 66 – Reduto, Belém – PA, nesta cidade de Belém, CEP: 66053-240, para a exploração comercial de serviços de alimentação, dispostos de fast-food (comida rápida), com produtos oriundos da culinária paraense e internacional, de acordo com as especificações, quantitativos e outras peculiaridades, constantes no Termo de Referência e da minuta do instrumento contratual, que passam a fazer parte integrante deste Edital, independentemente de transcrição; Data de Abertura: 09/12/2020; Hora: 10h00min (Horário de Brasília). Endereço eletrônico; UASG: 925490; Retirada de Edital: site do COMPRASNET, site da SECULT, Mural de Licitações COMPRASPARÁ. Informações: licitacaosecultpa@gmail.com

Belém (PA), 25 de novembro de 2020.

Ursula Vidal Santiago de Mendonça

Secretária de Estado de Cultura.

Protocolo: 605515

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

PORTARIA

PORTARIA Nº 482 / 2020, de 25 de novembro de 2020

O Presidente da Fundação Cultural do Pará, no uso de suas atribuições legais,

Considerando o procedimento licitatório na modalidade concurso, regulamentado pelo Edital nº 010, de 15 de julho de 2020, referente ao PRÊMIO REDE VIRTUAL DE ARTE E CULTURA 2020, que trata do resultado final da etapa de seleção do certame,

RESOLVE:

Art.1º- Tornar público a homologação do resultado final da etapa de seleção do PRÊMIO REDE VIRTUAL DE ARTE E CULTURA 2020 de acordo com o disposto no item 7.10 do referido edital.

Art. 2º. Após análise dos recursos apresentados, o Diretor de Artes da FCP DEFERIU os recursos de Ana Carolina Araújo Abreu e de Clara Morbach Gaby e os demais foram improvidos.

Art. 3º- São considerados premiados os candidatos abaixo relacionados, na seguinte ordem: nome do premiado e título das propostas artísticas:

REGIÃO DE INTEGRAÇÃO - GUAJARÁ

NOME DO PREMIADO E TÍTULO DA PROPOSTA

ADAN BRUNO COSTA DA SILVA - UM OLHAR SOBRE A FOTOGRAFIA NA

AMAZÔNIA INTERNACIONAL

ADRIELE DE CASSIA DA SILVA SOEIRO - LIVRO TRIDIMENSIONAL: UMA

PROPOSTA PEDAGÓGICA LÚDICA DE INCENTIVO À PRODUÇÃO LITERÁRIA

E ARTÍSTICA.

ADRIELSON ACÁCIO DE LIMA BARBOSA - BLOG DA ANIMAÇÃO: MEMÓRIA

E FORMAÇÃO PROFISSIONAL DOS PALHAÇOS ANIMADORES DE EVENTOS

DO PARÁ.

ADRISON HENRIQUE DA SILVA FIGUEIRA - DESMOLDURE PODCAST

AIDE ESMERALDA LÓPEZ OLIVARES - CURANDEIRAS.

ALICE CÁRITAS ALMEIDA AMARANTE- O AMOR DA BAILARINA

ALINE LIRA DOS REIS- HISTÓRIAS DA AMAZÔNIA PARA LER, VER E OUVIR:

DO LIVRO AO VIDEO EM PORTUGUÊS/LIBRAS.

ÁLVARO BARREIROS DE ANDRADE- RADIO NOVELA: FOI VISAGEM, PEQUENO!

ANA CAROLINA MARCELIANO NUNES- QUE GRAÇA QUE A GRAÇA TEM?

ANDREEV AUGUSTO PENA DA VEIGA- INANIMADOS

ANDREI DE SOUZA SIMÕES- COMO DAR OS PRIMEIROS PASSOS NO UNIVERSO FANTÁSTICO DA LITERATURA

ANGELO JOSÉ DE CASTRO FONSECA- A MISSÃO DE SEU PEQUENO

APOENA AUGUSTO PEREIRA DE SOUSA - ELA VAI PASSAR!

ASSUCENA THÁIS DA CONCEIÇÃO PEREIRA - OS INIGUALÁVEIS HERMANOS SILVA E O CIRCO PROVISÓRIO - A LIVE

BEATRIZ BEZERRA MORBACH -TELA VERDE

BRENO FILO CREAÇÃO DE SOUSA GARCIA - EU DESENHO PARA SAIR DO CATIVEL:

O RISCO, O ENCONTRO E A TRAMA DA ESCUTA

BRUNA SUELEN SILVA BARROS- PODCAST CURIMBA, MEU FILHO! #15 -

PENSANDO CULTURA POPULAR E INDÚSTRIA FONOGRAFICA.

CAMILA CRISTINA RIBEIRO ALVES - CLARÃO DUO - SINGLE E VÍDEOCLIP

CLARISSE FONSECA CHAGAS - CORES, TEXTURAS E AÇÃO! MONTANDO

UMA COLEÇÃO DE ADORNOS INSPIRADOS NA CULTURA PARAENSE.

CLEBER SILVA DE OLIVEIRA - CORAÇÃO DE BARRO

DIEGO AUGUSTO PEREIRA DA ROCHA - BALSEIRAS

EDSON SILVA BARBOSA -"LIVE" - EDSON CATENDÊ - UM CANTO DE FÉ

ELIELSON ALMEIDA DA SILVA -QUEBRANDO BARREIRAS

ELIELTON ALVES AMADOR - CICLO DE VIDEOAULAS SOBRE A CENA MUSICAL DE BELÉM

FABÍOLA SILVA PENA - SIMBOLOGIAS ANTROPOZOOMORFICAS - MEMÓRIAS DE UM CORPO ARGILA

GABRIELA SOBRAL MARQUES FEITOSA - MEMORIAL LITERÁRIO - MARIA LÚCIA MEDEIROS