

GEORGIANE ABREU DA COSTA - CINEMA VERTICAL
 HARON LUÍS DOS SANTOS ALMEIDA - A BELÉM DA BELLÉ ÉPOQUE
 HENRIQUE BARROS DOS SANTOS NETO - FORTALECE FILM
 ILA NANAN MENDES FALCÃO - A FUGA DE CASA - SEGUNDO CAPÍTULO
 DAS HISTÓRIAS QUE MEU GUARDA ROUPA GUARDA
 INÊS SOUSA FERNANDES - VERTICAL - SINGLE/VIDEOCLÍPE
 ISABELLA BRITO DOS SANTOS - CORPO CONECTO
 JOAO BATISTA MORAES - QUADROS, OFICINA DE ADEREÇOS DE RES-
 PLENDORES DE BOI BUMBÁ
 JOÃO GUILHERME RIBEIRO PINHO - ECOCIRCO - OFICINA DE MALABARES
 COM MATERIAL RECICLÁVEL PARA CRIAÇÃO E MANUTENÇÃO DE MEMÓRIA
 DO CIRCO.
 JULIANA PADILHA DE SOUSA - LINHAS PARALELAS
 KAREN LAÍSE DA SILVA TAVARES - GRAVAÇÃO DE LANÇAMENTO DOS SIN-
 GLES "O BATIZADO" E "AGÔ"
 LAYSE SILVA RODRIGUES -LAYSE - CASO RARO
 LUCAS ALBERTO DA CUNHA - CONTE COM O QUE TIVER EM CASA
 MARCELLE DAYANE DO NASCIMENTO VIANA- ARTISTAS PRECISAM DE
 CASA
 MATEUS ESTRELA PINTO AGUIAR - OFICINA ONLINE DE INTRODUÇÃO A
 PRODUÇÃO MUSICAL COM ÊNFASE EM MÚSICA ELETRÔNICA
 MAURICIO IGOR NEVES ALMEIDA DE ALMEIDA - DE UMA BELÉM A OUTRA
 MAURILENO DOS SANTOS SANCHES - ENTRE VILA
 MAYARA LOPES DE LA-ROCQUE - CAMINHOS POÉTICOS DA ESCRITA
 MURILO FERREIRA SANTOS - MUNDIADOS
 NAZARENO GOMES DA SILVA - CARIMBÓ PAU E CORDA: HISTÓRIA, INS-
 TRUMENTOS E TOQUES
 PAULO JORGE DE OLIVEIRA PONTE DE SOUZA - REGIONAL FRUTOS DO
 PARÁ TOCANDO DAQUI E A PANDEMIA PRA LÁ
 PAULO ROBERTO ALVES CARVALHO - A ARTE DE ACREDITAR NO IMPOSSÍ-
 VEL-MÁGICA NA SUA CASA
 PRISCILA RODRIGUES DUQUE - FILHA DO FOGO E DO VENTO
 RAFAELA SILVA DA SILVA - A OFICINA DE BORDADO: O PÁSSARO JUNINO
 NA MODA
 RAIMUNDO PIEDADE DA SILVA - OFICINA VIRTUAL DE CONFECÇÃO DE
 CURIMBÓ DO ESPAÇO CULTURAL COISAS DE NEGRO.
 RAONI FIGUEIREDO BELO DE CARVALHO -SHOW DE LANÇAMENTO DO EP
 "GOTEIRA"
 RAYMUNDO FIRMINO DE OLIVEIRA NETO- ONDAS SONORAS
 RODRIGO ANTONIO SILVA - MEUS SANTOS SAÚDAM OS TEUS SANTOS:
 PAJELANÇA MARAJOARA, ANCESTRALIDADE E MEMÓRIA
 ROSILENE DA CONCEIÇÃO CORDEIRO - TÍTULO DA PROPOSTA: "@MAZO-
 NAS.COM: MULHER[ES] D'OGUM
 SAMILY MARIA MOREIRA DA SILVA E SILVA - CORPO CARIMBÓ
 SANDY JULIANA FIGUEIREDO DINIZ - VERBO DE DANÇAR - EU DANÇO, TU
 DANÇAS, ELE DANÇA E NÓS DANÇAMOS
 SÔNIA REGINA SILVA DO NASCIMENTO - AS MEMÓRIAS DE UM MAESTRO
 DEMASIADO HUMANO: MUSEOLOGIA E AS CORRESPONDÊNCIAS DE WAL-
 DEMAR HENRIQUE
 SUANNY LOPES COSTA - EU, NU ESPELHO
 TAINÁ PAIVA GODINHO - EMERGÊNCIAS AMAZÔNICAS: ANCESTRALIDA-
 DE, ANTICOLONIALIDADES E FUTURISMO NA CULTURA ALIMENTAR
 THAIS BARROS RIBEIRO - PRIMEIRO FESTIVAL VIRTUAL "SOU PRETA" DE
 MÚSICA E DANÇA
 VALZELI FIGUEIRA SAMPAIO - MANGUEIRA DESEJO 1.0
 VANESSA MENDONÇA BORGES - DO PONTO À ENCRUZA AFROAMAZÔNICA-
 TECNOLOGIAS ENTRELAÇADAS
 VICTORIA CORREA SAMPAIO - COLAGEM & EXPERIMENTAÇÃO VISUAL
 WERNE SOUZA OLIVEIRA - ÁLBUM DE RITA JANELA
 WOYLLE MASAKI DA COSTA - TAILUS - ANIMAÇÃO INDEPENDENTE
 YAGO MENDONÇA DE ALMEIDA - QUEM FALA SÃO ELAS
 DEMAIS REGIÕES DE INTEGRAÇÃO
 NOME DO PREMIADO E TÍTULO DA PROPOSTA
 ADRIAN KAUÊ BENTES DA SILVA - APEÚ E MARCELÃO: TRANÇA DE ARTE
 E MEMÓRIA
 AIRTON SOUZA DE OLIVEIRA - MEDIAÇÃO DE LEITURA DE LIVROS INFAN-
 TIS DE AIRTON SOUZA
 CLARA MORBACH GABY - TRECHO
 DEYSE ANE RIBEIRO MARINHO-"MUSEU DA VILA DE BEJA: SALVAGUARDA
 E PRESERVAÇÃO DE AFETOS E MEMÓRIAS"
 EDNA LÚCIA GOMES E SILVA - SUSSURAVAM EN/CANTOS ... ENQUANTO
 LUTAVAM CONTRA O FOGO NA FLORESTA
 IAM NASCIMENTO VASCONCELOS - FAZENDO A PELE: PROCESSOS CRIA-
 TIVOS DA AUTO MAQUIAGEM CÊNICA COM A TEMÁTICA AUTO DO CÍRIO.
 INGRID GOMES DE FREITAS - ALECRIM
 IVAN TEIXEIRA LEAL - MESTRE IVAN DO MIRITI
 JAILES PIMENTEL DOS REIS - MOVIMENTO NACIONAL DE LUTA PELA MO-
 RÁDIA - AMAZONAS.
 JANETE DOS SANTOS OLIVEIRA - COMIDA DE TERREIRO NO CONTEXTO
 AFRO AMAZÔNICO - ALIMENTANDO O CORPO E O ESPÍRITO.
 MILLER WERLLERSON DOS SANTOS FERREIRA -CORPO 95
 PAULO CÉSAR SOUSA DOS SANTOS JUNIOR - MANIPUEIRA: UMA PERFOR-
 MANCE SOBRE VENENO E CURA.
 RODRIGO CESAR DE MELO BASTOS - PRODUZINDO UM ALBUM
 RODRIGO VIELLAS RODRIGUES - SINDOYÁ
 Art. 3º- Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.
 REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.
 JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR
 Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará

Protocolo: 605358

PORTARIA Nº 479 DE 25 DE NOVEMBRO DE 2020

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2020/975759,

RESOLVE DESIGNAR, para a função de Fiscal do Contrato nº 276/2020, que tem como objeto a Prestação de Serviços Artísticos do EDITAL Nº 011/2020/FCP - Credenciamento de artistas para as atividades culturais da FCP a serem realizadas em meio a pandemia do COVID-19, em formato digital, que tem como Fiscal o servidor HUGO BISPO SANTOS DO NASCIMENTO, matrícula nº: 57201059 Cargo: Assistente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC e como Fiscal Substituto a servidora SUZANE CLAUDIA GOMES PEREIRA, matrícula nº: 772941/4, Cargo: Professora, Setor/Local de Trabalho: DIC

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR
 Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará - FCP

Protocolo: 605160

PORTARIA Nº 478 DE 25 DE NOVEMBRO DE 2020

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2020/975758,

RESOLVE DESIGNAR, para a função de Fiscal do Contrato nº 275/2020, que tem como objeto a Prestação de Serviços Artísticos do EDITAL Nº 011/2020/FCP - Credenciamento de artistas para as atividades culturais da FCP a serem realizadas em meio a pandemia do COVID-19, em formato digital, que tem como Fiscal a servidora MARIA DE FATIMA LIMA BARROSO, matrícula nº: 32026/1 Cargo: Agente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC e como Fiscal Substituto a servidora SUZANE CLAUDIA GOMES PEREIRA, matrícula nº: 772941/4, Cargo: Professora, Setor/Local de Trabalho: DIC

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR
 Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará - FCP

Protocolo: 605154

PORTARIA Nº 480 DE 25 DE NOVEMBRO DE 2020

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2020/975760,

RESOLVE DESIGNAR, para a função de Fiscal do Contrato nº 277/2020, que tem como objeto a Prestação de Serviços Artísticos do EDITAL Nº 011/2020/FCP - Credenciamento de artistas para as atividades culturais da FCP a serem realizadas em meio a pandemia do COVID-19, em formato digital, que tem como Fiscal o servidor ANGELO SÉRGIO FRANCO DE OLIVEIRA, matrícula nº: 57198595/2 Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC e como Fiscal Substituto o servidor o HUGO BISPO SANTOS DO NASCIMENTO, matrícula nº: 57201059, Cargo: Assistente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR
 Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará - FCP

Protocolo: 605162

PORTARIA Nº 481 DE 25 DE NOVEMBRO DE 2020

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 33.782, de 16 de janeiro de 2019.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o Processo 2020/975757,

RESOLVE DESIGNAR, para a função de Fiscal do Contrato nº 278/2020, que tem como objeto a Prestação de Serviços Artísticos do EDITAL Nº 011/2020/FCP - Credenciamento de artistas para as atividades culturais da FCP a serem realizadas em meio a pandemia do COVID-19, em formato digital, que tem como Fiscal a servidora MARCELA CORRÊA FRANCO, matrícula nº: 5934241/1 Cargo: Assessor Especial 1, Setor/Local de Trabalho: DAF e como Fiscal Substituto a servidora SUZANE CLAUDIA GOMES PEREIRA, matrícula nº: 772941/4, Cargo: Professora, Setor/Local de Trabalho: DIC

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

JOÃO AUGUSTO VIEIRA MARQUES JÚNIOR
 Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará - FCP

Protocolo: 605164