

dual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/141237 RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "MÚSICA É CULTURA" referentes à IN 013/2022 - FCP, Fiscal Titular, o servidor RAIMUNDO DO SOCORRO MORAES DE ALMEIDA, matrícula nº: 5903311/1, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: CGP, e como Fiscal Substituto, o MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 765707

PORTARIA Nº 062 DE 24 DE FEVEREIRO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/141325 RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "BATIDA MUSICAL NA TELA" referentes à IN 012/2022 - FCP, Fiscal Titular, o servidor HUGO BISPO SANTOS NASCIMENTO, matrícula nº: 57201059/1, Cargo: Assistente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 765697

PORTARIA Nº 065 DE 24 DE FEVEREIRO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/141096 RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "VIVENCIANDO A CULTURA DIGITAL" referentes à IN 015/2022 - FCP, Fiscal Titular, o servidor JOSÉ AUGUSTO RODRIGUES DA SILVA, matrícula nº: 57205072/2, Cargo: AUXILIAR OPERACIONAL, Setor/Local de Trabalho: CAO, e como Fiscal Substituto, a servidora MARIA DE FÁTIMA LIMA BARROSO, matrícula nº: 32026 /1, Cargo: Agente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 765685

PORTARIA Nº 067 DE 24 DE FEVEREIRO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/141279 RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "CURTINDO SOM ONLINE" referentes à IN 016/2022 - FCP, Fiscal Titular, o servidor : RAIMUNDO DO SOCORRO MORAES DE ALMEIDA, matrícula nº: 5903311/1, Cargo: COORDENADOR, Setor/Local de Trabalho: CGP, e como Fiscal Substituto, a servidor MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124/1, Cargo: TÉCNICO GESTÃO CULTURAL, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 765883

PORTARIA Nº 068 DE 24 DE FEVEREIRO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2021/ 1221924 RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "ZOEIRA CULTURAL" referentes à IN 017/2022 - FCP, Fiscal Titular, o servidor Sandra Maria Nascimento de Andrade, matrícula nº: 5935624/2, Cargo: Assessora, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, a servidor Marcela Corrêa Franco, matrícula nº: 5934241/1, Cargo: Assessora Especial 01, Setor/Local de Trabalho: DAF. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 765887

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 014/2022

PAE: 2022/133547

Objeto: PROJETO "SOLTANDO A VOZ ONLINE" no qual os artistas: ANTONIO MARCOS, RODOLFO OLIVEIRA, DANIEL ARAUJO, GEMEOS DO FORRO, FORRO COMBATE, LEOZINHO FORROZEIRO, ZEZINHO DOS TECLADOS, ELISEU RODRIGUES, MATHEUS CUNHA, THAIS PORPINO, LENNON FORROZEIRO, que se apresentarão em formato digital – LIVE e gravações de vídeos 09/03/2022, das 13h às 23h, no município de Irituia/PA, no canal oficial do youtube das produtoras.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 45/2022 – PROJUR/FCP
Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 EMEN 00026; Fonte Recurso: 0101; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274.
Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA
Favorecido: VM PRODUÇÕES E EVENTOS, inscrita no CNPJ: 28.041.982/0001-89, F5 PRODUÇÕES, inscrita no CNPJ: 36.071.815/0001-09
Valor Total: R\$ 100.000,00
Data: 24/02/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 014/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 014/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.
Data de Ratificação: 24/02/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 765669

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 011/2022

PAE: 2022/140052

Objeto: PROJETO "TEMPERO MUSICAL" no qual os artistas: ALDO LUIS, KARECA BRAGA, BANDA ALTERNATIVA, CARIMBOLANDO, CHICO DE ASSIS, DELSO TAYNARA, DIVA DO BREGA, NEY CONCEIÇÃO, IZA HABER, JULIANA FRANCA, que se apresentarão em formato digital – LIVE e gravações de vídeos 04/03/2022, das 10h às 19h, no município de Belém/PA, no canal oficial do youtube das produtoras.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 41/2022 – PROJUR/FCP
Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 EMEN 00028; Fonte Recurso: 0101; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274.
Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: AUTHENTICA CONSULTORIA, inscrita no

CNPJ 26.959.836/0001-01

Valor Total: R\$ 116.000,00

Data: 24/02/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 011/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 011/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 24/02/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 765485

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 007/2022

PAE: 2022/1221807

Objeto: PROJETO "MÚSICA DA AMAZÔNIA" no qual os artistas: JHONY MARINHO, DJ MARIANO, BANDA MUVI, LORENA MORAES, DONA SANDRA, MESSIAS LYRA e BANDA, ALEXANDRE SOUSA e BANDA, GRUPO MURURÉ, FORRÓ NA PRESSÃO, RAMIRO TRAVASSOS, MARCO DANTAS, DIMAS GABRIEL e HARLENN, que se apresentarão em formato digital – LIVE e gravações de vídeos em 01/03/2022, das 10h às 22h no Município de Belém/PA.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 28/2022 – PROJUR/FCP
Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 21DEMP00490; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274.

Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: LILIAN COSTA, inscrita no CNPJ 33.291.018/0001-49.

Valor Total: R\$ 125.000,00

Data: 24/02/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 007/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 007/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 24/02/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 765351

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 008/2022

PAE: 2022/1179697

Objeto: PROJETO "SHOW COM SEGURANÇA" no qual os artistas: THEO FOLCLO RICA MOARA, JUNIOR VELOSO, CARLINHOS SABÁ, JORGE ADONIS E BANDA, RAINER COSTA E BANDA, GRUPO CIRCENSE ERVERTON FIGUEI-