

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

PORTARIA

Portaria Nº 120 DE 11 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/197286. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "SHOW ON-LINE" referente à IN 059/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) JAIR NAZARENO RODRIGUES LIMA, matrícula nº: 5960437/1, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: DIC, Setor/Local de Trabalho: CAO, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) SANDRA MARIA NASCIMENTO DE ANDRADE, matrícula nº: 5935624, Cargo: Assessora, Setor/Local de Trabalho: GAPRES. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 770538

Portaria Nº 124 DE 11 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/227823. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE PARA SHOW D+"" referente à IN 063/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) ANGELO SERGIO FRANCO DE OLIVEIRO, matrícula nº: 57198595/2, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) HUGO BISPO SANTOS NASCIMENTO, matrícula nº: 57201059, Cargo: Assistente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 770861

Portaria Nº 122 DE 11 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/228232. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "SONS REGIONAIS" referente à IN 061/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) Marcelo dos Santos Carmo, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) ANGELO SERGIO FRANCO DE OLIVEIRA, matrícula nº: 57198595/2, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 770713

Portaria Nº 121 DE 11 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/228071. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "GIRO CULTURAL" referente à IN 060/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) Maria de Fátima Lima Barroso, matrícula nº: 32026/1, Cargo: Agente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) Marcelo dos Santos Carmo, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 770704

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 059/2022

PAE: 2022/197286

Objeto: PROJETO "SHOW ON-LINE" no qual os artistas SUANNY BATIDÃO, ANJOS DO MELODY, VEM PRO ROLÊ, BANDA D'BAILE se apresentarão em formato digital - LIVE e gravações de vídeos em 12 e 13/03/2022, no município de Belém/PA, no canal oficial do youtube das produtoras.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 99/2022 - PROJUR/FCP

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 DEMP 00047; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274.

Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: SB PRODUÇÕES, inscrita no CNPJ: 32.845.326/0001-06

Valor Total: R\$ 90.000,00

Data: 11/03/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 059/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 059/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 11/03/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 770540

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 062/2022

PAE: 2022/214627

Objeto: PROJETO "CARNAFOLIA DIGITAL" no qual os artistas SUANNY BATIDÃO, ANJOS DO MELODY, MARA BORGES, BANDA D'BAILE, BANDA VEM POR ROLÊ E DJ AGHATA se apresentarão em formato digital - LIVE e gravações de vídeos em 21/03/2022 e 22/03/2022, no município de Belém/PA, no canal oficial do youtube das produtoras.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 100/2022 - PROJUR/FCP

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 DEF 402720; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 264663.

Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: SB PRODUÇÕES, inscrita no CNPJ: 32.845.326/0001-06

Valor Total: R\$ 100.000,00

Data: 11/03/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 062/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 062/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 11/03/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 770852

Portaria Nº 123 DE 11 DE MARÇO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/214627. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "CARNAFOLIA DIGITAL" referente à IN 062/2022 - FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) Maria de Fátima Lima Barroso, matrícula nº: 32026/1, Cargo: Agente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) Marcelo dos Santos Carmo, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 770853

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 063/2022

PAE: 2022/227823

Objeto: PROJETO "PROJETO LIVE PARA SHOW D+"" no qual os artistas THAIS D'SOUSA, MARCELO MAIS, WILLIAN PAIXÃO, MILE PAMPLONA, JOSI OLIVEIRA, DANY BLACK, NANDINHO PRESSÃO, KAROL MILER, JEAN GADELHA, DENILSON CUNHA se apresentarão em formato digital - LIVE e gravações de vídeos em 25/03/2022, no município de Belém/PA, no canal oficial do youtube das produtoras.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 105/2022 - PROJUR/FCP

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 DEMP 00047; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274.

Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: ANY PRODUÇÕES E VENTOS, inscrita no CNPJ: 23.900.937/0001-19

Valor Total: R\$ 100.000,00

Data: 11/03/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 063/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 063/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 11/03/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 770859