

PORTARIA Nº 431 DE 12 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/296453 RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE ASPECTOS DA MUSICALIDADE DIGITAL", referente à IN 338/2022 – FCP, Fiscal Titular, o(a) SANDRA MARIA NASCIMENTO DE ANDRADE, matrícula nº: 5935624, Cargo: Assessora, Setor/Local de Trabalho: GAPRES, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 784377

PORTARIA Nº 432 DE 12 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/295890 RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE REGÊNCIA MUSICAL", referente à IN 339/2022 – FCP, Fiscal Titular, o(a) JAIR NAZARENO RODRIGUES LIMA, matrícula nº: 5960437/1, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 784408

PORTARIA Nº 433 DE 12 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/348427. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "SONS DE CULTURA", referente à IN 340/2022 – FCP, Fiscal Titular, o(a) PEDRO HENRIQUE CARDOSO BRAZ, matrícula nº: 5899706/1, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: CMP, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 784443

PORTARIA Nº 435 DE 12 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/296122. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE EM CONTATO COM A MÚSICA", referente à IN 342/2022 – FCP, Fiscal Titular, o(a) JAIR NAZARENO RODRIGUES LIMA, matrícula nº: 5960437/1, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 784517

PORTARIA Nº 434 DE 12 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/348683. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "PAIOL DE MÚSICA", referente à IN 341/2022 – FCP, Fiscal Titular, o(a) MARIA DE FÁTIMA LIMA BARROSO, matrícula nº: 32026 /1, Cargo: Agente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 784493

ERRATA**ERRATA DO PROTOCOLO - 773568**

Publicado no D.O.E nº 34.899 em 21/03/2022

Onde se lê: [...] Objeto: PROJETO "BANZEIRO CULTURAL VIRTUAL EDIÇÃO CONCORDIA DO PARÁ" no qual os artistas KARLIELSON VAQUEIRO, CINTHYA MELLO, ANTONIO MARCOS, GEMEOS DO FORRO, ELISEU RODRIGUES, RODOLFO OLIVEIRA, LENNON FORROZEIR E LEOZINHO FORROZEIRO, que se apresentarão em formato digital – LIVE, no município de Concórdia do Pará/PA, no dia 19/03/2022, das 18h às 00h, no canal oficial do youtube da produtora [...]

Leia-se: [...] Objeto: PROJETO "BANZEIRO CULTURAL EDIÇÃO CONCORDIA DO PARÁ 2022" no qual os artistas KARLIELSON VAQUEIRO, CINTHYA MELLO, ANTONIO MARCOS, GEMEOS DO FORRO, ELISEU RODRIGUES, RODOLFO OLIVEIRA, LENNON FORROZEIR E LEOZINHO FORROZEIRO, que se apresentarão em formato presencial no município de Concórdia do Pará/PA, no dia 19/03/2022, das 18h às 00h. [...]

Protocolo: 784489

ERRATA DO PROTOCOLO - 775686

Publicado no D.O.E nº 34.905 em 24/03/2022

Onde se lê: [...] se apresentarão em formato digital – LIVE e gravações de vídeos em 28/03/2022 [...]

Leia-se: [...] se apresentarão em formato digital – LIVE e gravações de vídeos nos dias 23 e 24/03/2022 [...]

Protocolo: 784778

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 343/2022**

PAE: 2022/377879

Objeto: PROJETO "LIVE NEM TE CONTO" no qual os artistas DJ JEFFERSON SHOW MAN, DJ LUCAS IMPERADOR, HENRIQUE SENNA, LUIZINHO LINS, BANDA DESEJO PROIBIDO, GRUPO NOSSA HISTÓRIA, RICHELE HALLIDAY, TAMO JUNTO, OS CARAS DO FORRÓ, BANJO LOKO, MOSTARDA ELÉTRICA, YGOR FERRAZ, SENTINELAS DO NORTE, que se apresentarão em formato digital – LIVE, no município de Belém/PA, em 15/04/2022, das 9h às 22h, no canal oficial do youtube da produtora.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 374/2022 – PROJUR/FCP.

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 DEMG 00131; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274. Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: TRIBUS CRIATIVA PRODUÇÕES E CONSULTORIA, inscrita no CNPJ: 44.968.793/0001-02

Valor Total: R\$ 150.000,00

Data: 12/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 343/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 343/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 12/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 784605

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 345/2022

PAE: 2022/318437

Objeto: PROJETO "LIVE A HORA DO SOM" no qual os artistas OS BROTHERS, LUANN KASSIO, MONIQUE MORAL, BANDA RP2, FARRA DE VAQUEIRO, CINTHYA MELLO, KARLIELSON VAQUEIRO, ANDREY VIANA, que se apresentarão em formato digital – LIVE, no município de Capitão Poço/PA, no dia 19/04/2022, no canal oficial do youtube da produtora.

Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 25, Inciso III da Lei Federal nº 8.666/93 e conforme o Parecer Jurídico nº 372/2022 – PROJUR/FCP.

Dotação Orçamentária: Projeto Atividade: 8841; Plano Interno: 22 DEMG 00125; Fonte Recurso: 0301; Elemento de Despesa: 339039; Ação: 231274. Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA

Favorecido: RB PRODUÇÕES E EVENTOS inscrita no CNPJ: 32.796.118/0001-64, AT ENTRETENIMENTO, inscrita no CNPJ: 43.599.806/0001-50

Valor Total: R\$ 73.000,00

Data: 12/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 345/2022

Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 345/2022, com fundamento no art. 26 da Lei 8.666/93, com suas posteriores modificações.

Data de Ratificação: 12/04/2022

Ordenador: Guilherme Relvas D' Oliveira

Protocolo: 784664

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 344/2022

PAE: 2022/377773

Objeto: PROJETO "CUÍRA DO SOM" no qual os artistas OS CARAS DO FORRÓ, BANJO LOKO, MOSTARDA ELÉTRICA, YGOR FERRAZ, SENTINELAS DO NORTE, RICHELE HALLIDAY, TAMO JUNTO, GRUPO NOSSA HISTÓRIA, BANDA DESEJO PROIBIDO, LUIZINHO LINS, HENRIQUE SENNA, LUCAS