

RESOLVE:

I- CONSTITUIR a Comissão de Chamamento Público para a 25ª FEIRA PAN AMAZÔNICA DO LIVRO E DAS MULTIMÍDIAS, a qual será composta pelos seguintes servidores: RAIMUNDO FÁBIO COUTINHO SOUZA, matrícula 5924319/2, ocupante do cargo de ASSESSOR – PRESIDENTE; MARIA DO CÉU BRAGA MARTINS, matrícula 32280/1, ocupante do cargo de DIRETORA DE CULTURA – MEMBRO; MYCHELLE LEMOS FREIRE, matrícula 5892351/1, ocupante do cargo de TÉCNICO EM GESTÃO CULTURAL – MEMBRO e SÔNIA MARGARETH SANTIAGO, matrícula 715832/1, ocupante do cargo de TÉCNICO EM GESTÃO CULTURAL – SUPLENTE.

II – Esta Portaria entrará em vigor na data de sua publicação. DE-SE CIÊNCIA, REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Secretaria de Estado de Cultura, em 20 de Abril de 2022.

LUIZ MARIA DE JESUS SOARES JUNIOR

Secretário Adjunto da Secretaria de Estado de Cultura / SECULT

Protocolo: 787802

INSTRUMENTO SUBSTITUTIVO DE CONTRATO**NOTA DE EMPENHO DA DESPESA: 2022NE00544****PROCESSO Nº 2022/434085**

VALOR: 500,00 (quinhentos reais)

DATA DA EMISSÃO: 14/04/2022

OBJETO: Contratação de profissional qualificada nos termos do Edital de Credenciamento 005/2020/SECULT, para contação de história, no evento "Preamar da Leitura", no dia 17 de Abril de 2022, na Estação Cultural de Icoaraci.

ORIGEM: Edital de Credenciamento 005/2020/SECULT, Inexigibilidade de Licitação nº 017/2020.

ORÇAMENTO: Projeto Atividade: 8849 Fonte de recurso: 0101000000 (Recursos Ordinários) Natureza da Despesa: 339036 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA PTRES: 158849 PI: 1030008849C AÇÃO: 275270 FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 13.392.1503-8849.

SERVIDOR INDICADO COMO FISCAL: ANTONIO LUCIANO GOMES DO ROSÁRIO – Matrícula: 54185955/2

CONTRATADA: INAIA PAES SIQUEIRA – CPF Nº 401.643.652-49

ENDEREÇO: PASSAGEM TRINDADE Nº 132, ITAITEUA, CEP.: 66 842 - 040, BELÉM, PARÁ.

ORDENADOR: Bruno Chagas Da Silva Rodrigues Ferreira

Protocolo: 787780

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ**PORTARIA****PORTARIA Nº 572 DE 20 DE ABRIL DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/395509

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "ACESSANDO SONS REGIONAIS", referente à IN 455/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) RAIMUNDO DO SOCORRO MORAES ALMEIDA, matrícula nº: 5903311, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: CGP, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 787657

PORTARIA Nº 573 DE 20 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/366252.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE INTEGRAÇÃO DA ARTE MUSICAL", referente à IN 456/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) BRUNO LUIZ MELO DA SILVA, matrícula nº 5945823/3, Cargo: Coord. Sonora, Setor: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARIA DE FÁTIMA LIMA BARROSO, matrícula nº: 32026/1, Cargo: Agente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 787683

PORTARIA Nº 587 DE 20 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/334071.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE PAI D'ÉGUA VIII", referente à IN 469/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) MARIA DE FÁTIMA LIMA BARROSO, matrícula nº: 32026 /1, Cargo: Agente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 787982

PORTARIA Nº 590 DE 20 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/368739.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE PRODUZINDO CULTURA ONLINE", referente à IN 472/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) BRUNO DE ARAUJO REIS, matrícula nº: 5960437/1, Cargo: GERENTE, Setor/Local de Trabalho: NLCC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) ANGELO SERGIO FRANCO DE OLIVEIRA, matrícula nº: 57198595/2, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 788034

PORTARIA Nº 591 DE 20 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/394708.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "PLURALIDADE DAS ARTES", referente à IN 473/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) BRUNO LUIZ MELO DA SILVA, matrícula nº 5945823/3, Cargo: Coord. Sonora, Setor: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARIA DE FÁTIMA LIMA BARROSO, matrícula nº: 32026 /1, Cargo: Agente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 788037

PORTARIA Nº 589 DE 20 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/366113.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE ESPETÁCULO MUSICAL ON LINE", referente à IN 471/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) BRUNO DE ARAUJO REIS, matrícula nº: 5960437/1, Cargo: GERENTE, Setor/Local de Trabalho: NLCC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) ANGELO SERGIO FRANCO DE OLIVEIRA, matrícula nº: 57198595/2, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP

Protocolo: 788032

PORTARIA Nº 588 DE 20 DE ABRIL DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/365662.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE RENASCIMENTO DA CULTURA VIRTUAL", referente à IN 470/2022– FCP, Fiscal Ti-