

TURA REGIONAL”, referente à IN 582/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) PEDRO HENRIQUE CARDOSO BRAZ, matrícula nº: 5899706/1, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: CMP. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
HUMBERTO BOZI SPINDOLA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício FCP

PORTARIA Nº 736 DE 02 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021. CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/307411.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO “BAILE PARAENSE NA REDE”, referente à IN 587/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) THYAGO GUEDELHA DE OLIVEIRA, matrícula nº 8015555/1, Cargo: Assistente Administrativo, Setor: TWH, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
HUMBERTO BOZI SPINDOLA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício FCP

Protocolo: 793006

PORTARIA Nº 735 DE 02 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021. CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/364451.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO “ÉGUA DO RITMO”, referente à IN 586/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) ANGELO SERGIO FRANCO DE OLIVEIRA, matrícula nº: 57198595/2, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
HUMBERTO BOZI SPINDOLA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício FCP

Protocolo: 793004

PORTARIA Nº 739 DE 03 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021. CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/452001

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO “OFICINA EM HISTÓRIAS, LITERATURAS E NEGRITUDES”, referente à IN 555/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) ELAINE FERREIRA DE OLIVEIRA, matrícula nº: 2015/900, Cargo: TÉCNICO EM LINGUAGEM VERBAL, Setor/Local de Trabalho: DOCIA / CASA DA LINGUAGEM, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) RAIMUNDO WILSON TAVARES MORAES, matrícula nº: 3083284, Cargo: TÉCNICO EM LINGUAGEM VERBAL, Setor/Local de Trabalho: DOCIA / CASA DA LINGUAGEM. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
HUMBERTO BOZI SPINDOLA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP, em exercício

Protocolo: 792991

PORTARIA Nº 732 DE 02 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021. CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/313281.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO “PARÁ DE ENCANTOS MIL”, referente à IN 584/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) BRUNO LUÍS MELO DA SILVA, matrícula nº 5945823/3, Cargo: Coord. Sônor, Setor: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) R MARIA DE FÁTIMA LIMA BARROSO, matrícula nº: 32026 /1, Cargo: Agente Administrativo, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
HUMBERTO BOZI SPINDOLA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício FCP

Protocolo: 792993

PORTARIA Nº 734 DE 02 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/365102.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO “MISTURA DE SONS”, referente à IN 585/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) ANGELO SERGIO FRANCO DE OLIVEIRA, matrícula nº: 57198595/2, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
HUMBERTO BOZI SPINDOLA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício FCP

Protocolo: 792999

PORTARIA Nº 742 DE 02 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/379376.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO “MUSICAL CIDADE MORENA”, referente à IN 592/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) RAIMUNDO DO SOCORRO MORAES ALMEIDA, matrícula nº: 5903311, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: CGP, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
HUMBERTO BOZI SPINDOLA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício FCP

Protocolo: 793039

PORTARIA Nº 741 DE 02 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2021/1376168.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO “MOVIMENTO DE ARTE E CULTURA ONLINE”, referente à IN 591/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) THYAGO GUEDELHA DE OLIVEIRA, matrícula nº 8015555/1, Cargo: Assistente Administrativo, Setor: TWH, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
HUMBERTO BOZI SPINDOLA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício FCP

Protocolo: 793029

PORTARIA Nº 738 DE 02 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/456749.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO “POROROCA DE CULTURA”, referente à IN 588/2022– FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor(a) RAIMUNDO DO SOCORRO MORAES ALMEIDA, matrícula nº: 5903311, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: CGP, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) MARCELO DOS SANTOS CARMO, matrícula nº: 5888124, Cargo: Téc. Gestão Cultural, Setor/Local de Trabalho: DIC. REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE
HUMBERTO BOZI SPINDOLA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício FCP

Protocolo: 793016

PORTARIA Nº 739 DE 02 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/456766.