

com a remuneração de R\$ 1.215,50 (um mil, duzentos e quinze reais e cinquenta centavos) + Benefícios, Técnico em Gestão Cultural – Arquiteto, com a Remuneração de R\$ 1.724,64 (um mil, setecentos e vinte e quatro reais e sessenta e quatro centavos) + Benefícios, Técnico em Gestão Pública – Contador, com a Remuneração de R\$ 1.724,64 (um mil, setecentos e vinte e quatro reais e sessenta e quatro centavos) + Benefícios. A contratação Temporária se dará no município de Belém, e terá como fundamento, o art. 36 da Constituição do Estado do Pará de 1989, Lei Complementar nº. 07, de 25 de setembro de 1991, Decreto Estadual nº 1.741, de 19 de abril de 2017, Decreto Estadual nº 1.230, de 26 de fevereiro de 2015, Lei estadual nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, no que couber, e de acordo com as disposições deste Edital.

As inscrições estarão abertas no período de 12.05.2022 a 16.05.2022, e deverão ser efetuadas EXCLUSIVAMENTE no sítio www.sipros.pa.gov.br - Processo Seletivo SECULT, para os cargos anteriormente mencionados, não sendo cobrada taxa de inscrição. Maiores detalhes sobre as vagas oferecidas e outras informações constam do inteiro teor no Edital que se encontra divulgado no referido endereço eletrônico.

Belém-Pa, 09 de maio de 2022

BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Secretário de Estado de Cultura – SECULT

Protocolo: 796161

Alteração da Comissão de Licitação

Portaria Nº 269 DE 10 DE MAIO DE 2022.

O SECRETÁRIO DE ESTADO DE CULTURA, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Art. 138, da Constituição do Estado do Pará, c/c o Art. 34, do Regimento Interno da Secretaria de Estado de Cultura, aprovado pelo Decreto nº 1.434, de 13 de dezembro de 2004, e,

CONSIDERANDO:

- A Lei Federal nº 12.462, de 04 de agosto de 2011, que institui o Regime Diferenciado de Contratações Públicas – RDC;

R E S O L V E:

I – ALTERAR, no âmbito da Secretaria de Estado de Cultura – SECULT, a Comissão responsável por processar e julgar as licitações promovidas consoante o Regime Diferenciado de Contratações Públicas (RDC);

II – DESIGNAR os servidores, RAIMUNDO FÁBIO COUTINHO DE SOUZA, matrícula nº 5924319-2, ocupante do cargo de Assessor, MÁRCIO SANTOS DA CRUZ matrícula nº 80845353-3, ocupante do cargo de Técnico em Gestão Pública – Economista, MYCHELLE LEMOS FREIRE, matrícula nº 5892351-1, ocupante do cargo de Técnico em Gestão Cultural – Arquiteto, para comporem a Comissão, sob a presidência do primeiro, conforme item I.

III – Os efeitos desta Portaria retroagem a 01.03.2022.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Secretaria de Estado de Cultura, em 10 de maio de 2022.

BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Secretário de Estado de Cultura/SECULT.

Protocolo: 796147

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

PORTARIA

Portaria Nº 816 DE 09 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/525202

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "OFICINA DE INICIAÇÃO AO VIOLÃO", referente à IN 638/2022- FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor (a) LORENA DE FÁTIMA MIRANDA ALMEIDA BARROS, matrícula nº: 57229583, Cargo: Técnico em gestão cultural, Setor/Local de Trabalho: DOCIA, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) LUCIANA DE SOUZA ARAÚJO GARCEZ, matrícula nº: 578839-2, Cargo: 578839-2, Setor/Local de Trabalho: DOCIA.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP, em exercício

Protocolo: 796319

Portaria Nº 829 DE 10 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Esta-

dual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/358440.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE MELODIA E HARMONIA", referente à IN 658/2022- FCP, Fiscal Titular, o (a) servidor (a) THYAGO GUEDELHA DE OLIVEIRA, matrícula nº 8015555/1, Cargo: Assistente Administrativo, Setor: TWH, e como Fiscal Substituto, o (a) servidor (a) RAIMUNDO DO SOCORRO MORAES ALMEIDA, matrícula nº: 5903311, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: CGP.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício - FCP

Protocolo: 796280

Portaria Nº 830 DE 10 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/316506.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "LIVE MELODIA E HARMONIA", referente à IN 659/2022- FCP, Fiscal Titular, o (a) servidor (a) THYAGO GUEDELHA DE OLIVEIRA, matrícula nº 8015555/1, Cargo: Assistente Administrativo, Setor: TWH, e como Fiscal Substituto, o (a) servidor (a) MARCIO AURÉLIO VIANA DOS SANTOS, matrícula nº 599653/1, Cargo: Motorista (adaptado), Setor: NPO.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício - FCP

Protocolo: 796292

Portaria Nº 812 DE 09 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE 2022/551458

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "OFICINA DE LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA", referente à IN 645/2022- FCP, Fiscal Titular, o(a) servidor (a) CLÁUDIA ARAÚJO RÊGO BARROS, matrícula nº: 54180873, Cargo: Téc. em gestão cultural, Setor/Local de Trabalho: DOCIA, e como Fiscal Substituto, o(a) servidor(a) JOSÉ TADEU DE BRITO NUNES, matrícula nº: 5417511, Cargo: Téc. em gestão cultural, Setor/Local de Trabalho: DOCIA.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – FCP, em exercício

Protocolo: 796451

Portaria Nº 828 DE 10 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/316192.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais do PROJETO "CULTURA DO FOLCLORE REGIONAL", referente à IN 657/2022- FCP, Fiscal Titular, o (a) servidor (a) THYAGO GUEDELHA DE OLIVEIRA, matrícula nº 8015555/1, Cargo: Assistente Administrativo, Setor: TWH, e como Fiscal Substituto, o (a) servidor (a) RAIMUNDO DO SOCORRO MORAES ALMEIDA, matrícula nº: 5903311, Cargo: Coordenador, Setor/Local de Trabalho: CGP.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

HUMBERTO BOZI SPINDOLA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará – em exercício FCP

Protocolo: 796158

Portaria Nº 827 DE 10 DE MAIO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.488, de 10 de fevereiro de 2021.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/357967.