

LICENÇA PRÊMIO**PORTARIA Nº074/16 DE 07.04.2016**

Servidora: Regina do Socorro Santiago Xavier

Cargo: Técnico em Gestão Cultural - Arquiteto

Matrícula: 57207982/3

Período de Gozo: 16.04 a 15.05.2016, 30 (Trinta) dias

Triênio: 01.04.2009 a 30.06.2012.

ONDE SE LÊ:

Triênio: 01.04.2009 a 30.06.2012.

LEIA-SE:

Triênio: 01.04.2009 a 30.03.2012.

Protocolo: 876109**TERMO ADITIVO A CONTRATO****TERMO ADITIVO DE CONTRATO****TERMO ADITIVO: 1**

PROCESSO Nº 2022/761013

DATA DA ASSINATURA: 10.11.2022

JUSTIFICATIVA: Constitui objeto do presente Termo Aditivo a ALTERAÇÃO do item 1.8 do CONTRATO (forma de desembolso – 100 % na assinatura do contrato) e a ALTERAÇÃO do item 10.1 do EDITAL N.º 001/2022 – PRÊMIO PREAMAR DE CULTURA E ARTE 2022 (o selecionado deverá concluir o projeto em 06 (seis) meses a contar do recebimento do prêmio), conforme as justificativas elencadas aos autos e mediante prévia autorização da autoridade Superior, com fundamentação legal no art. 42 da Lei Complementar Nº 101/2000.

CONTRATO Nº: 206

EXERCÍCIO: 2022

CONTRATADO: HELOISA BARBI PERUCELLO – CNPJ Nº 0 377.767.688-80
ENDEREÇO: RUA LAGO VERDE, 90 PROXIMO A Pousada FLORA (DOBRANDO A Pousada) - Alter do Chão Santarém - PA – CEP: 68109-000.
ORDENADOR: BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Protocolo: 875829**TERMO ADITIVO DE CONTRATO****TERMO ADITIVO: 1**

PROCESSO Nº 2022/778948

DATA DA ASSINATURA: 10.11.2022

JUSTIFICATIVA: Constitui objeto do presente Termo Aditivo a ALTERAÇÃO do item 1.8 do CONTRATO (forma de desembolso – 100 % na assinatura do contrato) e a ALTERAÇÃO do item 10.1 do EDITAL N.º 001/2022 – PRÊMIO PREAMAR DE CULTURA E ARTE 2022 (o selecionado deverá concluir o projeto em 06 (seis) meses a contar do recebimento do prêmio), conforme as justificativas elencadas aos autos e mediante prévia autorização da autoridade Superior, com fundamentação legal no art. 42 da Lei Complementar Nº 101/2000.

CONTRATO Nº: 210

EXERCÍCIO: 2022

CONTRATADO: MARCELO LEITE BARBALHO - CPF: 004.546.097-36
ENDEREÇO: RUA NOSSA SENHORA DE FATIMA, 418, CENTRO, CEP: 68638-000, RONDON DO PARÁ-PA.
ORDENADOR: BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Protocolo: 875845**TERMO ADITIVO DE CONTRATO****TERMO ADITIVO: 1**

PROCESSO Nº 2022/793763

DATA DA ASSINATURA: 10.11.2022

JUSTIFICATIVA: Constitui objeto do presente Termo Aditivo a ALTERAÇÃO do item 1.8 do CONTRATO (forma de desembolso – 100 % na assinatura do contrato) e a ALTERAÇÃO do item 10.1 do EDITAL N.º 001/2022 – PRÊMIO PREAMAR DE CULTURA E ARTE 2022 (o selecionado deverá concluir o projeto em 06 (seis) meses a contar do recebimento do prêmio), conforme as justificativas elencadas aos autos e mediante prévia autorização da autoridade Superior, com fundamentação legal no art. 42 da Lei Complementar Nº 101/2000.

CONTRATO Nº: 249

EXERCÍCIO: 2022

CONTRATADO: PAULA ADRIANNA BARROS DA CRUZ - CPF: 019.541.262-12
ENDEREÇO: PASSAGEM STÉLIO MAROJA, Nº 226, Bairro: Barreiro, ENTRE RUA DA MIRANDINHA E SANTA LUCIA BARREIRO. CEP: 66117-410 - BELEM - PA.
ORDENADOR: BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Protocolo: 875862**DIÁRIA****PORTARIA Nº 748/22, de 11.11.2022**

Fundamento Legal: Art. 145 a 149, da Lei nº 5.810, de 24.01.1994

Servidor: Vanuza da Conceição Cardoso

Cargo: Coordenador de Educação e Extensão

Matrícula: 5966534/1

Quantidade de Diárias: 4 e 1/2 (Quatro e meia)

Origem: Belém/PA

Destino: ALENQUER/PA

Período: 16 a 20.11.2022

Objetivo: Realizar um evento alusivo ao dia da Consciência Negra, com apresentação do Marimbiré, Patrimônio Cultural Imaterial do povo Quilombolas.

Ordenador: LUIZ MARIA DE JESUS SOARES JUNIOR/Secretário Adjunto de Estado de Cultura.

Protocolo: 876357**FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ****PORTARIA****PORTARIA Nº 2000 DE 11 DE NOVEMBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/ 1444292. RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da atividade "MODELAGEM DE PERSONAGEM 3D" referente à IN 1383/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) ANDREI MIRALHA PADILHA DUARTE, Matrícula nº: 54186059; Cargo: Técnico em Gestão Cultural; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) JOSÉ TADEU DE BRITO NUNES, Matrícula nº: 5417511; Cargo: Técnico em Gestão Cultural.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 876324**PORTARIA Nº 1999 DE 11 DE NOVEMBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/1432645.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da atividade "DANÇAS REGIONAIS PARA CRIANÇAS" referente à IN 1377/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729; Cargo: COORDENADOR DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) THAYS OLIVEIRA REIS, Matrícula nº: 57175738; Cargo: TECNICO EM GESTÃO CULTURAL DANÇA.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 876317**PORTARIA Nº 1997 DE 11 DE NOVEMBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/ 1437154.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da atividade "INICIAÇÃO TEATRAL E INTERPRETAÇÃO PARA CRIANÇA" referente à IN 1379/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729; Cargo: COORDENADOR DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) VALMIR DE SOUZA NASCIMENTO, Matrícula nº: 5899702/1; Cargo: TECNICO EM GESTÃO CULTURAL TEATRO.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 876279**PORTARIA Nº 1998 DE 11 DE NOVEMBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/ 1438039.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da atividade "OFICINA DE DRAMATURGIA E INTERPRETAÇÃO TEATRAL PARA CRIANÇA" referente à IN 1380/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729; Cargo: COORDENADOR DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) VALMIR DE SOUZA NASCIMENTO, Matrícula nº: 5899702/1; Cargo: TECNICO EM GESTÃO CULTURAL TEATRO.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 876299