DIÁRIA

PORTARIA Nº 766/22, de 18.11.2022

Fundamento Legal: Art. 145, da Lei nº 5.810, de 24.01.1994
 Servidora: Thais Christina Coelho Siqueira
 Cargo: Assessor
 Matrícula: 5953350-1
 Quantidade de Diárias: 1 e 1/2 (uma e meia)
 Origem: BELÉM/PA
 Destino: SÃO PAULO/SP
 Período: 24 a 25.11.2022
 Objetivo: Participação da cobertura jornalística de Agenda do Governo do Estado, no 64º Prêmio Jabuti 2022.
 Ordenador: Luiz Maria Jesus Soares Junior/Secretário Adjunto da Secretaria de Estado de Cultura.

Protocolo: 878289**PORTARIA Nº 765/22, de 18.11.2022**

Fundamento Legal: Art. 145, da Lei nº 5.810, de 24.01.1994
 Servidor: Bruno Chagas da Silva Rodrigues Ferreira
 Cargo: Secretário de Estado de Cultura
 Matrícula: 5945711-2
 Quantidade de Diárias: 1 e 1/2 (Uma e Meia)
 Origem: BELÉM/PA
 Destino: SÃO PAULO/SP
 Período: 24 a 25.11.2022
 Objetivo: Participar do 64º Prêmio Jabuti 2022, naquela cidade.
 Ordenador: Luiz Maria Jesus Soares Junior/Secretário Adjunto da Secretaria de Estado de Cultura.

Protocolo: 878295**PORTARIA Nº 761/22, de 18.11.2022**

Fundamento Legal: Art. 145, da Lei nº 5.810, de 24.01.1994
 Servidor: Stephanie Lins Campos Lobato
 Cargo: Técnica em Gestão Cultural
 Matrícula: 5965207/1
 Quantidade de Diárias: 03 e 1/2 (Três e meia)
 Origem: Cachoeira do Arari/PA
 Destino: Belém/PA
 Período: 21 a 24/11/2022
 Objetivo: Realizar atividades técnicas de documentação museológica, bem como tratar de assuntos administrativos referentes ao Museu do Marajó, junto à Coordenadoria Infra-estrutura/SIMM.
 Ordenadora: Luiz Maria de Jesus Soares Junior/Secretária de Estado de Cultura/SECULT

Protocolo: 878256**PORTARIA Nº 760/22, de 18.11.2022**

Fundamento Legal: Art. 145, da Lei nº 5.810, de 24.01.1994
 Servidora: Thais Christina Coelho Siqueira
 Cargo: Assessor
 Matrícula: 5953350-1
 Quantidade de Diárias: 3 e 1/2 (Três e meia)
 Origem: BELÉM/PA
 Destino: CANAÃ DOS CARAJÁS/PA
 Período: 18 a 21.11.2022
 Objetivo: Para cobertura jornalística da apresentação da Amazônia Jazz Band, no referido município.
 Ordenador: Luiz Maria Jesus Soares Junior/Secretário Adjunto da Secretaria de Estado de Cultura.

Protocolo: 878264

OUTRAS MATÉRIAS

INSTRUMENTO SUBSTITUTIVO DE CONTRATO

NOTA DE EMPENHO DA DESPESA: 2022NE02303
 PROCESSO Nº: 2022/1438502
 VALOR: R\$4.000,00 (quatro mil reais)
 DATA DA EMISSÃO: 10/11/2022
 OBJETO: Contratação de profissional qualificado nos termos do Edital de Credenciamento 006/2019, para prestar serviços artístico-culturais no evento 2ª Corrida do Grão Pará.
 ORIGEM: Edital de Credenciamento 006/2019, Inexigibilidade de Licitação nº 007/2019.
 ORÇAMENTO: Projeto Atividade: 8421 Fonte de recurso: 0117000000 (Recursos Ordinários) Natureza da Despesa: 339036 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOA FÍSICA. PTRES: 158421 PI: 1030008421C AÇÃO: 261961 FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 13.392.1503-8421.
 SERVIDOR INDICADO COMO FISCAL: Allan Pinheiro de Carvalho - Matrícula: 57188175-4.
 CONTRATADA: RENATO SAMPAIO DA SILVA - CNPJ Nº 006.627.887-29.
 ENDEREÇO: Rua Fé em Deus, QD.188. Nº189. Bairro: Benguí.
 CEP.: 66625-760, BELÉM, PA.
 ORDENADOR: BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Protocolo: 878235**INSTRUMENTO SUBSTITUTIVO DE CONTRATO**

NOTA DE EMPENHO DA DESPESA: 2022NE02302
 PROCESSO Nº: 2022/1437627
 VALOR: R\$5.000,00 (cinco mil reais)
 DATA DA EMISSÃO: 11/11/2022
 OBJETO: Contratação de profissional qualificado nos termos do Edital de

Credenciamento 05/2021/SECULT, para atender à programação do PRE-AMAR DA CONSCIÊNCIA NEGRA.

ORIGEM: Edital de Credenciamento 05/2021-SECULT, Inexigibilidade de Licitação nº 012/2021.

ORÇAMENTO: Projeto Atividade: 8421 Fonte de recurso: 0117000000 (Recursos Ordinários) Natureza da Despesa: 339039 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOA JURÍDICA. PTRES: 158421 PI: 103PCN8421C AÇÃO: 258318 FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 13.392.1503-8421.

SERVIDOR INDICADO COMO FISCAL: ADEMA RAQUEL ALMEIDA DA SILVEIRA - Matrícula: 5954833/1.

CONTRATADA: LAIS RUPF CAVALCANTE 03638449297 - CNPJ Nº 45.916.854-0001/50.

ENDEREÇO: RUA SÃO BOAVENTURA, 268, CIDADE VELHA, CEP: 66.020-550, BELÉM, PARÁ.

ORDENADOR: BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Protocolo: 878205**INSTRUMENTO SUBSTITUTIVO DE CONTRATO**

NOTA DE EMPENHO DA DESPESA: 2022NE02316
 PROCESSO Nº: 2022/1431125

VALOR: R\$2.500,00 (dois mil e quinhentos reais)

DATA DA EMISSÃO: 11/11/2022

OBJETO: Contratação de profissional qualificado nos termos do Edital de Credenciamento 005/2021/SECULT, para prestar serviços artístico-culturais no evento 2ª Corrida do Grão Pará.

ORIGEM: Edital de Credenciamento 005/2021-SECULT, Inexigibilidade de Licitação nº 012/2021.

ORÇAMENTO: Projeto Atividade: 8421 Fonte de recurso: 0117000000 (Recursos Ordinários) Natureza da Despesa: 339039 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOA JURÍDICA. PTRES: 158421 PI: 1030008421C AÇÃO: 261961 FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 13.392.1503-8421.

SERVIDOR INDICADO COMO FISCAL: ADRIANO BARROSO DOS SANTOS Matrícula: 54186746-2.

CONTRATADA: RUBERVALDO CRUZ SARMENTO FILHO 01325117200 - CNPJ Nº 44038568-0001/77.

ENDEREÇO: TRAVESSA AFUÁ, 134, MARAMBAIA, CEP:66620-170, BELÉM, PARÁ.

ORDENADOR: BRUNO CHAGAS DA SILVA RODRIGUES FERREIRA

Protocolo: 878302

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

PORTARIA

PORTARIA Nº 2016 DE 18 DE NOVEMBRO DE 2022

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº 2022/1454610.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da oficina de "PERCUSSÃO E COMPOSIÇÃO MUSICAL PARA CRIANÇAS" referente à IN 1390/2022-FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729-4; Cargo: COORDENADOR DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) THAYS OLIVEIRA REIS, Matrícula nº: 57175738; Cargo: TÉCNICO EM GESTÃO CULTURAL DANÇA.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 878097**PORTARIA Nº 2015 DE 18 DE NOVEMBRO DE 2022**

O Presidente da Fundação Cultural do Estado Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, pelo Decreto Estadual, publicados no DOE nº 32.798 de 01 de janeiro de 2015 e no DOE nº 33.111 de 19 de abril de 2016, e ainda Decreto Governamental publicado no DOE nº 34.959, de 05 de maio de 2022.

CONSIDERANDO a Lei 8.666/93, sobre o acompanhamento e fiscalização de contratos, convênios e parcerias, e ainda de acordo com o PAE nº2022/ 1439701.

RESOLVE DESIGNAR, para as funções de Fiscais da oficina de "DANÇA TEATRO E A CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRAFICOS PARA CRIANÇAS A PARTIR DE 10 ANOS" referente à IN 1387/2022- FCP, FISCAL TITULAR, o (a) servidor (a) JORGE LUIZ NASCIMENTO DA CUNHA, Matrícula nº: 54186729-4; Cargo: COORDENADOR DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA; e como FISCAL SUBSTITUTO, o (a) servidor (a) THAYS OLIVEIRA REIS, Matrícula nº: 57175738; Cargo: TÉCNICO EM GESTÃO CULTURAL DANÇA.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE

GUILHERME RELVAS D'OLIVEIRA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará- FCP

Protocolo: 878095