

TRAMONTINA BELEM S.A. CNPJ. 14.068.605\0001-29 Nire: 153.000.148-24

Continua... Notas Explicativas da Administração...

Nota 4. Passivo Não Circulante: a) Bancos Conta Empréstimos: Finames cujas as taxas de juros variam entre 2,50% a.a. e 6% a.a. Finep taxa de juros de 3,5% a.a., Finimp cujas taxas de juros variam entre 2,50% a.a. e 5,09% a.a., ACC cujas taxas de juros variam entre 3,02% a.a. e 4,5% a.a. e Cédula de crédito do Banco da Amazônia com FNO e encargos através da taxa de juros dos fundos constitucionais – TFC.

Nota 5.

Por força da Lei nº 11.638/07, a companhia contratou auditor independente para auditar as suas Demonstrações Contábeis, estando o relatório da auditoria à disposição dos interessados na sede da companhia.

Nota 6. Capital Social:

O capital social está representado por 206.143.957 de ações nominativas, sendo 182.270.982 ações ordinárias e 23.872.975 ações preferenciais, no valor nominal de R\$ 0,22 cada uma e, pertencentes a acionistas residentes ou domiciliados no país.

Belém, Pa. 31 de dezembro de 2022.

DEMONSTRAÇÕES DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LIQUIDO EM (R\$)
Exercícios findos em 31 de dezembro de 2022 e 2021

	Capital social	Reservas de lucros Reserva de incentivos fiscais	Prejuízo acumulados	Total
Saldo em 31 de dezembro de 2020	66.586.612,98	-	(28.335.007,53)	38.251.605,45
Lucro do exercício		-	6.358.010,86	6.358.010,86
Reservas de incentivos fiscais		6.040.110,32	(6.040.110,32)	-
Saldo em 31 de dezembro de 2021	66.586.612,98	6.040.110,32	(28.017.106,99)	44.609.616,31
Prejuízo do exercício		-	(86.456,97)	(86.456,97)
Saldo em 31 de dezembro de 2022	66.586.612,98	6.040.110,32	(28.103.563,96)	44.523.159,34

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: Eduardo Scmazzon - Presidente, Marcos Tramontina - Vice-Presidente
Joselito Gusso, Ildo Paludo, Inácio Chies

DIRETORIA EXECUTIVA: Antônio Pagliari, Artur Denicol, André Guerra

CONTADORA: Ana Carla Lemos Gomes (CRC - PA 012248/O-7)

Protocolo: 920052

Flauta de Bambu

2ª Edição



HAROLDO MARANHÃO, um dos maiores nomes das letras brasileiras, volta a ser publicado em sua terra em um gênero de fácil leitura, mas de difícil execução: a crônica. As narrativas que compõem o livro foram escritas nas décadas de 1950 e 1960. As demais constituem material não incluído em “A Estranha Xícara”, de 1968, estreia do autor no livro, e “Voo de Galinha”, seu terceiro título.

