

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

LICENÇA PRÊMIO

PORTARIA Nº 125 – CGP/DAF/FCP DE 29 DE ABRIL DE 2025
O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, DOE de 22/08/1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei Nº 8.096, de 1º janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicado no DOE nº 35.286 10 de Fevereiro de 2023.
CONSIDERANDO o que dispõe o art. 98 da Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, o Decreto nº 9573 de 03/05/2022, DOE nº 34959 de 05/05/2022 e;
CONSIDERANDO o Processo nº 2025/2585426 de 28/04/2025;
RESOLVE:
AUTORIZAR 60 (sessenta) dias de licença-prêmio, no período de 05/05/2025 à 03/07/2025, para o(a) servidor(a) HELENA LÚCIA MANSUR SARIA MULLER, matrícula nº 57175464/2, cargo de ASSISTENTE CULTURAL – ÁREA: PRODUÇÃO, lotado(a) no NÚCLEO DE COMUNICAÇÃO - NCOM, referente ao período aquisitivo de 20/11/2018 à 24/06/2023.
REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.
THIAGO FARIAS MIRANDA
Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP
Protocolo: 1192322

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 112/2025
PAE: 2025/2526325.
Objeto: Contratação de SANDRO DE JESUS DAMASCENO PALHETA, meio do Edital de Credenciamento 002/2024 – FCP, para ministrar Workshop “Restauro de Acervo Bibliográfico – Módulos I e II”.
Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 74, Inciso III, da Lei Federal nº 14.133/21.
Em conformidade com : 2025.460202NE000517.
Disponibilidade Orçamentária: Projeto Atividade: 2198 104.000.2198 C
Fonte de Recurso: 015.0000.0001 Elemento de Despesa: 339039 Ação: 283945.
Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-43, Avenida Gentil Bittencourt, nº 650, bairro Nazaré, CEP 66.035-340, Belém/PA.
Favorecido (a) SANDRO DE JESUS DAMASCENO PALHETAInscrito no CNPJ: 13448130000133.
NOME DO SERVIDOR TITULAR: Simone Maria Matos Moreira; MATRÍCULA: 20044102;CARGO:Tec. em Gestão Cultural- Bibliotecaria ;EMAIL: simone64@gmail.com; setor/local de trabalho:CPROS.
NOME DO SERVIDOR SUBSTITUTO: André Gonçalves Notargiacomo Junior ;MATRÍCULA: 5931078/3 ; Cargo:Bibliotecário;EMAIL : andre.junior@fcp.pa.gov.br; setor/local de trabalho : Setor de Seleção
Valor Total: : R\$ 5.600,00 (CINCO MIL E SEISCENTOS REAIS).
Data: 23/04/2025
Ordenador: THIAGO FARIAS MIRANDA
TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 112/2025
Nesta data, RATIFICO o Termo de Inexigibilidade de Licitação nº 112/2025, com fundamento no art. 74, III, da Lei Federal nº 14.133/21, com suas posteriores modificações.
Data de Ratificação: 23/04/2025
Ordenador: THIAGO FARIAS MIRANDA
Protocolo: 1192252

OUTRAS MATÉRIAS

RESOLUÇÃO FCP 001/2025
LISTA FINAL DE AVALIAÇÃO

A Comissão Gerenciadora do Programa Semear, tendo como membros: THIAGO FARIAS MIRANDA, presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, na qualidade de presidente da Comissão Gerenciadora; RENÉ DE OLIVEIRA E SOUSA JUNIOR, Secretário de Estado da Fazenda – SEFA; e CARMEM BEATRIZ FISCHER CARDOSO, na condição de Secretária Executiva do Programa de Incentivo à Cultura – SEMEAR, em reunião ordinária, no uso de suas atribuições, e em cumprimento ao disposto no Art. 15, inciso V, alínea a, item 2 do Decreto nº 847 de 08 de janeiro de 2004, que regulamentou a Lei nº 6.572 de 08 de agosto de 2003, RESOLVEM:
Art. 1º Deliberar sobre os projetos culturais relacionados abaixo para quais os proponentes ficam autorizados à captarem recursos, na forma da Lei nº 6.572 de 08 de agosto de 2003, conforme listagem contida nesta resolução.
• 1º Para fins de classificação dos projetos culturais, foram estabelecidas as seguintes classes:
1. a) REPROVADOS – Projetos submetidos à comissão avaliadora, os quais, mesmo após interposição ou não de recursos, não alcançaram a nota mínima exigida, conforme os critérios estabelecidos no Edital 001/2025, do Programa de Incentivo à Cultura – Lei Semear; e,

2. b) APROVADOS – Projetos submetidos à comissão avaliadora, os quais obtiveram nota superior a nota de corte definida no Edital 001/2025, do Programa de Incentivo à Cultura – Lei Semear.
• 2º O resultado final do Edital 001/2025, do Programa de Incentivo à Cultura – Lei Semear resta individualizado, conforme planilha abaixo, apresentando os seguintes campos: Número de Inscrição; Nome do projeto, nome do proponente e, status, conforme descrito no parágrafo anterior.

Nº de Inscrição	Nome do Projeto	Proponente	STATUS
002/2025	BOI PAVULAGEM - CIRCUITO JUNINO 2025	WIRISTON CARDOSO VALERIANO	APROVADO
003/2025	AGROPEC 2025	SINDICATO DOS PRODUTORES RURAIS DE PARAGOMINAS	APROVADO
004/2025	II FESTIVAL SENSORIAL AMAZÔNICO DA COP-30	MESSILDO DE NAZARÉ CORRÊA	APROVADO
006/2025	Eco Music Festival	Centro Cultural e Esportivo do Pará	APROVADO
008/2025	Eco Music Festival	CENTRO CULTURAL E ESPORTIVO DO PARÁ	REPROVADO
009/2025	PROGRAMAÇÃO CULTURAL COP 30	FEDERAÇÃO DOS EMPRESARIOS, PRODUTORES E EMPREENDEDORES CULTURAIS DO ESTADOS DO PARÁ	APROVADO
010/2025	IV FESTIVAL DE BANDAS DE TUCURUÍ	RAIMUNDO DA CONCEIÇÃO ALMEIDA LOUZADA	APROVADO
011/2025	CARNAVAL - CURCUITO FOLIA	BUSINESS WORLD	APROVADO
014/2025	II FEST JUNINO DA EQUITAVC - PRÉ NACIONAL CAPIM DOURADO	MESSILDO DE NAZARÉ CORRÊA	APROVADO
016/2025	Rota do Cacao - Segredos e Peculiaridades da Transamazônica	Oscar Rodrigo Pessoa Borja	REPROVADO
017/2025	MOSTRA DE TRIBOS INDÍGENAS	ADENILSON PINHEIRO FARIAS	REPROVADO
018/2025	Festividade de São Pedro 2025	Mosconi da Silva Miranda	APROVADO
019/2025	Produção de Produtos Artesanais Inspirados na Ancestralidade Afro-Indígena com Inclusão Social e Sustentabilidade Ambiental	renata di karla diniz aires	APROVADO
020/2025	A Sacada do Kim	K Produções	APROVADO
021/2025	Pastorinhas Auto de Natal	TEREZINHA DE JESUS SILVA SANTOS	APROVADO
022/2025	Conecta-COP, Cultura, Tecnologia e Sustentabilidade sobre Rodas	Aguiar Consultoria Cultural, Ecentos e Contábil LTDA	APROVADO
023/2025	EXPOR ART PARÁ	ELIANA CRAVO DA SILVA SILVA	APROVADO
024/2025	XI FECANT	Instituto ararajuba	APROVADO
025/2025	FECANT - XINGU NA COP	INSTTIOU ARARAJUBA	APROVADO
026/2025	O Palhaço Do Meio Ambiente e Sua Missão	Cia Infinito De Arte	APROVADO
027/2025	Jurandy: O Som e a Imagem do TernoBrega	KENNEDY PRODUCOES E EVENTOS LTDA	APROVADO
028/2025	instituto cultural romulo capoeira	Rômulo Caetano Souza De Castro	REPROVADO
029/2025	Luzes nas Praças	Antonio Fernando Grangense Rassy	APROVADO
030/2025	Concurso Beleza Negra Paraense 2025	Thomas Mark Pacheco Costa	APROVADO
031/2025	FENACFOL - Festival Nacional de Folclore	Thomas Mark Pacheco Costa	APROVADO
032/2025	THE RIT VOLUME 2	AUGUSTO CESAR LIMA ANDRADE	APROVADO
033/2025	OLHAR SOB O INVISIVEL AMAZONICO	HIDALGO APOENA BARREIROS DA SILVA	APROVADO
034/2025	O rádio e a comunidade: proximidade geográfica e cultura popular	MORGANA ALBUQUERQUE SOUSA	APROVADO
035/2025	FILME: NOVA IPIXUNA A ILHA DO TESOURO	ESDRAS DOS SANTOS MENDES	APROVADO
037/2025	THE RIT ROCK-FEST 2025	augusto cesar lima andrade	APROVADO
038/2025	Música na Estrada 2025	Quézede de Sousa Dias	APROVADO
039/2025	PARÁ EM 4K	WESLEY SIDNEY RAIOL AMARAL LIRIO	APROVADO
043/2025	RIT EM MOVIMENTO	HIDALGO APOENA BARREIROS DA SILVA	APROVADO
044/2025	Ep Adriana Oliver Pra Você	Adriana Machado de Oliveira	APROVADO
045/2025	AMAZÔNIA ANIMADA	TANIA CLAUDINE MENEZES DO VALE	APROVADO
046/2025	LICOR DE GRAVIOLA	RITA DE CASSIA MALCHER DA SILVA	APROVADO
047/2025	Não Me Entrego, Não!	DE FELIPES FILMES E PRODUÇÕES LTDA	APROVADO
048/2025	FESTIVAL DA MÚSICA IZABELENSE	ASSOCIAÇÃO DE AMPARO SOCIAL LUZ DO BEM	APROVADO
049/2025	Visual Mairi 2025	ASSOCIAÇÃO SOCIAL LUZ DO BEM	APROVADO
050/2025	FÓRUM DO ROCK FEST	RAFAEL ALVES VILHENA	REPROVADO
051/2025	Arte e Movimento: Transformando Vidas	Instituto Barros - INBA	APROVADO
052/2025	Trilhas e Conexões Musicais	Igor Alves de Oliveira	APROVADO
053/2025	Amazônia Lounge Vol. 2	JOELMA KLAUDIA CARVALHO PINTO 85496600278	APROVADO
054/2025	III MOSTRA DE MÚSICA POPULAR PARAENSE - O RÍTMO DAS BANDAS	RAIMUNDO DA CONCEIÇÃO AL MEIDA LOUZADA	APROVADO
056/2025	Set de Verão com o Diogo Nasi	Diogo do Nascimento Silva	APROVADO