

QUADRINHOS	DesenhoQuadrinhos	Ministrar atividade que apresente técnicas e fundamentos do desenho e da narrativa de imagens sequenciadas para a criação de histórias em quadrinhos, assim como seus elementos gráficos como tipos de balões, legendas, onomatopéias, personagens, texto, enquadramentos e diagramação de página.	>12 anos
	WebQuadrinhos	Ministrar atividade que apresente técnicas de desenho e narrativa de imagens sequenciadas para a criação de histórias em quadrinhos, assim como seus elementos gráficos, digitalização e diagramação por meio de softwares gráficos para publicação em redes sociais.	>12 anos
	Roteiro para Quadrinhos	Ministrar atividade que apresente etapas de criação e estrutura narrativa para a elaboração de roteiro para histórias em quadrinhos com exercícios práticos de escrita.	>15 anos
	Tiras de Quadrinhos	Ministrar atividade que apresente técnicas de desenho e de narrativa de imagens sequenciadas para a criação de tiras de quadrinhos, assim como seus elementos gráficos e diagramação. As tiras se caracterizam pela história contada em poucos quadros. Em média de 2 a 4 quadrinhos.	>12 anos
	Quadrinhos para Crianças	Ministrar atividade que apresente técnicas de desenho e de narrativa de imagens sequenciadas para a criação de histórias em quadrinhos com metodologia e conteúdo adequados para um público infantil de 7 a 11 anos de idade.	7 a 11 anos
PINTURA	Pintura em Aquarela	Ministrar atividade que apresente fundamentos técnicos e teóricos para a criação de imagens em aquarela.	>12 anos
	Pintura Digital	Ministrar atividade que apresente técnicas de pintura e coloração digital através do uso de softwares voltados para a ilustração.	>12 anos
	Pintura com Lápis de Cor	Ministrar atividade que apresente os tipos de traços e misturas que podem ser realizados com o lápis de cor a fim de conseguir diversos efeitos.	>12 anos
	Iniciação à Pintura	Ministrar atividade que apresente noções básicas do estudo de cores, composição, tipos de texturas e estilos (paisagem, retrato, natureza morta, abstrações e etc.) em diferentes suportes. Além de referências históricas sobre pintura.	>12 anos
	Pintura Técnica Mista	Ministrar atividade que apresente e exercite técnicas de composição combinando várias linguagens (desenho, pintura, colagem e texturas) sob diferentes suportes.	>12 anos
	Estamparia com Carimbos	Ministrar atividade que apresente técnicas de Estamparia com o emprego de carimbos artesanais em EVA, madeira e outros materiais aplicados sobre diferentes suportes.	>12 anos
	Pintura com Molde Vazado	Ministrar atividade que apresente técnicas de pintura com moldes vazados em superfícies diversas. Com abordagens de uso na arte urbana, na moda e no design de superfície.	>15 anos
	Pintura Batik sobre Papel e Tecido	Ministrar atividade de Batik, técnica que emprega a cera/parafina como recurso de composição de cores e formas. A técnica será aplicada sobre tecido e papel.	>15 anos
	Grafiteagem	Ministrar atividade que apresente técnicas, fundamentos e procedimento do grafite utilizando tinta spray a partir da contextualização histórica do seu uso na arte urbana.	>15 anos
	Pintura Mural	Ministrar atividade que apresente técnicas, fundamentos e procedimentos de desenho e pintura sobre parede. Assim como buscar estimular experiências estéticas, éticas e culturais.	>12 anos
	Ilustração para Livros Infantis	Ministrar atividade que apresente técnicas, fundamentos e procedimentos de ilustração para livros infantis, abordando suas relações com a palavra, com uma sequência, narração e ritmo dentro de um livro.	>15 anos
	Pintura para Criança	Ministrar atividade que estimule o processo criativo da criança por meio de pintura com experimentações de cores, formas e texturas.	>7 a 11 anos

SERIGRAFIA	Iniciação à Serigrafia	Ministrar atividade que aborde todo o processo técnico da serigrafia: do desenho à impressão no papel e ou tecido, passando pela confecção do fotolito e feitura da tela de impressão.	>15 anos
	Estamparia com Serigrafia	Realizar atividade que apresente e exercite técnicas de estamparia em serigrafia sobre papéis e tecidos.	>15 anos
	Laboratório de Experimentação em Serigrafia	Realização de laboratório serigráfico com experimentações individuais e coletivas para alunos com iniciação em Serigrafia.	>15 anos
GRAVURA	Xilogravura	Ministrar atividade que ensine a técnica da xilogravura: uso das ferramentas e suas possibilidades de grava sobre madeira e impressão posterior, abordando os tipos de tintas e papéis pertinentes a técnica.	>15 anos
	Monotipia para Crianças	Ministrar atividade que estimule o processo criativo da criança por meio de exercícios introdutórios à linguagem da gravura.	>12 anos
	Iniciação à Gravura	Ministrar atividade que aborde uma ou várias técnicas de gravura com referências de artistas das mais variadas épocas da história da arte.	>12 anos
CERÂMICA	Gravura em Metal	Ministrar atividade que aborde a técnica da gravura em metal e seu processo de feitura: os materiais, as ferramentas e os modos de gravar e imprimir um desenho em metal.	>15 anos
	Escultura em Cerâmica	Ministrar atividade que ensine técnicas voltadas à criação de esculturas em cerâmica e apresente referências históricas importantes.	>12 anos
	Bijuteria em Cerâmica	Ministrar atividade que ensine técnicas de cerâmica aplicadas à criação de acessórios de moda.	>12 anos
	Iniciação à Cerâmica	Ministrar atividade que apresente todas as etapas de produção de uma peça em cerâmica, desde a escolha da argila, beneficiamento da mesma, até as técnicas de modelagem, pintura e queima.	>12 anos
	Iniciação à Cerâmica para Crianças	Ministrar atividade que estimule o desenvolvimento cognitivo infantil por meio do contato com a argila e as diferentes etapas de produções em cerâmica.	7 a 11 anos