ARTEEDESIGN EMPAPEL	ConfecçãodeMáscarade Papel	Ministraratividadequeensinetécnicasdeconfecção de máscaras cenográficas utilizando o papel.	>12 anos
	LivroPop-up	Ministrar atividade que ensine o aluno a criar um livro Pop-Up com todas as etapas de criação: Corte, elaboração, montagem de mecanismos, colagem e encadernação.	>12 anos
	Origami	Ministrar atividade que ensine o aluno a arte milenar japonesa de dobrar papel sem cortar criando objetos e representações.	>12 anos
	EmbalagensArtesanais	Ministrar atividade de cartonagem que ensine oaluno a criar e produzir diferentes tipos de embalagens empregando papéis e papelões.	>15 anos
	Cartonagem	Ministrar atividade queensineamanusear opapelão para fazer encadernações, embalagens e outros produtos por meio da técnica da cartonagem.	>12 anos
	ColagemcomPapel	Ministrar atividade de colagem partindo de uma abordagem histórica da técnica, empregada como recurso expressivo por diversos artistas em diferentes períodos da história da arte, instigando os alunosa- criaremsuasprópriasimagensexpressivas.	>15anos
DESIGN GRÁFICO	Lettering-aartede desenhar letras.	Ministrar atividade que ensine a criar ilustrações a partir da criação de letras feitas à mão e de forma livre compondo composições criativas por meio da escrita.	>12 anos
	CriaçãodeLayoutGráfico	Ministrar atividade que ensine o aluno amanusear as técnicas da comunicação visual a partir de software gráfico para criação de layout de banners, cartazes, panfletos etc.	>12 anos
	TipografiaVernacular	Ministrar atividade que ensine a abrir letras manual- mente, tendo como referência a tradição de pintura dos nomes das embarcações amazônicas.	>12 anos

ARTES <b>ÉTNICAS</b>	Utensíliosindígenas	Ministrar atividade que ensine a criar e produzir utensílios a partir de referências culturais de etnias indígenas da Amazônia.	>15 anos
	Cestariasindígenas	Ministrar atividade que ensine a criar e produzir cestarias a partir de referências culturais de etnias indígenas da Amazônia.	>15 anos
	Cerâmicasindígenas	Ministrar atividade que ensine a criar e produzir objetos em cerâmica a partir de referências culturais de etnias indígenas da Amazônia.	>12 anos
	Utensíliosquilombolas	Ministrar atividade que ensine a criar e produzir uten- sílios a partir de referências culturais de comunidades quilombolas.	>15 anos
	Cestariasquilombolas	Ministrar atividade que ensine a criar e produzir cestarias a partir de referências culturais de comunidades quilombolas.	>15 anos
	Cerâmicasquilombolas	Ministrar atividade que ensine a criar e produzir objetos em cerâmica a partir de referências culturais de comunidades quilombolas.	>12 anos
	Acessóriosindígenas	Ministrar atividade que ensine a criar e produzir aces- sórios a partir de referências de culturas indígenas da Amazônia.	>15 anos
	AdornosIndígenas	Ministrar atividade que ensine a criar e produzir adomos a partir de referências de culturas indígenas da Amazônia.	>15 anos
	AcessóriosQuilombolas	Ministrar atividade que ensine a criar e produzir acessórios a partir de referências culturais de comuni- dades quilombolas.	>15 anos
	AdornosQuilombolas	Ministrar atividade que ensine a criar e produzir ador- nos a partir de referências culturais de comunidades quilombolas.	>15 anos
	InstrumentosMusicais Indígenas	Ministrar atividade que ensine a produzir instru- mentos musicais a partir de referências das culturas indígenas da Amazônia.	>15 anos
	InstrumentosMusicais Quilombolas	Ministrar atividade que ensine a produzir instru- mentos musicais a partir de referênciasculturais de comunidades quilombolas.	>15 anos
	PinturaCorporalIndígena	Ministrar atividade que ensine fundamentos de pintura corporal tendo como referência as culturas indígenas da Amazônia.	>12 anos
	PenteadosAfros	Ministraratividadequeensinetécnicasdepenteados com referências culturais afro-brasileiras.	>12 anos
CAPACITAÇÕES	CapacitaçãoemArtesVisuais	Ministrar atividade ou workshop de caráter teórico- prático que ofereça instrumentalização técnica e atualização profissional para instrutores, educadores ou técnicos que atuem no campo das Artes Visuais.	>18 anos