ANEXO 1 DA ÁREA DE ACESSIBILIDADE:

DA AREA DE AGEGOLDIES AGE					
CATEGORIA	DESCRIÇÃO	VALOR (R\$)	REFERÊNCIA		
TILS - Tradutor Intérprete em Língua de Sinais	Profissional TILS que trabalhará como interprete/tradutor em: espetáculos, Shows, Cinemas e similares	R\$ 200,00/h + R\$ 500,00 (Taxa única - preparação)	https://febrapils.org.br/lista-de-referencia-de-honorarios/		
TILS - Tradutor Intérprete em Língua de Sinais	Profissional TILS que trabalhará como interprete/tradutor em: Palestras, oficinas, workshops e similares	R\$ 150,00/h + R\$ 144,00 (Taxa única - preparação)	https://febrapils.org.br/lista-de-referencia-de-honorarios/		
Guia-Intérprete	O guia-intérprete é um profissional que ajuda pessoas com deficiência auditiva ou visual em: Espetáculos, Shows, Cinemas e similares	R\$ 250,00 + R\$ 500,00 (Taxa única - preparação)	https://febrapils.org.br/lista-de-referencia-de-honorarios/		
Guia-Intérprete	O guia-intérprete é um profissional que ajuda pessoas com deficiência auditiva ou visual em: Palestras, oficinas, workshops e similares	R\$ 190,00/h + R\$ 180,00 (Taxa única - preparação)	https://febrapils.org.br/lista-de-referencia-de-honorarios/		
		R\$ 1.100,00/dia (6h) + R\$ 180,00 (Taxa única -preparação)	https://febrapils.org.br/lista-de-referencia-de-honorarios/		
O tradutor não pode ser Microempreendedor Individual (MEI), porque essa função não está prevista na lista de ocupações permitidas de acordo com o Estatuto Nacional da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte, criada pela Lei Complementar					

nº 123/2006.

CATEGORIA	DESCRIÇÃO	VALOR (R\$)	REFERÊNCIA
Áudiodescritor em evento ao vivo + equipamentos	Profissional responsável pelo roteiro, consultoria, narração, equipe de suporte/receptivo, custos operacionais e equipa- mentos	R\$ 3.200,00/h + R\$ 600,00 de diária de equipamentos.	Associação brasileira de audiodescritores - ABAD
Audiodescritor em demais contextos presencial palestras, oficinas e similares	Profissional responsável pelos equipamentos	R\$ 800,00/h + R\$ 600,00 de diária de equipamentos.	Associação brasileira de audiodescritores - ABAD
Audiodescritor em demais contextos <i>on line</i> palestras, oficinas e similares	Profissional responsável pelos seguintes contextos: On line, palestras, oficinas e similares.	R\$ 800,00/h	Associação brasileira de audiodescritores - ABAD

O tradutor não pode ser Microempreendedor Individual (MEI), porque essa função não está prevista na lista de ocupações permitidas de acordo com o Estatuto Nacional da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte, criada pela Lei Complementar nº 123/2006.

Da área de Formação (oficina, monitoria, workshop/laboratório, minicurso, mentoria, palestra):

CATEGORIA	DESCRIÇÃO	VALOR (R\$)	REFERÊNCIA
OFICINEIRO	Profissional que ministra aulas práticas em educação não formal com conhecimentos e procedimentos complementares de formação geral e/ou técnica em diversas linguagens artísticas, especialmente na área da arte e do ofício.	R\$70,00 h/a	Valor pago pela FCP.
MONITOR	Dá suporte à produção e/ou difusão artístico-cultural que consiste no apoio pedagógico e/ ou acompanhamento contínuo de uma atividade artístico- cultural, como mediação para exposições, apoio para oficinas, palestras, workshops e afins, acompanhamento e suporte a eventos, entre outros.	R\$35,00h/a	Valor pago pela FCP.
INSTRUTOR	Profissional que ministra aulas práticas em laboratório e workshop com caráter de treinamento objetivando aprofundar a discussão sobre temas específicos, mediante casos práticos.	R\$140,00h/a	Valor pago pela FCP.
PALESTRANTE	Profissional que apresenta conteúdo oral formal, de forma sucinta, perante uma lateia, de uma comunicação sobre um tema considerado importante ou pertinente na área da arte e cultura.	R\$650,00 por hora	Salicnet, referente ao Estado do Pará.

Da área de Suporte Técnico:

CATEGORIA	DESCRIÇÃO	VALOR (R\$)	REFERÊNCIA
ADERECISTA	Profissional que trabalha com adereços, confeccionando-os e/ou organizando-os para criar efeito estético.	R\$ 200,00 por diária	Valor praticado pela FCP em 2024.
ASSISTENTE DE ILUMINAÇÃO	Profissional responsável pelo serviço de manutenção, que busca identificar falhas presentes ou potenciais no equipamento e corrigi-las.	R\$ 200,00 por diária	Valor praticado pela FCP em 2024.
CARNAVALESCO	Profissional que organiza o desfile de Carnaval para uma escola de samba. Ele atua desde a esco- lha do tema-enredo até o momento em que os componentes, junto aos carros alegóricos, entram na avenida para o desfile.	R\$ 200,00 por diária	Valor praticado pela FCP em 2024.
CENOTÉCNICO	Profissional que transforma as ideias em objetos e materiais concretos. Constrói o cenário para que seja prático e desmontável e resistente.	R\$ 200,00 por diária	Valor praticado pela FCP em 2024.
CENÓGRAFO	Profissional que cria, projeta e supervisiona, de acordo com o espírito da obra, a realização de montagem de todas as ambientações e espaços necessário à cena, incluindo a programação cronológica dos cenários - determinando os materiais necessários; dirigir a preparação, montagem, desmontagem e remontagem das diversas unidades do trabalho.	R\$ 200,00 por diária	Valor praticado pela FCP em 2024.
CONTADOR DE HISTÓRIAS	Profissional que apresenta narrações de Histórias (infantis ou adultas) que compõem a programa- ção sistemática e de rotina de Literatura realizadas por artistas e/ou grupos regionais ou nacionais, com utilização de elementos cênicos.	R\$ 500,00 a diária	Edital da SECULT/PA