		MOI	DALIDA	DE - ARTESANAT	TO, MODA E DESIGN		
	INSCRIÇÃO	REGIÃO DE INTE- GRAÇÃO	MU- NICÍ- PIO	NOME COM- PLETO	NOME DO PROJETO	NOTA	RESULTADO
1	pa-696156722	Região Guajará	Belém	Alessandra Gabriele De Oliveira Ramos	Mãos que criam - Arte- sanato e Tradição	50.00	Habilitado
2	pa-1095284500	Região Guajará	Belém	Daniel Lâminas Coelho	Projeto: Mãos que criam A arte de Con- feccionar in	50.00	Habilitado
3	pa-1913584037	Região Guajará	Ana- nin- deua	Sandra Maria Nascimento Cunha	Nós: Crochê Criativo	50.00	Habilitado
4	pa-282191670	Região Guajará	Belém	Leidiane Fereira Rodrigues	METALMORPHOSE- A ARTE DA FUNILARIA	40.00	Habilitado
5	pa-1802023246	Região Araguaia	Re- den- ção	Raimunda Mar- tins de Sousa	Artesanato da Ray: Criatividade em cada detalhe	40.00	Habilitado

	MODALIDADE – AUDIOVISUAL						
	INSCRIÇÃO	REGIÃO DE INTE- GRAÇÃO	MU- NICÍ- PIO	NOME COM- PLETO	NOME DO PROJETO	NOTA	RESULTADO
1	pa-1119993679	Região Baixo Amazonas	Santa- rém	SILVÁGNER SÓSTENES PINHEIRO GRIGÓRIO	CURSO EAD CINEMA E NARRATIVAS AMA- ZÔNICAS	54,5	Habilitado
2	pa-756592422	Região Guajará	Belém	Robson Alves Rodrigues	Decolonialidade e cinema na Amazônia	53	Habilitado
3	pa-18857065	Região Guajará	Ana- nin- deua	ALESSANDRO RICARDO PINTO CAMPOS	FORMAÇÃO AUDIOVI- SUAL DE PERIFERIA: OLHAR DE DENTRO	53	Habilitado

	MODALIDADE - CULTURA DIGITAL							
	INSCRIÇÃO	REGIÃO DE INTE- GRAÇÃO	MUNI- CÍPIO	NOME COM- PLETO	NOME DO PROJETO	NOTA	RESULTADO	
1	pa-1308481549	Região Guajará	Ana- nin- deua	Oscar Bruno Maciel de Abreu	NFTs da Amazônia - Blockchain aplicada à Arte	54	Não Habilitado conforme Item 10.2.3 - III	
2	pa-1871181357	Região Guamá	Belém	Valdecir Ramos da Silva Junior	Vozes Negras: Comu- nicação Popular no Enfrentamento	52	Não Habilitado conforme Item 10.2.3 - III e V	
3	pa-366972829	Região Guajará	Belém	Ana Carolina Rodrigues da Luz Dias	Gestão de Redes Sociais na Prática Cultura Digital	51	Habilitado	

	MODALIDADE - CULTURA URBANA E PERIFÉRICA							
	INSCRIÇÃO	REGIÃO DE INTEGRAÇÃO	MUNICÍPIO	NOME COM- PLETO	NOME DO PRO- JETO	NOTA	RE- SUL- TADO	
1	pa-1747488192	Região Guajará	Belém	Emely Dayana Trindade da Paz	Traços do Norte - Formação de Graffiti	56	Habili- tado	

			MODAL	IDADE - CULTUR	AS AFRO-BRASILEI	RAS	
	INSCRIÇÃO	REGIÃO DE INTE- GRAÇÃO	MUNICÍ- PIO	NOME COM- PLETO	NOME DO PRO- JETO	NOTA	RESULTADO
1	pa- 183756589	Região Guajará	Belém	Camilla Celeste Mendes Velas- ques	FESTIVAL DE FORMAÇÃO AYÓ DUDU	56	Habilitado
2	pa- 1835457499	Região Guajará	Belém	Nadia Samara Santos Machado	Circuito Formativo de Culinária An- cestral	56	Habilitado
3	pa- 2044319786	Região Guajará	Belém	Rafaela Carlos Rodrigues	Tradições de Mina Nagô: Tecendo Sa- beres e Sabores"	56	Habilitado
4	pa- 1681897599	Região Guajará	Belém	Edna Shirlaine Aragão Abrahão	Roda de Saberes	54	Habilitado

	MODALIDADE – DANÇA						
INSCRIÇÃO REGIÃO DE MUNICÍ- NOME COM- ÇÃO PIO PLETO			NOME DO PRO- JETO	NOTA	RESULTADO		
1	pa- 1232529130	Região Guajará	Belém	ELOYSA FERNAN- DES FIGUEIREDO	Educar Dançando	49,5	Habilitado
2	pa- 1715778112	Região Guajará	Abaete- tuba	Marivaldo Gomes Torres	Dança no quilombo	49,5	Habilitado
3	pa-193635900	Região Rio Capim	Parago- minas	NAELITON ME- DEIROS PAIVA	NO PASSO DA PERIFERIA	49,5	Não Habilitado por não envio de documentação

4	pa- 1120570017	Região Guajará	Belém	Angelialda Fortes Almeida	Formação em Danças Populares do Pará: Cultura Viva	47,5	Habilitado
---	-------------------	-------------------	-------	------------------------------	---	------	------------

	MODALIDADE – MÚSICA						
INSCRIÇÃO REGIÃO DE INTEGRA- ÇÃO NOME COM- PLETO JETO NOTA		RESULTADO					
1	pa- 1922938056	Região Guajará	Belém	André Silva de Alcântara	Bole Cultural - Guamá em Formação	56	Habilitado
2	pa-348779534	Região Guajará	Belém	Weydson Luiz Lobato Nunes	MANAS NO PALCO - MÓDULO II	54	Habilitado

	MODALIDADE - PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL						
	INSCRIÇÃO	REGIÃO DE INTEGRA- ÇÃO	MUNICÍ- PIO	NOME COM- PLETO	NOME DO PRO- JETO	NOTA	RESULTADO
1	pa-288260360	Região Guajará	Belém	Ana Telma Mon- teiro de Sousa	Trilhas e Ruas da Cidade	56	Habilitado

Protocolo: 1211405

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

LICENÇA PRÊMIO

PORTARIA Nº 218 - CGP/DAF/FCP DE 17 DE JUNHO DE 2025

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, DOE de 22/08/1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei Nº 8.096, de 1º janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicado no DOE nº 35.286 10 de Fevereiro de 2023.

CONSIDERANDO o que dispõe o art. 98 da Lei nº 5.810, de 24 de janeiro de 1994, o Decreto nº 9573 de 03/05/2022, DOE nº 34959 de 05/05/2022

CONSIDERANDO o Processo nº 2025/2735432 de 27/05/2025;

RESOLVE:

AUTORIZAR 60 (sessenta) dias de licença-prêmio, no período de 17/07/2025 à 14/09/2025, para o(a) servidor(a) JORGE DAVID RAMOS, matrícula nº 57234318/1, cargo de ASSISTENTE CULTURAL, lotado(a) na COORDENADORIA DA BIBLIOTECA PÚBLICA ARTHUR VIANNA - CBPAV, referente à 2ª Parcela do período aquisitivo de 06/12/2013 à 05/12/2016 e da 1ª Parcela do período aquisitivo de 06/12/2016 à 05/12/2019, respectivamente.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

THIAGO FARIAS MIRANDA

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

Protocolo: 1211352

ERRATA

Secretaria do Programa SEMEAR, edital 001/2025 vem por meio deste informar errata referente a. Resolução 001/2025 RETIFICAÇÃO DE NOME DE PROJETO, publicado em diário oficial Nº 36.212 em 30 DE ABRIL DE 2025. Pagina 89

Onde se lê:

Laiz-sa:		
652/2025	FESTIVAL BRASIL DE TODOS OS RITMOS	AT PRODUÇÕES

652/2025

THIAGO FARIAS MIRANDA Presidente da Fundação Cultural do Pará

MINHA ARTE MEU NEGÓCIO

Protocolo: 1211129

AT PRODUÇÕES

RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 164/2025

Objeto: Contratação dos credenciados abaixo, por meio do Edital de Credenciamento 004/2025 - FCP, para a execução do Credenciamento de coletivos das Culturas Populares Juninas 2025 (Folguedos Juninos), Fundamento Legal: Fundamenta-se no Art. 74, Inciso III, da Lei Federal nº 14.133/21

Orçamentária: Projeto/Atividade: Projeto 13.392.1503.8421.00; PI: 104EVENAJUN ;Natureza da Despesa: 339036;285663 Fonte de recurso: 015.0000.0001 Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ - FCP, inscrita no CNPJ 14.662.886/0001-