rodoviário sugere-se a utilização de lascas de poliestireno expandido, espuma de poliestireno, bolhas de plástico ou papel picado. É recomendada uma espessura mínima de acondicionamento de 50 mm e invólucro externo resistente como o papelão de fibra corrugado, com papel pardo externo de boa qualidade. Para fechamento, utilizar fita adesiva de 50 mm formando um "H" na parte de cima e de baixo e barbante pelo comprimento e largura da embalagem, se esta tiver mais de 10Kg.

- 12.10 É de responsabilidade do artesão ou entidade representativa a conferência da qualidade e integridade das peças que deverão ser entregues em local a ser estabelecido e divulgado.
- 12.11 O ônus dos custos de produção, embalagem, acondicionamento, remessa, impostos e seguro das peças recebidas nos espaços do projeto ficará a cargo do artesão ou entidade representativa selecionada.
- 12.12 As peças não comercializadas deverão ser recolhidas pelo artesão, até o dia 15 de setembro de 2025 segundo orientação de logística dada pela Coordenação Estadual do PAB/PARÁ.
- 12.13 As situações não previstas neste instrumento serão resolvidas pela Coordenação Estadual do PAB/PARÁ.
- 12.14 A data / período da feira relacionada pode ser cancelada/ alterada pelo Programa do Artesanato Brasileiro (PAB) ou pelo organizador do evento, sendo previamente comunicado, caso haja necessidade.
- 12.15 A inscrição implica no conhecimento e concordância dos termos e condições previstos neste Edital.
- 12.16 Os recursos, impugnações e demais solicitações deverão ser realizadas por meio de qualquer das formas estabelecidas no item 7.2 deste
- 12.17 Qualquer cidadão é parte legítima para impugnar edital em caso de identificação de alguma irregularidade, devendo protocolar o pedido até 3 (três) dias úteis após a publicação do edital, devendo a Coordenação Estadual do PAB/PARÁ julgar e responder à impugnação em até 5 (cinco)
- 12.18 Não haverá o repasse de recursos públicos financeiros distritais nem federais aos artesãos selecionados.
- 12.19 Fazem parte do presente Edital os seguintes anexos: ANEXO I, ANE-XO II, ANEXO III, ANEXO IV, ANEXO V, ANEXO VI, ANEXO VII ANEXO VIII, ANEXO IX e ANEXO X.

ANEXO T

PARA PROCESSO SELETIVO DE INTERESSADOS EM F	TO PÚBLICO Nº 003/2025 Participar das feiras nacionais No de 2025	APOIADAS PELO
FORMULÁRIO DI	E INSCRIÇÃO PARA	
ARTESÃO INDIVIDUAL	. E/OU MESTRE ARTESÃO	
1. FEIRA NACIONAI APOIADA	PELO PAB - EDITAL Nº 003/2025	
7ª FENACCE – FEIRA NACIONAL DE	ARTESANATO E CULTURA - FENACCE	
2. IDENTIFICA	ÇÃO DO ARTESÃO	
() Artesã	io Individual	
() Mest	tre Artesão	
Nome (completo:	
CPF:	RG:	
Endereço	completo:	
СЕР	Cidade:	UF:
Telefone:	E-mail:	
Nº da Carteira N	acional do Artesão:	
	ESPECÍFICA obrigatoriamente o ANEXO IX	
() Artesão Indígena. Etnia () Artesão Quilombola. Comunidade Quilombola		
3. IDENTIFICAÇ	ÃO DA PRODUÇÃO	
	DUÇÃO ESPECIFICANDO:	
	RIA PRIMA - TÉCNICA	
Exemplo: Vaso –	Barro – Modelagem	
2		-
3		-
QUAL A SUA CAPACIDAD	DE DE PRODUÇÃO MENSAL?	
	50 peças	
	100 peças de 100 peças	
	E DE MERCADORIA?) Sim	
) Não	
OUAL O VALOR MÍNIMO E VALOR MÁXIMO) D das Peças a Serem Comercializada	S?
Peça com valor mínimo	: R\$	
Peça com valor máximo		
O SEU PRODUTO APRESENTA CARACTERÍSTICAS CULTUR	AIS DA ARQUITETURA, FAUNA, FLORA, OI RAIS DO ESTADO	J DAS MANIFESTA-
() Sim. Quais?	MIS DO ESTADO	
()) Não	-
QUANTAS PESSOAS SÃO BENEFICIADAS DIRETAS E		ARTESANAL?
Pessoas beneficiadas direta		
Pessoas beneficiadas indiret	amente:	
4. INFORMAÇÕES	COMPLEMENTARES	

JÁ FOI SELECIONADO PARA ALGUMA FEIRA NACIONAL?
() Não
() Sim
Qual e em que ano:
TEM CONDIÇÕES DE ARCAR COM AS SUAS DESPESAS PESSOAIS (TRASLADO, HOSPEDAGEM E ALIMENTAÇÃO), CASO SEJA SELECIONADO, DURANTE TODO O PERÍODO DA FEIRA? () Sim () Não
NO CASO DE SER SELECIONADO(a) PARA PARTICIPAR DA FEIRA, HAVENDO ALGUMA RESTRIÇÃO NA SAÍDA DO CAMINHÃO DO PAB, POSSUI CONDIÇÕES DE TRANSPORTAR MATERIAL E MOBILIÁRIO, ALÉM DE DEMAIS ITENS PARA A EXPOSIÇÃO DOS PRODUTOS? () Sim () Não
, de de 2025

ANEXO II			
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2025 PARA PROCESSO SELETIVO DE INTERESSADOS EM PARTICIPAR DAS FEIRAS NACIONAIS APOIADAS PELO PAB NO ANO DE 2025			
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PARA ENTIDADES REPRESENTATIVAS ASSOCIAÇÕES, COOPERATIVAS, GRUPOS PRODUTIVOS			
1. FEIRA NACIONAL APOIADA PELO PAB - EDITAL № 003/2025			
7ª FENACCE – FEIRA NACI	ONAL DE ARTESANATO E CULTURA - FENACCE		
2. IDEN	ITIFICAÇÃO DO ENTIDADE		
	() Associação () Cooperativa () Grupo Produtivo		
Nome da entidade:			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	os pessoais do representante da entidade:		
CPF:	RG:		
	Endereço completo:		
CEP	Cidade: UF	:	
Telefone:	E-mail:	-	
	do Artesão do representante da entidade:		
2.1 VAGA ESPECÍFICA () Entidade com Artesãos PCD. Preencher obrigatoriamente o ANEXO IX () Entidade Indígena. Etnia			
() Entidade Quilombola. Comunidade Quilombola			
	ITIFICAÇÃO DA PRODUÇÃO		
DESCREVA A PRODUÇÃO DA ENTIDADE ESPECIFICANDO: PRODUTO - MATÉRIA PRIMA - TÉCNICA Exemplo: Vaso - Barro - Modelagem			
12			
3			
QUAL A CAPACIDADE DE PRODUÇÃO MENSAL DA ENTIDADE?			
() 1 a 50 peças			
() 51 a 100 peças			
() Acima de 100 peças			
POSSUI ESTOQUE DE MERCADORIA?			
	() Sim () Não		
QUAL O VALOR MÍNIMO E VALOR MÁXIMO DAS PEÇAS A SEREM COMERCIALIZADAS PELA ENTIDADE? Peca com valor mínimo: R\$			
Peça com valor máximo: R\$			
O PRODUTO APRESENTA CARACTERÍSTICAS CULTURAIS DA ARQUITETURA, FAUNA, FLORA, OU DAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DO ESTADO?			
() Sim. Quais?	() Não		
QUANTAS PESSOAS SÃO BENEFICIADAS DIRETAS E INDIRETAMENTE ATRAVÉS DA PRODUÇÃO ARTESANAL DA ENTIDA- DE?			
Pessoas beneficiada	as diretamente: us indiretamente:		
	ÕES COMPLEMENTARES		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
A ENTIDADE JÁ FOI SELECIONADA PARA ALGUMA FEIRA NACIONAL? () Não () Sim			
Qual e em que ano:			
A ENTIDADE TEM CONDIÇÕES DE ARCAR COM AS DESPESAS PESSOAIS (TRASLADO, HOSPEDAGEM E ALIMENTA- ÇÃO) DE UM REPRESENTANTE, CASO SEJA SELECIONADA, DURANTE TODO O PERÍODO DA FEIRA?			
	() Não		
NO CASO DE SER SELECIONADA PARA PARTICIPAR DA FEIRA, HAVENDO ALGUMA RESTRIÇÃO NA SAÍDA DO CAMINHÃO DO PAB, A ENTIDADE POSSUI CONDIÇÕES DE TRANSPORTAR MATERIAL E MOBILIÁRIO, ALÉM DE DEMAIS ITENS PARA A EXPOSIÇÃO DOS PRODUTOS?			
() Não			