84	Toalha de mesa para pranchão	em tecido nobre com acabamento fino, nas dimensões 265cm x 110cm, as cores deverão ser definidas	m²	20	200	25,00	5.000,00
85	Toalha de mesa redonda	em tecido nobre com acabamento fino, para mesa de jantar de oito lugares, as cores deverão ser definidas com o diâmetro de 2,50 metros	unidade	5	50	30,00	1.500,00

	GRUPO VI – BRINDES INSTITUCIONAIS								
Item	Tipo de Serviço ou Produto	ESPECIFICAÇÕES DETALHADAS	Und.	Quant. Mínima	Quant. Máxima	Valor unitário (R\$)	Valor total – considerando a quantidade máxima (R\$)		
86	Materiais de Apoio	Artesanato(s) paraense ou produto(s) alusivo(s) à cultura do Pará, a ser escolhido pelo contratante a cada evento, que deve conter: cerâmica com grafismo marajoara entre 18cm e 22cm; artesanato em miriti entre 18cm e 22cm; nove unidades de bombons regionais de sabores cupuaçu, castanha e bacuri; essência de aroma regional de 30ml; placa de homenagem metálica em aço inox com texto em serigrafia no tamanho 24cm x 20cm; e caixa em marchetaria simples para armazenar todos os itens.	Unidade	25	75	1.200,00	90.000,00		
87	Materiais de Apoio segunda opção	Souvenires Institucionais a ser escolhido pelo contratante a cada evento no valor de R\$250 (duzentos e cinquenta reais)	Unidade	25	75	250,00	18.750,00		

## GRUPO VII - MATERIAIS IMPRESSOS EM LONA

Item	Tipo de Serviço ou Produto	ESPECIFICAÇÕES DETALHADAS	Und.	Quant. Mínima	Quant. Máxima	Valor unitário (R\$)	Valor total – considerando a quantidade máxima (R\$)
88		Criação, arte final, impressão em lona vinílica 300 dpi, acabamento e monta- gem de estrutura em metal (moldura), 4/0 cores. A empresa contratada ficará responsável pela instalação dos banners, em porta banners caso necessário, ou faixas no local do evento. Arte fornecida pela contratante. Sujeito a aprovação.		11	110	250,00	27.500,00

## GRUPO VIII - ORGANIZAÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS COM CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAL E MATERIAIS

Item Tipo de Serviço ou Produto		ESPECIFICAÇÕES DETALHADAS	Und.	Quant. Mínima	Quant. Máxima	Valor unitário (R\$)	Valor total – considerando quantidade máxima (R\$)
89	Barcos em mirití	Confecção de barquinhos de miriti em 3 modelos diferentes, tamanhos variados em 50cmx15cm a 60cmx20cm, decorados com bandeirinhas e adornos (personagens) pintados com tinta acrílica e fluorescente;	Unidade	200	300	170,00	51.000,00
90	Barco tipo Corveta da Marinha em Miriti	Confecção de barco tipo Corveta da Marinha em miri- ti, (Modelo similar ao usado no Círio Fluvial, medindo 1,20m x 0,40cm); decorados com bandeirinhas e adornos (personagens) pintado com tinta acrílica e fluorescente	Unidade	1	1	1.800,00	1.800,00
91	Montador de exposição	Profissional capacitado e com experiência comprovada na atividade de montagem de exposições de arte de pelo menos 3 exposições anteriores. Deverá ter todo o equipamento necessário para a montagem adequada de uma exposição como trenas, níveis, furadeira/aparafusadeira e suportes obrigatórios dos itens. Deverá usar ETP para manuseio das obras e zelar pela sua preservação.	Diária	1	5	800,00	4.000,00
92	Serviço de assistente de produção	Profissional com experiência comprovada em produ- ção cultural na área de exposições e ser formado nas seguintes áreas afins. Dentre as atividades a serem desenvolvidas estão: Assistência de pré-produção, produção e pós-produção das exposições, eventos e ações institucionais; Contato com as empresas prestadoras de serviços e solicitação de orçamentos; Auxílio na preparação do espaço expositivo; Acompa- nhamento de chagada e devolução das obras de arte; Providenciar material para montagem e desmontagem de cada exposições e eventos	Diária	1	10	780,00	7.800,00
93	Serviço de Fotografia de Exposições para elaboração de materiais de comunicação e publicações	Fotógrafo profissional com comprovada experiência de 5 anos no meio fotográfico e de, no mínimo, 3 anos na produção de fotos específicas para exposições em instituições culturais, inclusive fotos de exposições que sejam utilizadas para publicações. O serviço de fotografia de exposições compreende o registro fotográfico do espaço expositivo com fim de produzir peças gráficas para todos os meios midiáticos utilizados pelo Tribunal de Contas do Estado e Espaço Cultural Clovis Moraes Rego. Publicações das mais variadas tipologias, mas especialmente catálogos e material educativo, e exibições em eventos dos mais variados tipos, sejam estes internos ou externos.	Diária	1	5	1.200,00	6.000,00