9. ETAPAS

- 9.1 Submissões:
- 9.1.1 A submissão deverá ser realizada por meio eletrônico, através do e-mail editalcesarleite@ioe.pa.gov.br.
- 9.1.2 Deverão constar no e-mail os seguintes documentos, nesta ordem:
- 1. a) Texto do capítulo em formato de documento word de acordo com as normas para formatação do capítulo (Anexo 1);
- 2. b) Ficha de inscrição devidamente preenchida;
- 9.2 Homologação das inscrições
- 9.2.1 A homologação das propostas submetidas compreende o período para a Editora Dalcidio Jurandir verificar se o texto submetido atende às regras do Edital e conferir a documentação;
- 9.2.2 A homologação das submissões não garante a publicação da proposta pela Editora Dalcidio Jurandir, pois cada proposta precisará ser aprovada pela Comissão Avaliadora formada por representantes da Editora e do

10 SELEÇÃO E AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS DE CAPÍTULO

10.1 Será indicado Pela IOEPA um Conselho Editorial mutidisciplinar com docentes das instituições públicas da Amazônia Brasileira.

Paragrafo Único – A composição do Conselho Editorial será publicada no Diário Oficial e site do PPHIST.

10.2 A direção da Editora Dalcidio Jurandir deverá proceder à avaliação das propostas submetidas e somente as propostas que cumpriram os requisitos serão homologadas e encaminhadas para avaliação pelo Conselho Editorial, que obedecerá às seguintes etapas de caráter eliminatório:

1. a) Análise de Enquadramento e homologação: análise preliminar dos documentos incluídos no e-mail, em que se avaliará a adequação às exigências deste Edital. Caso falte alguma informação ou documento, a proposta será eliminada;

2. b) As propostas selecionadas e aprovadas pela Comissão Avaliadora serão enviadas ao Conselho Editorial da Editora, que tomará a decisão final quanto à publicação da proposta;

3. c) A decisão do Conselho Editorial poderá ser pela aprovação, aprovação condicional - quando são necessárias adequações e reapresentação dos textos - ou reprovação da proposta;

4. d) Em caso de aprovação condicional, o proponente terá um prazo a ser definido para apresentar a versão final da proposta, adaptada às recomendações do Conselho Editorial;

5. e) A Editora poderá, com base em parecer da Comissão Avaliadora, recusar a proposta que não atender às recomendações, excluindo-a definitivamente do processo.

10.3 A avaliação das propostas pela Comissão Avaliadora tomará como critério algumas regras:

10.3.1 Relevância da obra: Contribuição para a área de conhecimento e resolução de problemas relevantes. Atualidade da temática. Objetividade do conteúdo no que se refere à proposição, exposição e desenvolvimento dos temas tratados. Rigor científico (estrutura teórica). Precisão de conceitos, terminologia e informações. Senso crítico no exame do material estudado. Bibliografia atualizada que denote amplo domínio de conhecimento;

10.3.2 Qualidade da apresentação da obra: Programação visual. Qualidade das ilustrações. Qualidade de linguagem e estilo. Organização. Distribuição das informações;

10.3.3 Inovação e originalidade: Caráter inovador da abordagem dos temas. Caráter inovador dos métodos adotados. Contribuição inovadora para aplicações técnicas:

10.3.4 Potencialidade e impacto: Circulação e distribuição prevista. Utilização no âmbito acadêmico. Utilização da obra em outras instâncias. Circulação no âmbito nacional e internacional;

11. REJEIÇÃO DE PROPOSTAS

11.1 As propostas que deixarem de apresentar tempestivamente a documentação exigida, ou cujo arquivo submetido não esteja no formato, número de páginas e demais especificações deste Edital, não serão submetidas à avaliação da Comissão Avaliadora, resultando, portanto, na rejeição ou eliminação das propostas;

12. RESPONSABILIDADES DO PROPONENTE

12.1 Quando da homologação final do resultado da proposta de publicação pela Editora Dalcído Jurandir, o/a(s) autor/a(es/s) se compromete(m) a:

1. a) Seguir as Orientações para Publicação, disponível no Anexo 1 deste Edital;

2. b) Inserir um mini currículo dos(as) autores(as) do capítulo;

3. c) Acompanhar todas as etapas da avaliação dos originais e o processo de editoração da obra, além de cumprir os prazos e as solicitações da Editora Dalcidio Jurandir.

12.2 O/A(s) autor/a(es) é(são) responsável(is) pela originalidade do conteúdo da proposta. Se forem identificados, a qualquer momento, seja no processo seletivo, seja durante o processo de editoração, quaisquer informações inverídicas no tocante à originalidade da obra, ou transcrições indevidas de textos de autoria de terceiros que se configurem como plágio, total ou parcial, a proposta será automaticamente excluída.

13. EDITORAÇÃO

13.1 Após aprovação da proposta pelo Conselho Editorial da Editora Dalcidio Jurandir será encaminhada para diagramação seguindo a ordem cronológica de submissão e aprovação;

13.2 A Editora Dalcídio Jurandir é a responsável pelo processo de editoração; 13.3 O processo de editoração, de forma sucinta, refere-se à diagramação do miolo e da capa, aprovação das artes, solicitação da ficha catalográfica, obtenção do ISBN, finalização do arquivo e disponibilização no site da Editora; 13.4 As decisões finais sobre o processo de editoração cabem exclusivamente à Editora Dalcídio Jurandir;

13.5 Em qualquer etapa da produção do livro poderá ser necessário contato com o/a autor/a para dirimir questões relativas ao conteúdo da sua obra;

13.6 O(a) autor(a) que submeter a proposta será o único a manter contato

com a Editora e será o responsável pela intermediação junto aos/às autores/as e aos demais organizadores/as, a fim de dirimir eventuais dúvidas;

14. DISPOSIÇÕES GERAIS

14.1 A submissão de propostas para participar do processo de avaliação representa a concordância, por parte do(a) autor(a), com todos os itens deste Edital, sem nenhuma ressalva;

14.2 A cessão de direitos de publicação à Editora Dalcídio Jurandir será de cinco anos (05), contados a partir da sua publicação;

14.3 Quaisquer dúvidas devem ser dirimidas pelo e-mail: editalcesarleite@ ioe.pa.gov.br.

14.4 Faz parte deste Edital o seguinte anexo: ANEXO 1 - Normas para formatação do capítulo.

14.5 Os casos omissos serão resolvidos pelo Conselho Editorial da Editora Dalcídio Jurandir.

15. REVOGAÇÃO OU ANULAÇÃO DESTE EDITAL

A qualquer tempo, este EDITAL poderá ser cancelado, no todo ou em parte, inclusive quanto aos recursos a ele alocados, por decisão unilateral da Editora Dalcídio Jurandir, por exigência legal ou motivo de interesse público, sem que isso implique direito a indenização ou reclamação de qualquer natureza.

Belém, 10 de outubro de 2025

Comissão Organizadora

EDITAL Nº 01/2025 - IOEPA - EDITORA DALCÍDIO JURANDIR -PPHIST/UFPA

SELEÇÃO DE PUBLICAÇÃO DE CAPÍTULO DE LIVRO PARA A COLETÂNEA "61 ANOS: O GOLPE MILITAR E A DITADURA NA AMAZÔNIA" ANEXO 1

ORIENTAÇÕES PARA FORMATAÇÃO DO CAPÍTULO

• A publicação será em língua portuguesa;

- Os originais devem estar digitados em documento word (.doc ou .docx); fonte Times New Romans corpo 12, em espaçamento 1,5 entre linhas, com as margens de 2cm, tamanho A4 e com as páginas numeradas sem qualquer tipo de formatação, a não ser indicação de caracteres (negrito, itálico, etc.):
- A proposta de publicação deve ter, no mínimo, 10 páginas e, no máximo, 15 páginas;
- O texto deve vir com título e subtítulo claramente identificados, autoria, conteúdo e referência;
- · As notas de rodapé, quando imprescindíveis, devem ser em número reduzido e concisas, de forma a não transporem para a página seguinte;
- · Caso considere necessário, o/a autor/a poderá convidar até um coautor/a, brasileiros ou não, para participar do seu capítulo;
- O capítulo deve ser enviado, já com a revisão linguística e de normalização segundo ABNT;
- Em caso de inserção de epígrafe, esta deve ser alusiva ao conteúdo da obra;
- No caso de citações, os/as autores/as deverão seguir as normas da ABNT
- Estrutura do texto: TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO (que será realizado através de subtítulos), CONSIDERAÇÕES FINAIS e as REFE-RÊNCIAS (incluir os títulos em caixa alta sem numeração);
- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguida do sobrenome do autor. Entre parênteses colocar ano de publicação e página(s) Sobrenome (ano, p. XX);
- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. XX); • As Referências devem conter apenas as fontes essenciais (citadas), e
- deverão apresentar espaçamento simples entrelinhas, separadas uma da outro por dois espaços simples e justificadas apenas a esquerda, segundo ABNT 6023 em vigência;
- O/A(s) autor/a(es/s) deverá(ão) inserir minicurrículo (até 150 palavras); ALGUNS EXEMPLOS DE REFERÊNCIAS: LIVRO:

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. ARTIGO

MARTINS, Ângela Maria Souza. COSTA, Nailda Marinho. Movimento Feminista e Educação: Cartas de Maria Lacerda de Moura para Bertha Lutz (1920-1922). Revista Contemporânea de Educação, vol. 11, n. 21, jan/ iul de 2016.

Protocolo: 1255751

INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA DOS SERVIDORES DO ESTADO DO PARÁ

LICENÇA PARA TRATAMENTO DE SAÚDE

PORTARIA Nº 384, DE 14 DE OUTUBRO DE 2025

O Diretor de Administração e Finanças no uso de suas atribuições legais que lhe foram conferidas pela PORTARIA $N^{\rm o}$ 159 de 13 de fevereiro de 2019, publicada no DOE $n^{\rm 0}$ 33.806 de 18 de fevereiro de 2019 e delegada pela PORTARIA Nº 227 de 18 de março de 2019, publicado no DOE nº . 33.829 de 20/03/2019.

CONSIDERANDO, o que dispõe o art. 81 da Lei nº 5.810/94; CONSIDERANDO, os termos do Processo nº 2025/3454550;